

考会

平成三十年

十月八日～十三日(六日間)

午後四時開演

※但し、八日月(祝)の翌二回公演(午後時/四時)

入場料 八、〇〇〇円(税込)
於 上七軒歌舞練場
主催 上七軒歌舞会

上七軒お茶屋協同組合
上七軒芸妓組合

一、舞まい 長唄

一、松しょう 竹ちく 梅ばい 長唄

一、仮名手本忠臣蔵か な て ほん ちゆう しん ぐら
十二段返しじゅう に だん がえ

一、地蔵の道行じ じょう の みち ゆき 常磐津

千穂楽

企画 上七軒歌舞会 小道具 立田 豊

振付 花柳 輔太郎 照明 廣川 哲彦

常磐津 常磐津巴瑠幸太夫 照明操作 (株)ハートス

長唄 杵屋 栄八郎 音響 粕谷 和弘

笛 藤 舎 名 生 結髪 八木源かづら

囃子 中村 寿誠 顔師 山川敬一社中 山下 奈央人

振付指導 花柳 達真 衣裳 松竹 衣裳

花柳 双子 三弦司 松崎三弦店

美術 前田 剛 表紙写真 水野 秀比古

翻訳 生 咲 美奈子

男 梅 志 づ
尚 あ 寿
女 市 ま り

三味線
唄

今藤政智
今藤政音
里の助
今藤美知央
市純
東音半田綾子

一、
松しょう 唄 長

竹ちく

梅ばい

へ花を見たくば 吉野へござれと…と
日傘を肩に 舞妓があどけなく 可憐に京情緒を踊ります。

尚 梅 市 ふ 梅 勝
絹 な ひ 彩 幸 み た 貴
え 幸 彩 絹

三味線
唄

市純
今藤政智
里の助
今藤美知央
尚ひろ
梅智賀
東音半田綾子

一、
舞まい 唄 長

妓こ

Nagauta 'Shō Chiku Bai'

A song with a profound melody for a celebration. Please enjoy all atmospheres of the dances from calmness to gracefulness in Heian-period style costumes.

Nagauta 'Maiko'

"If you want to enjoy flowers, come to Yoshino," Maiko has her parasol up and performs a pretty dance.

凛と美しく。京都よーじや。



金閣寺店
北区衣笠北天神森町33-3
TEL.075-467-8543 無休
◎9:30~17:30
www.yojiya.co.jp

俗曲

一、
仮名手本忠臣蔵

十二段返し

福 尚 玉 梅 梅 尚 梅 梅
鶴 子 幸 ぎ は り 智 智
梅 尚 梅 梅 尚 梅 梅
た み 市 梅 尚 市 勝 梅 梅
え 幸 彩 ひ な 多 佳 音 か 賀 賀

三味線

唄

市 今 今 市
純 藤 藤 純
助 政 政 助
里 の 里 の 助
勝 勝 勝 勝
尚 尚 尚 尚
梅 梅 梅 梅
東音半田綾子 賀 賀 賀 賀

古くから上七軒に伝えられる至芸の一つ「俗曲十二段返し」。

仮名手本忠臣蔵の大序から討入、引揚までを十二段に仕立てた名作ダイジェスト。

俗曲独特の軽妙洒脱な庶民調で楽しく見ていただける忠臣蔵芝居です。

Zokkyoku (popular songs) from Twelve Acts of
'Kanadehon Chūshingura' (The Treasury of 47 Loyal Retainers)

It is a digest edition of a long masterpiece. It should be pleasing to see the unique and stylish performance that has been handed down from old times at Kamishichiken.

湯豆腐

嵯峨野

TEL 京都 871-6946
(975) 861-0277
京都市右京区嵯峨大龍寺芒ノ馬場町45

常磐津

一、地蔵の道行

作詞 源志好斎
作曲 二世常磐津志妻太夫

三社権化現

地蔵 尚梅
天女 梅

葉 鈴 嘉

浄瑠璃 三味線

市 純
常磐津三都貴
常磐津小都路
照代 里の助

東京観光の代表的な名所浅草寺の本堂に上がり上を見上げる

と龍と天女が描かれた天井絵が目に入りますその天女と庶民の味方お地蔵さんがふとした事から恋仲になり駆け落ちし最後は

三社権化に救われるという奇想天外で洒落た作品です

Tokiwazu 'Jizō no Michiyuki'

(Lyrics: Genshi Kousai Music: Tokiwazu Shizuma-Tayū II)

The Dragon God and a celestial nymph are painted on the ceiling of Sensōji Temple in Asakusa, Tokyo. This is a fantastic story of the celestial nymph and a Jizō (Ksitigarbha Bodhisattva) that has been well respected among ordinary people. They fell in love and ran away together, but the three gods of the temple bring them salvation.

萬魚楼

有職料理
竹簾弁当

京都猪熊出水上ル
075 (441) 五〇二〇番
八八九三番

常磐津

常磐津 三都貴
常磐津 小都路

長唄連中

唄

今藤 美知央
東音 半田綾子

三味線

今藤 政音
今藤 政智

囃子

中村 寿誠

望月 天津寿郎

藤舍 悦芳
藤舍 成光

笛

藤舍 秀啓

後見

花柳 仁司郎



京豆腐一筋
創業明治三十年

とよけや山本 《本店》

京都市上京区七本松通一条上ル
TEL (075)462-1315
[URL] <http://www.toyoukeya.co.jp>
[mail] kyotofu@toyoukeya.co.jp

