

踊ることは、沈黙を可視化すること

Kaspar Hauser

El huérfano de Europa

カスパー・ハウザー／ヨーロッパの孤児

La Phármaco
ラ・ファルマコ

振付・出演 **Luz Arcas** 作曲・ピアノ・ドラム
ルス・アルカス

Carlos González
カルロス・ゴンザレス

2018.10.12 (金) 19:30

岡山県天神山文化プラザ ホール

平成30年度 ホール・セレクション



指定管理者 公益社団法人 岡山県文化連盟

天神山文化プラザ

Tenjin-yama Cultural Plaza of Okayama Prefecture



19世紀ドイツ最大の謎、数奇な運命に翻弄されたカスパー・ハウザーの生涯を、スペイン気鋭のダンサー、ルス・アルカスがポエティックで美しいダンス作品へと昇華。2018年10月、東京→岡山で上演。西日本初上陸!

19世紀ドイツ最大の謎、ヨーロッパの孤児であるカスパー・ハウザーは、発見当時16歳(推定)。ほとんどまともに言葉を話せず、立つのもやっとの状態で1828年5月のニュルンベルクの広場に現れた。間違いだらけの綴りで書かれた、2通の匿名の手紙を携えて…。21年間という、その短い生涯を数奇な運命に翻弄され続けた彼の真の出自は最後まで分からず、彼の墓石には「ここに、彼の生の謎とともにK・ハウザーは横たわります。生年月日未知、謎に包まれた死。」と記されている。謎に満ちたカスパーの世界、そのミステリアスで孤独かつ不思議な生涯を、スペイン気鋭の振付家でダンサーのルス・アルカスが独自の感性でポエティックな美しいダンス作品として物語を紡ぎだした。

Luz Arcas (ルス・アルカス)

La Phármacoカンパニーの代表、そして本作品のメインのダンサーはルス・アルカス(35歳、スペイン国籍)。数あるスペインの同世代のコンテンポラリーダンスカンパニーの中でも突出した才能が際立つアルカスは、数々の賞(Critic's Eye Prize for Dance 2015, Award for Best Female Dancer 2015 at the Lorca Awards, Finalist for Best Female Dancer in Premios Max 2017, Abraham Gragera-Critic's Eye for Poetry Prize, 2013)をこれまでに受賞。大学では舞台演出、舞踊振付を専攻。

振付、踊り:ルス・アルカス

作曲、ピアノ、ドラム:カルロス・ゴンザレス

音楽ディレクター:アブラハム・グラヘラ

照明:ホルヘ・コロメール

衣装デザイン:Heriddegato

舞台美術:ホセ・サケス/アナ・モンテス

写真・映像:ビルヒニア・ロタ

プレス・コミュニケーション:Cultproject

プロダクション:ラウラ・オルテガ

グラフィック・デザイン:マリア・ベイナド

ディストリビューション:岡田理絵

ディレクター・ドラマトゥルゴ:

ルス・アルカス、アブラハム・グラヘラ

La Phármaco (ラ・ファルマコ)

2009年にルス・アルカスとアブラハム・グラヘラによって設立。ダンスにまつわる思想とシアター的言語を織り交ぜながら、儀式性について深い考察を行ってきた。観客とパフォーマーが違った形で出会うことが可能な、劇場空間以外の場所でも積極的に作品を発表。同カンパニーの最新作"Embodying What Was Hidden"は、ニューヨークのKing Juan Carlos Centerで初演されて以降、ベルリン、バルセロナ、ニューデリーで再演。また、独自のメソッドを生かしたワークショップを世界中で行う。

○言語と世界
Malabo, Equatorial Guinea

○あなた 光を持つ者
National School of Drama in New Delhi

このプロジェクトは、Dance Center Canal, The National Dance Company, The Andalusian Agency for Cultural Institutions, INAEM, The Ministry of Culture, Education and Sport, SGAE, the Community of Madrid, Cervantes Institute, AECIDからサポートを受けています。

[東京公演] 2018年10月10日(水)
セルバンテス文化センター

[岡山公演]

2018年10月12日(金) 開演 19:30 ※開場は開演の30分前

岡山県天神山文化プラザ ホール 〒700-0814 岡山県岡山市北区天神町8-54

チケット 自由席(税込)

