

DDW

# ベートーヴェン交響曲

## 第5番『運命』全楽章を踊る

～4人の振付家が1人のダンサーの身体を通して描き出す『運命』～

石川直樹「この早の光の地図を写す」展 関連企画

# 運命に踊る

出演 森下真樹



### 振付

- |      |                     |
|------|---------------------|
| 第一楽章 | M I K I K O (演出振付家) |
| 第二楽章 | 森山未来 (俳優・ダンサー)      |
| 第三楽章 | 石川直樹 (写真家)          |
| 第四楽章 | 笠井叡 (舞踏家・振付家)       |

北九州芸術劇場 小劇場

2018年9月22日(土)・23日(日) 両日14:00 ※開場は開演の30分前

# ベートーヴェン交響曲 第5番『運命』全楽章を踊る

～4人の振付家が1人のダンサーの身体を通して描き出す『運命』～

約200年間、世界中で愛され続けるベートーヴェン交響曲第5番「運命」。誰しもが人生の中で必ず出会うクラシック音楽の名曲に、4人の振付家と1人のダンサーが挑む。現代を代表するアーティストたちの感性を通過するとき、これまでにない「運命」の姿が写し出される。

## 第一楽章 振付



### MIKIKO (演出振付家)

ダンスカンパニー「ELEVENPLAY」主宰。  
Perfume、BABYMETALの振付・ライブ演出をはじめ、様々なMV・CM・舞台などの振付を行う。  
メディアアートのシーンでも国内外で評価が高く、新しいテクノロジーをエンターテインメントに昇華させる技術を持つ演出家として、ジャンルを超えた様々なクリエイターとのコラボレーションを行っている。

## 第二楽章 振付



### 森山未来 (俳優・ダンサー)

1984年8月20日生まれ。兵庫県出身。  
映画、舞台、TVドラマ等、さまざまなフィールドでキャリアを積む。13年秋より文化庁文化交流使として1年間イスラエルに滞在、インバル・ピント&アヴシャロム・ボラックダンスカンパニーを拠点にヨーロッパ諸国にて活動。  
近年ではダンスパフォーマンス作品にも積極的に参加しており、演劇、ダンスなどのカテゴリーに縛られない活躍をみせている。

## 第三楽章 振付



### 石川直樹 (写真家)

1977年東京生まれ。写真家。東京芸術大学大学院美術研究科博士後期課程修了。人類学、民俗学などの領域に関心を持ち、辺境から都市まであらゆる場所を旅しながら、作品を発表し続けている。「NEW DIMENSION」(赤々舎)、「FOLARI」(リトルモア)により、日本写真協会新人賞、講談社出版文化賞、「CORONA」(青土社)により土門拳賞を受賞。著書に、阿高健ノンフィクション賞を受賞した「最後の言談室」(集英社)ほか多数。

## 第四楽章 振付



### 笠井 叡 (舞踏家・振付家)

1960年代に若くして土方巽、大野一雄と親交を深め、東京を中心に数多くのソロ舞踊公演を行う。  
70年代天竺船を主宰し、多くの舞踏家を育成。79年から85年ドイツ留学。ルドルフ・シュタイナーの人智学、オイリュトミーを研究。帰国後、15年間美研系から演じる「セラフフィータ」にて舞台舞踊、数多くの作品を国内外で発表。代表作「芍薬革命」でのワールドツアーのほか、ベルリン、ローマ、ニューヨークでも作品を制作。



## 出演 森下真樹(ダンサー・振付家)

幼少期に転校先の友達作りで開発された遊びがダンスのルーツ。これまでに10か国30都市以上でソロ作品を上演。演劇、音楽、美術、漫画等とコラボ、ジャンルを横断。現代美術家 東宇との代表作「鏡から見た実」は第8回日本ダンスフォーラム賞を受賞。100人100様をモットーに幅広い世代へ向けたワークショップや作品づくりを行う。失敗的な場を求めカンパニー「森下スタジオ」を築き、周囲を一緒に巻き込み独特な「間」からくる予測不可能、奇想天外ワールドが特徴。

## 石川直樹 展覧会情報

### 「石川直樹 この星の光の地図を写す」

会場：北九州市立美術館 分館(リバーウォーク北九州5F)  
開催期間：2018年9月8日(土)～11月4日(日)  
開館時間：10時～18時(入館は17時30分まで)  
観覧料：一般1,100円(900円)、高大生600円(400円)、小中生400円(300円)  
※( )内は前売りおよび20名以上の団体料金  
お問合せ：北九州市立美術館 分館 TEL:093-562-3215

全席自由・税込・当前共通  
チケット 一般：3,000円/ユース：1,500円(24歳以下・要身分証提示)  
高校生[的]チケット：1,000円  
(枚数限定、劇場窓口 前売のみ取扱、購入時・入場時要学生証提示)  
※各日、森下真樹・石川直樹によるアフタートークあり

チケット発売日：2018年7月15日(日)

チケット取扱 ●北九州芸術劇場プレイガイド(リバーウォーク北九州5階・10:00～19:00)  
オンラインチケット……………(北九州芸術劇場HP)  
電話……………093-562-8435(10:00～17:00/土日祝除く)  
●チケットぴあ……………0570-02-9999 <Pコード487-200>  
●ローソンチケット……………0570-084-008 <Lコード81719>

※未就学児入場不可 ※託児あり(有料・定員有・要予約/093-562-2655/公演日の7日前まで受付)

お問い合わせ：北九州芸術劇場 TEL. 093-562-2655(10:00～19:00)

<http://q-geki.jp/>

宣伝写真：bozzo 宣伝美術：岡崎友則(岡崎デザイン)



北九州芸術劇場 千803-0812 北九州市小倉北区室町1丁目1-11  
(リバーウォーク北九州6F)

【新幹線】新幹線小倉駅より右来線で西小倉駅へ2分、西小倉駅より徒歩3分  
【空・港】北九州空港よりエアポートバスで小倉駅まで約40分  
【バス】小倉駅より徒歩10分、西小倉駅より徒歩3分  
【バス】室町・リバーウォーク(リバーウォーク北九州前)下車  
【乗用車】北九州都市高速、小倉北ランプから車で5分  
※駐車場はリバーウォーク北九州内(30分150円)ほか周辺の駐車場をご利用ください。  
※高、公演時は劇場ロビーにてリバーウォーク北九州が割引駐車券を販売しています。

北九州芸術劇場  
KITAKYUSHU PERFORMING ARTS CENTER

主催：(公財)北九州市芸術文化振興財団 共催：北九州市 協力：北九州市立美術館  
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会  
連携：Dance New Air 2018