



Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 共催

asamicro主演

踊りと空間の公演

## 朝ごはん

踊り\_asamicro

美術\_千田泰広

音楽\_種子田郷



日時\_9/28 (金) 20:00~

9/29 (土)・30 (日) 15:00~/18:00~

会場\_BUKATSUDO (横浜市西区みなとみらい 2-2-1 ランドマークプラザ B1F)

チケット\_2,000円 (税込)

(8/1より販売開始)

▼ご購入はこちらから

<http://www.bukatsu-do.jp/?eventschool=ddd2018>

@asagohan\_ddd2018

主催\_BUKATSUDO 共催\_横浜アーツフェスティバル実行委員会  
衣装提供\_Domaci asamicro写真提供\_吉田可

DANCE  
DANCE  
DANCE  
YOKOHAMA

## 踊り \_asamicro

ダンサー・アーティスト / 柳付 輝

<https://www.asamicrodance.com>

学校法人東京ビジュアルアーツ専門学校パフォーマンス学科卒業。川上悦子氏、板井健人 (KENTO) 氏のもとで学び、トリッキーでキレのある動きや中性的な表現を持ち味に様々な場面で踊り続けています。2012年以降より写真や映像、音楽を取り入れ、定期的に展覧などの活動も行う。

「観ることは生きること」と感じて、朝ごはんを毎朝撮影記録し魅力的に制作活動、身体表現を学び続けている。

## 美術 \_千田泰広

美術作家 / 建築家 - angrygrapes architects COO.

[www.chidayasuhiro.com](http://www.chidayasuhiro.com)

高所登山、アイスクライミング等のフィールドワークを行い、「空間の知覚」と「体性感覚の美容」をテーマに制作。世界最高峰のライトフェスティバル [Amsterdam Light Festival] への参加、チェコ最大の芸術祭 [SIGNAL] にアジア圏より初選出。現在、軍地と一体となったアートパークプロジェクトを進行中。国内では国立天文台が JAXA の協力による制作等、委嘱の機会を探る。

## 音楽 \_種子田郷

音楽家。project suara 主宰。サウンドが主体性を帯びた不可視の身体として存在する独自の音楽表現を確立。芸術関係・技術者との共同作業を営む。リアルでジオグラフィカルなサウンドプロジェクションを実現。「存在感のある音」(NTimes)。「水無造りのような濃淡を辿る電子音」(石井道朗)と評される。森山弘次 [KAWAZUMI] [OKINA]、KAWA 神奈川芸術劇場主催「華氏 451 度」で音楽担当。高所登山で体験した「身体の終極」をテーマに作品を制作。

### ▶チケットに関するお問合せ

045-681-2880 (BUKATSUDO 内)

[info\\_bukatsu-do@rebita.co.jp](mailto:info_bukatsu-do@rebita.co.jp)

### ▶BUKATSUDO までのアクセス



みなとみらい駅かみなとみらい線から徒歩15分 徒歩5分

- ①サウンドアンプラザ・カインズストア芝浦の両ビル間の階段を下りて徒歩15分
- ②徒歩15分は、カインズストアの2階から徒歩15分
- ③カインズストアの2階から、サウンドアンプラザの2階まで徒歩15分
- ④サウンドアンプラザの2階から、カインズストアの2階まで徒歩15分
- ⑤サウンドアンプラザの2階から、カインズストアの2階まで徒歩15分

徒歩15分 (駅・西武池袋線) から徒歩15分 徒歩5分

- ①徒歩15分は、カインズストアの2階から徒歩15分
- ②徒歩15分は、カインズストアの2階から徒歩15分
- ③徒歩15分は、カインズストアの2階から徒歩15分

BUKATSUDO

〒108-8501 東京都港区赤坂1-2-1 サウンドアンプラザ内

TEL: 045-681-2880