



ふじのくににせがれ
演劇祭
World Theatre Festival Shizuoka 2018

フラメンコ界の

レジェンド

小島章司の

軌跡と

交差する

新しき才能



シミュレイタラム / 私の幻影

演出・振付: **アラン・ルシアン・オイエン**

Directed and choreographed by Alan LUCIEN ØYEN

出演・振付: **小島章司、ダニエル・プロイエット**

Performed and choreographed by KOJIMA Shoji, Daniel PROIETTO

日時: **5/3** (木・祝) 12:30 **4** (金・祝) 12:30

会場: **静岡芸術劇場** At Shizuoka Arts Theatre

SPAC
SHIZUOKA PERFORMING ARTS CENTER

芸術総監督 **宮城聡**

スバック = 静岡県舞台芸術センター

輝きを放つカリスマの身体 巡りあう二人の ライブヒストリー



© Martin FLACK

78歳となった今も圧倒的なエネルギーで世界を魅了し続ける小島章司と、抜群の身体性を持つアルゼンチン出身のコンテンポラリーダンサー、ダニエル・プロイエット。小島は日本から単身シベリア鉄道でスペインに渡りフラメンコを極め、かたやヨーロッパの第一線で活躍するプロイエットは、日本で女形の歌舞伎舞踊を習得する。二人の舞踊家が多岐にわたる軌跡、そして「シミュレーションII 模倣」から生まれる踊りの真実性が、あなたのアイデンティティーや記憶に深い問いを投げかける。



アラン・ルシアン・オイエン Alan LUCIEN ØYEN

作家・演出家・振付家。劇場の衣裳係だった父の影響で幼少期から演劇に触れる。ノルウェー国立コンテンポラリーダンスカンパニー、カルト・プランシュでダンサーとしてのキャリアをスタートし、2006年に俳優・ダンサー・作家・デザイナー等からなるウィンター・ゲッツを設立。その尖鋭的な作品は、国際的にも注目を集めており、今年6月にピナ・バウシュ ヴェパター舞踊団で新作を発表予定。



© Massimo LEARDINI



© 今井卓

小島章司 KOJIMA Shoji

1939年徳島県生まれ。武蔵野音楽大学音楽科在学中にフラメンコと出会う。66年にスペインへ渡り、国立舞踊団等で活躍。76年の帰国後は独創的な作品を次々と発表し、2003年の紫綬褒章、09年のスペイン文民功労勲章エンコメンダ章をはじめ国内外で数々の勲章を授与されている。SPACでは13年にソロ作品『生と死のあいびを生きてーフェデリコの魂に捧げるー』を上演し、絶賛された。



© Winter Guests

ダニエル・プロイエット Daniel PROIETTO

アルゼンチン生まれ。国内外のパレエ団で活躍し、2003年から3年間カルト・プランシュに所属、注目を集めた。その後フリーのダンサー・振付家として国際的な活動を展開する一方、藤間勘十郎より女形の歌舞伎舞踊を習得する。世界的な振付家ラッセル・マリファントによる彼のためのソロ作品『AfterLight』(2009年)は、オリヴィエ賞にノミネートされた。

日本初演

- ダンス/オスロ Dance / Oslo
- 上演時間: 120分 (途中休憩含む) Duration: 120 minutes (with intermission)
- 英語・スペイン語上演/日本語字幕 In English and Spanish with Japanese subtitles
- 全席指定 Reserved seat

◎アーティストトーク: 5/3 (木・祝) 終演後

演出・振付: アラン・ルシアン・オイエン
歌舞伎舞踊振付/音楽『Natsue』: 藤間勘十郎
出演・振付: 小島章司、ダニエル・プロイエット

製作: ウィンター・ゲッツ
特別協力: ノルウェー大使館
後援: スペイン大使館



ノルウェー大使館



Cooperación Española

from **Oslo**

チケット Ticket

※全てのチケット代金は税込み価格です。

一般 | 4,100円 ペア割引 | 3,600円 (2名様で1枚につき)

ゆうゆう割引 | 3,400円 [満60歳以上の方]

学割 | 2,000円 [大学生・専門学校生]・1,000円 [高校生以下]

※その他割引あり。 ※各種割引を組み合わせるご利用はできません。

※割引をご利用の際は、必ずご予約時にお知らせください。

※未就学児のご観劇をご希望の方は、お問い合わせください。

※5/3 (木・祝) の公演は無料紙見サービスがございます。ご希望の方は、

4/22 (日) までに SPAC チケットセンターへご連絡ください (対象: 2歳以上の未就学児)。

チケット購入方法 How to Purchase

※ご予約は公演前日の18時までとなります。

■ 電話予約 | SPAC チケットセンター TEL: 054-202-3399 (受付時間 10:00~18:00)

■ 窓口販売 | 静岡芸術劇場チケットカウンター (受付時間 10:00~18:00)

■ ウェブ予約 | 演劇祭特設サイトからご利用いただけます。 www.festival-shizuoka.jp

■ セブン-イレブンでの販売 | 店内のマルチコピー機をご利用ください。

当日券

残席がある場合のみ、開演1時間前より会場受付で販売します。
当日券の有無を公演当日にお電話もしくは Twitter (@_SPAC_) で確かめください。

アクセス Access

静岡芸術劇場

静岡市駿河区東静岡2丁目3-1 グランシップ内

Shizuoka Arts Theatre

2-3-1 Higashishizuoka, Suruga-ku Shizuoka City

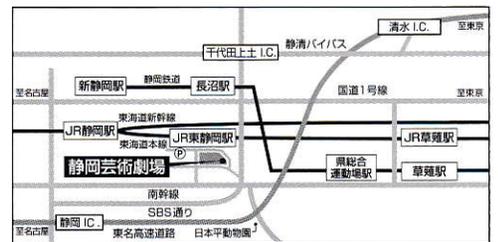
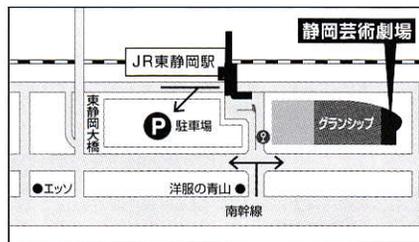
Approx. 5 minutes walk from South exit of Higashi-Shizuoka Sta.



- JR「東静岡駅」南口から徒歩約5分。
- 静岡鉄道「長沼駅」から徒歩約12分。



- JR「東静岡駅」を目標にお越しください。
- 駅南のグランシップ一般駐車場をご利用ください。
- ※駐車料金は劇場内の精算機利用で1時間100円に割引がかかります。



演劇祭をもっと楽しもう!
合わせてぜひご観劇ください。

SPAC 作品 / 静岡

マハーバーラタ ~ ナラ王の冒険 ~

5/3 (木・祝)、4 (金・祝)、5 (土・祝)、6 (日) 各日 18:50

駿府城公園 紅葉山庭園前広場 特設会場

演劇祭特設サイト www.festival-shizuoka.jp

主催: SPAC 静岡県舞台芸術センター

〒422-8019 静岡市駿河区東静岡 2 丁目 3-1

TEL: 054-203-5730 FAX: 054-203-5732 E-mail: mail@spac.or.jp