前売り一般 ¥2,500 当日一般 ¥3,000

前売り当日一律 外国籍の方 ¥1,800/U20(20歳以下) ¥1,500/小学生~高校生 ¥1,000

※対象年齢小学生以上。未就学児の入場はご遠慮ください。

※車椅子でのご来場予定のお客様は事前に天神山までお問い合わせください。

※U20チケットは公演日に満20歳以下を対象としたチケットです。購入時に年齢明記の写真つき身分証の提示が必要です。

Prices for open seating tickets (tax incl.) In advance ¥2,500 On event day ¥3,000

International residents ¥1,800/Ages under 20 ¥1,500

Elementary to High School Students ¥1,000

天神山文化プラザ2F情報センター、ぎんざや ☎(086)-222-3244 岡山市北区表町1丁目10-35(午前10時~午後6時)

インディスク ☎(086)422-1457 倉敷市阿知1丁目7-1天満屋倉敷店4階(午前10時~午後7時30分)

お問い合わせ 岡山県天神山文化プラザ ☎086-226-5005 午前9時~午後6時(月曜休館)

主催:岡山県天神山文化プラザ(指定管理者 公益社団法人岡山県文化連盟) 共催:おかもま文化芸術アソシエイツ 後援:スペイン大使館 ※本作品はスペイン文科省により製作されました。

参加者募集

ルス・アルカス ダンス 創作WS ワークショップ

日程:2018年10月11日(木) 19:00~21:30

場所:岡山県天神山文化プラザ ホール

対象:中学生以上、一般

定員:15名程度(先着順)

受講料:1,800円 ワークショップ見学 500円
※受付は18:15より開始となります。

持ち物:動きやすい服、タオル、飲み物

応募締切:2018年10月4日(木)

以下の8点を明記のうえ、下記連絡先までメール、FAXまたはお電話でお申込み下さい。

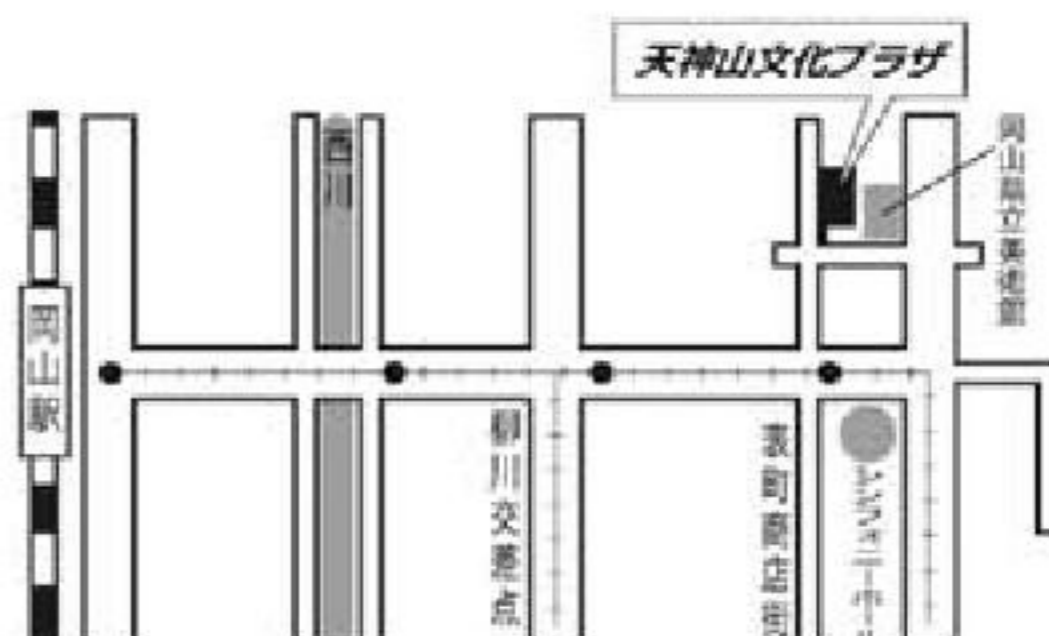
- ①名前 ②ふりがな ③性別 ④年齢
- ⑤電話番号 ⑥メールアドレス
- ⑦(未成年の場合のみ)保護者氏名・携帯番号
- ⑧ダンス経験の有無

岡山県天神山文化プラザ

〒700-0814 岡山市北区天神町8-54

TEL:086-226-5005 FAX:086-226-5008

e-mail:tenplaza@o-bunren.jp(担当:中川)



JR岡山駅から 徒歩 15分

・市内電車/東山行「城下」下車 徒歩5分

・バス/藤原団地「天神町」下車

※駐車場には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。