

セルリアンタワー能楽堂アコースティックライブ2018

沖仁フラメンコギターセッション

バイレと長唄の邂逅

二〇一八年二月二十三日(金)

午後三時開演(午後二時半開場)

午後七時開演(午後六時半開場)

沖仁  
フラメンコギター

森田志保  
バイレ

杵屋三美郎  
長唄

伊集院史朗  
パルマン/パーカッション/バイレ

GENKI  
パルマン/パーカッション

CERULEAN TOWER

能楽堂

NOH THEATRE

セルリアンタワー能楽堂に、フラメンコギタリストの沖仁が登場。  
記念すべき第一弾は、バイレ(フラメンコ舞踊)と長唄の出会いがテーマ。  
音階もリズムも成り立ちも異なる二つのジャンルがどのように触発し合い、融合するのか。  
能楽堂ならではの和の空気を纏った、他では決して見られないステージにご期待ください。



## 沖 仁 フラメンコギタリスト

スペインと日本を往復し20代を過ごす。2007年4月～NHK大河ドラマ「風林火山」紀行テーマ曲を担当。2010年7月、スペイン三大フラメンコギターコンクールのひとつ「第5回 ムルシア "ニーニョ・リカルド" フラメンコギター国際コンクール」に出場し、国際部門で優勝。日本人として初の快挙を成し遂げた。2013年、各界のトップアーティストを迎えたコラボ・アルバム「Dialogo [ディアロゴ] ～音の対話～」をリリース。2015年、トップ・ジャズ・ギタリスト渡辺香津美と

の、2枚組ライブ・アルバム「沖仁 con 渡辺香津美 / エン・ビーボ! ～狂熱のライブ～」をリリース。同年、フジテレビ系「ヨルタモリ」で常連客役で出演し話題となる。2016年、野村不動産「プライド」TVCM楽曲のプロデュースと演奏を担当。2017年はデビュー15周年を迎え、6月にオリジナルアルバム「Clásico [クラシコ]」をリリース、7月には東京オペラシティコンサートホールで「沖仁デビュー15周年記念公演15-QUINCE-」を開催。 <http://jinoki.net/>



## 森田 志保 バイレ

日本フラメンコ協会の第三回新人公演にて奨励賞受賞。1996年スタジオトルニージョを設立し、活動の拠点とする。

「スペインの文化であるフラメンコを日本人の踊り手として昇華し、独自の世界観を表現する」をテーマに新しい作品を創り続けている。その代表的な「はな」「ねじ」シリーズはフラメンコの枠を超え、創造性に富んだ作品として評価が高く、「はな6」では平成21年度文化庁芸術祭優秀賞を受賞。「はな8」「モーラと鼠～シリーズはなより～」は平成27年度、29年度芸術文化振興基金助成事業対象作品となっている。

また、現在は振付・演出家としても活躍する傍ら、2014年、企画・主演となる短編映画「GRAVITACIÓN」(高木由利子監督)を公開するなど、新たな分野にも活動を幅広く展開している。



## 伊集院 史朗 バルマ / パーカッション / バイレ

慶応義塾大学在学中にフラメンコに出会う。主に踊りをエルトロンボ、ファルキートに、カホンをマヌエル・ソレルに師事。2001年日本フラメンコ協会新人公演にて奨励賞受賞。2002年「クアトロカミーノ」結成。2005年「愛・地球博」スペインパビリオンの「アンダルシア週間」に、アドリアン・ガリアのカンパニーとして出演。2006年マリア・パヘス「Sevilla」日本公演に出演。同年、自主公演「Reflejo」を行い、好評を得る。2007年、マドリードのフラメンコフェスティバル「SUMA FLAMENCA」に参加。また、習得が難しいとされるバルマ(手拍子)を、豊富な経験と独自の的方法論により実践。現在、全国の劇場、タブラオで活動するかたわら、後進の指導にも積極的にたずさわっている。



## 杵屋 三美郎 長唄

長唄唄方。東京芸術大学邦楽科卒業。三代目杵屋三左右衛門に師事。杵屋彌三右衛門、東音三野村千枝子の長男として生まれ、幼少より三味線の手ほどきを受ける。歌舞伎座や国立劇場での歌舞伎公演をはじめ、地方公演や海外公演などにも積極的に参加。八代目中村芝翫丈襲名巡業ではタテ唄を勤める。また同期の演奏家らと「長唄むつみ會」を主宰し古典芸能としての長唄を伝承すべく研精を積む。



## GENKI バルマ / パーカッション

鹿児島県出身。キューバ、ギニア共和国とスペインへ渡りダンスと音楽を学ぶ。'12年キューバの人気サルサバンドHabana d' Primera東京公演にダンサーとして出演。同年ワールドミュージック&ダンスフェスティバルを主催、ドキュメンタリー番組出演。'14年フラメンコダンサー中田佳代子公演にてフラメンコギタリストRafael Rodriguezらとパーカッショニストとして共演。またホリプロ文化芸能財団の復興支援や全国の子供たちへのワークショップなど幅広く活動する。

# 2018年 2月23日(金)

午後3時00分開演 (午後2時30分開場)

午後7時00分開演 (午後6時30分開場)

◎前売開始：2017年11月23日(木・祝)午前10時00分より

◎料金：S席(正面・脇正面) 8,500円  
(税込み) A席(中正面) 7,500円 ※料金は各回ごと

◎チケット申し込み：

Bunkamura チケットセンター <10:00～17:30> 03-3477-9999

オンラインチケットMY Bunkamura <http://my.bunkamura.co.jp/>

Bunkamura チケットカウンター <Bunkamura 1F正面入口右手/10:00～19:00>

東急シアターオーブ チケットカウンター <渋谷ヒカリエ2F/11:00～19:00>

チケットぴあ(音声自動認識/Pコード) 0570-02-9999 (Pコード:100-772) <http://t.pia.jp/>

※都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承ください。

※休憩時間に、能楽堂隣「金田中」入り口にて、軽食・飲み物の販売をいたします。

※セルリアンタワー東急ホテルでは、お食事とチケットをセットしたお得なプランをご用意いたしております。

(お問合せ・お申込み)ホテルタワーズレストラン「ターカーニコ」(40F) 03-3476-3404(10:00～22:30)

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。

