

シリーズ花子さん日記

初めて！の

海外旅行

パスポートツ！ハイ!?



大人気！花子さんシリーズ
「花子は家庭科教師」「昭和ッ！」「花子のご近所付き合い」に続く第8弾。

日にち

2018年5月12日(土)

開演時間

15:00 / 18:00 (2回公演)

会場

神楽坂 セッションハウス

出演

花柳 衛菊 富士 玉来 花柳 智寿彦

チケット

全席自由
前売り 3000円 当日 3500円



1公演90名様限り！
お申し込みはお早めに！

シリーズ花子さん日記

初めて!の海外旅行

パスポートッ!ハイ!?

2018年5月12日(土)

開演 15:00/18:00 (2回公演)

全席自由

前売り 3000円
当日 3500円

スタッフ

構成・振付	花柳 衛菊
美術	Eユニット
照明	加藤 泉
音響	相川 貴
ヘアメイク	chiho
舞台監督	蓮子 奈津美
写真	山口 晴久
制作協力	花柳 衛吉



花柳 衛菊 はなやぎきく

3歳より母(花柳衛吉)の下で日本舞踊を始める。日本舞踊を基本にした創作作品を毎年国内外で発表。仏アヴィニオン等の国際演劇祭参加公演など、海外演劇祭参加は2017年で21年連続。パリ、ロンドン、ソウル等、海外13都市で招待公演。2017年東アジアダンスフェスティバル作品招待。埼玉大学、実践女子大学等で出前授業実施。文化庁芸術祭賞、文部大臣奨励賞2回、田中良賞、武智鉄二賞、日本舞踊協会新春舞踊大会・大会賞他受賞。

2015年リサイタル「サロメは鳥」の美術がDFA Design for Asia Award 2015 Merit賞、2017年リサイタル「平家物語を語り継ぐ」の美術がAPP The American Architecture Prize賞受賞(デザイン/中村和延)。エギクJP代表。



花柳 智寿彦 はなやぎちずひこ

幼少より母・花柳万寿彦に入門。早稲田大学第一文学部を卒業後は、人間国宝・花柳寿南海に師事。古典だけでなく創作活動にも励む。日本舞踊協会各流派合同新春舞踊大会にて大会賞・最優秀賞受賞。「さくや会」主宰。よみうり日本テレビ文化センター講師。

富士 玉来 ふじたまき

幼少より母・芙蓉流流祖富士浩に師事。古典、民謡、創作舞踊を学ぶ。女子美術大学絵画科卒。芙蓉流家元。



チケットお申込み

Confetti (カンフェティ) チケット購入は <http://confetti-web.com> (TEL: 0120-240-540 (平日10-18時))

購入でもらえるカンフェティポイントは、次回公演や他公演でご利用頂けます。また、1枚購入ごとに、送付額の手当として「Ecog ワクチン1人分」が寄付されます。



セッションハウス yoyaku@session-house.net
Tel: 03-3266-0461

エギクJP egihana@kmail.plala.or.jp
Tel&Fax: 042-747-6982

主催・制作・お問合せ

エギク ジャパニーズダンスプロダクツ(エギクJP)
Tel&Fax: 042-747-6982 E-mail: egihana@kmail.plala.or.jp
URL: www.egikuhanayagi.com

神楽坂セッションハウス

Tel: 03-3266-0461 Fax: 03-3266-0772

東京メトロ東西線「神楽坂」駅徒歩3分
神楽坂方面1番出口を出て右に、さわやか信金の先を右に曲がる。突き当りを左に曲がり、道なりに進む。



不意の地震にすばやく対応!

的確な危機管理に SDR の状態監視機器をご活用ください

SDR のリアルタイム地震防災システムは、私鉄・地下鉄・球場・市民会館・博物館・大学・研究所・協会・半導体工場・食品工場・消防・警察・自衛隊・一般家庭などでお使いいただいています。

平常時から建物や地盤の状態を監視し、地震時および地震後に健全度をリアルタイムに把握して、的確な地震対応に役立つ、次世代の最先端システムをリリースしました。ご期待ください。

常時微動を用いて、液状化や耐震診断等の他、ローマのコロッセオ等の文化財も調査しています。



世界最速 P 波警報システムなど リアルタイム地震防災のパイオニア

株式会社 システムアンドデータリサーチ

<http://www.sdr.co.jp>