

フジサトバレエスタジオ60周年記念公演

Fujisato Ballet Studio The 60th Anniversary Performance

全三幕

# シンデレラ

## Cinderella

指揮: 福田一雄

演奏: 東京ニューシティ管弦楽団

バレエコンサート

キャンディード序曲

渚のアデリーヌ

I Got Rhythm

チャイコフスキー・パ・ド・ドウ 他



池田武志 (スターダンサーズバレエ団 王子) 大神田正美 (キブスバレエスタジオ) 篠崎祐大 土橋冬夢 (NBA/バレエ団) 古道貴大 (NBA/バレエ団) 新井悠汰 (NBA/バレエ団) 三原未来 (NBA/バレエ団) 小淵香乃子 シンデレラ 片桐美月 富岡瑞希 時田ひとし

2018 9/17 [月・祝]

開演 16:00 開場 15:30 練馬文化センター大ホール

S席(1階指定) 3000円  
A席(2階自由) 1500円

お問い合わせ チケットのお申込み  
 ● オフィス・フジサト ● 東京ニューシティ管弦楽団(土・日・祝を除く10時から18時) チケットデスク: 03-5933-3266 Web予約 <http://tnco.or.jp> (24時間対応)  
 090-2333-6181 ● 練馬文化センター1階窓口(10時~20時) チケット発売日・6月11日(月)

1950年藤里照子は舞踊家を志し 単身ふるさと新潟をあとにする。  
それから68年、彼女の舞踊は練馬の地に根を下ろし たくさんの花を咲かせ続けることになった。

## フジサトバレエスタジオ

1958年藤里照子によって創設される。1960年石神井スタジオ1979年小手指に第2スタジオを構える。クラシックバレエ モダンバレエの双方の良さを取り入れ現在は2代目の時田ひとしが旗を振る。その歴史と舞台創りには定評がある。

### Cast

関 亜沙子	小淵香乃子	片桐 美月	富岡 瑞希	梅野なつき	中村 静花
岡田 侑子	東方 美月	志波 響香	大洞 樹里	吉田 邦子	尾崎久美子
嵯峨山郁子	古屋有美子	中村 志野	北條 暁子	米田 実	亀村 梨子
根本 乃愛	松尾 美波	保科 好身	岩崎 優衣	嵯峨山 奏	大竹 美優
篠田 初	峰岸 来名	伊藤 彩音	野島 愛菜	早川 千尋	板垣こな美
亀村 橙子	上田 庸子	森泉 陽菜	大谷 美月	小野 今子	小林さくら
古田 優里	山崎 蒔乃	金山 桜子	上田 悠	早田 愛美	根本 紗彩
佐藤 環	喜多 小雪	古谷優莉奈	樋口 陽香	大塚 瑞紗	上村 菜緒
岩崎 まの	板垣 紘平	榎引七奈榎	下羅 真衣	森泉 心	小久保佳音
木浪舞桜子	小林明日香	保科 立身	河本 糸葉	佐々木美紅	徐 子暄
清水菜々子	井上まりあ	豊原菜々美	友成 茜	林 瑠和	西山 牧亜
菊地 俐保	林 陽子	坂田 麻里	碩 はるか	森田 明子	
時田ひとし					

### Guest

池田 武志	大神田正美	篠崎 祐大	土橋 冬夢	古道 貴大	新井 悠汰
三原 未来					

# シンデレラ

## Cinderella

総監督 : 藤里照子  
音楽 : セルゲイ・プロコフィエフ 他  
振付指導 : 時田ひとし  
指揮 : 福田一雄  
演奏 : 東京ニューシティ管弦楽団  
照明 : 岡澤克己  
音響 : 中村 基  
舞台監督 : 柴崎 大  
美術 : 大川 正  
大道具 : ユニワークショップ  
衣装 : アトリエヨシノ BCコスチューム  
写真 : 長谷川フォト プロ



### 福田一雄 (指揮)

Conductor : Kazuo Fukuda

東京都生まれ、5歳より絶対音感早期教育を受け、ピアノをポール・ヴィノグラドフ(元モスクワ音楽院教授)に師事。1957年、読売ホールにおいて「バレエ音楽の夕べ」を企画、日本フィルハーモニー交響楽団を指揮し、指揮者としてデビューした。「世界の音楽」(NHK)、「題名のない音楽会」(テレビ朝日系)の指揮者として国内外のソリストと共演。「白雪姫」「みにくいアヒルの子」など子供のためのバレエ作品を手掛ける。多方面にわたる音楽活動のうち、ライフワークとして携わってきたのがバレエ音楽の研究である。長年多くのバレエ団との指揮活動のほか、バレエ音楽の歴史および複雑多岐にわたる楽譜の整理と蒐集を行い、バレエ界に多大な貢献をしている。シアターオーケストラトキョー音楽監督。新国立劇場バレエ研修所講師。受賞歴は舞踊ペンクラブ賞、橋秋子賞特別賞。著書に「バレエの情景」がある。

### 東京ニューシティ管弦楽団

Tokyo New City Orchestra



1990年設立。定期演奏会、名曲コンサート、オペラ、バレエ、音楽鑑賞教室、レコーディングなど幅広く活躍、その堅実で音楽性溢れる演奏は高く評価されている。バレエの分野では、国内の主要バレエ団のほか、英国バーミンガム・ロイヤルバレエ団、ポリシヨイ・バレエ、マリンスキー・バレエ、アメリカン・バレエ・シアター(ABT)等海外からのバレエ団の日本公演にもこれまで数多く出演し、その質の高い演奏が絶大な信頼を得ている。2007年に中国上海公演、2009年にベトナム公演を行った。(公社)日本オーケストラ連盟正会員。

お問い合わせ: オフィス・フジサト: 090-2333-6181

チケットのお申込み

● 東京ニューシティ管弦楽団(土・日・祝を除く10時から18時)

チケットデスク: 03-5933-3266 / Web予約 <http://tnco.or.jp> (24時間対応)

● 練馬文化センター1階窓口(10時~20時)