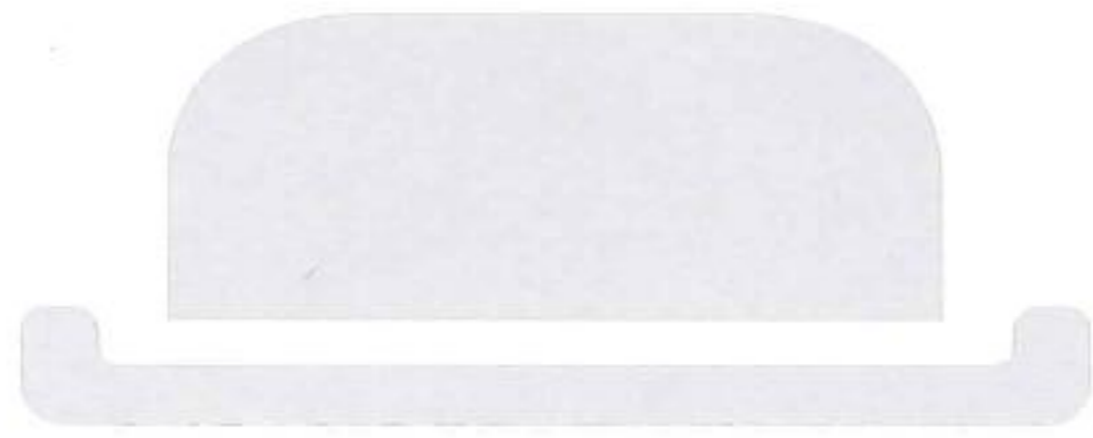


CHAiROIPLIN + 三鷹市芸術文化センター  
presents

いつでも人は前に向かって「失敗」する。



CHAiROIPLIN

チャイロイプリン



太宰治作品をモチーフにした演劇公演 第14回

# ERROR

Direction: Suzuki Takuro



2018.4.21 SAT >>>> 30 MON

三鷹市芸術文化センター 星のホール

CHAIROIPLIN + 三鷹市芸術文化センター presents  
太宰治作品をモチーフにした演劇公演 第14回

# CHAIROIPLIN ERROR

～踊る小説4～

振付・構成・演出：スズキ拓朗  
原作：太宰治「人間失格」「失敗園」より

出演：エリザベス・マリー、清水ゆり、ジントク、ジョディ、  
本山三火、田中美甫、スズキ拓朗(以E:CHAIROIPLIN)  
荒木亜矢子、岩坪成美、香取直登、  
田中博士、鳥越勇作、榎本幸良、福島 梓

2018.4.21 SAT >>>> 30 MON

三鷹市芸術文化センター 星のホール

4	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月・祝
14:00		★託	休	☆				●	●	●
19:30	★託		演	●	●	●	●	●		

★…早期観劇割引公演 ☆…平日マチネ割引公演 託…託児サービス  
各回受付開始は開演の60分前、開場は30分前

チケット(全席自由席・日時指定・整理番号付)

前売：一般3,000円／財団友の会会員2,600円  
当日：一般3,300円／財団友の会会員2,900円  
学生：2,000円(前売・当日とも) 高校生以下：1,000円(前売・当日とも)

早期観劇割引 & 平日マチネ割引

前売：一般2,700円／財団友の会会員2,300円  
当日：一般3,000円／財団友の会会員2,600円  
学生：1,700円(前売・当日とも) 高校生以下：700円(前売・当日とも)

チケット発売 一般発売：2月9日(金)／財団友の会会員：2月8日(木)

チケット取扱い

▶三鷹市芸術文化センター ※発売日初日は午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。

電話予約 チケットカウンター 0422-47-5122(10:00-19:00)

インターネット予約 <http://mitaka-art.jp/ticket> ※事前登録(無料)が必要となります。

▶ご予約されたチケットの代金は、郵便振込が出来ます。

口座番号(ゆうちょ銀行)00190-5-569156 加入者名：三鷹市芸術文化センター

チケットの郵送方法のご希望が、普通郵便の場合は82円を、簡易書留の場合は392円をあわせてお振り込みください。

通信欄にご住所・お名前・お電話番号・予約番号を必ずご記入ください。

郵便局に備え付けの「払込取扱票」にご記入ください。

払込手数料はお客様のご負担となります。

お振り込み後チケットがお手元に届くまでに10日ほどかかります。

▶公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し・交換は出来かねますので何卒ご了承ください。

主催・お問い合わせ

(公財)三鷹市スポーツと文化財団 0422-47-5122 〒181-0012 三鷹市上連雀 6-12-14

4/ 21(土) 19:30、4/ 22(日) 14:00の公演には託児サービスあり!

場所：三鷹市芸術文化センター 2階会議室 / 対象：1歳～未就学児(集団保育になります)

料金：500円(おやつ代など・公演当日払い) / 定員：10名(要予約)

受付締切：各回の2週間前まで / お申込み：三鷹市芸術文化センター 0422-47-5122

(公財)三鷹市スポーツと文化財団友の会「マークル」会員募集中

▶年会費：2,000円

▶チケットの優先予約・割引、ポイント還元(ご利用額の5%)、情報誌の送付、  
チケットの無料送付(口座振替ご利用の方のみ)、レストランの割引

大感謝！東京グローブ座公演超満員＋追加公演！  
次世代コンテンポラリーダンス界若手筆頭！太宰治「人間失格」×「失敗園」に挑戦！  
芥川龍之介、江戸川乱歩、金裕貞を題材にしてきた！チャイロイプリン「踊る小説」シリーズ！  
その第4弾は太宰治！2018年春！三鷹の森に言の葉が舞い踊り出す！

太宰治を読んだことのある男性は皆「これは僕のことを書いた話だ」と口を揃えて言いたくなります。そんな不思議な普遍性を潜ませる太宰の作品たち。その中で、僕が一番心を寄せたのは太宰の持つ「花」への関心です。太宰治は花が好きだったようです。全作品中、147種もの植物を使い分け、618回使っているそうです。お肉でもお魚でも鳥でもなく、花なのです。過去僕が発表してきた作品の題材は、人間ではない何かが多いです。野菜、封筒、妖怪、花。色んな題材がありました。僕もまた、人間ではないものに関心があるのです。今回は太宰治の小説「人間失格」、「失敗園」と、僕たちCHAIROIPLINが合体する大胆不敵な作品となります。皆様のご来場を、花咲く春、三鷹の森で心からお待ちしております。



スズキ拓朗

振付家・演出家・ダンサー。ダンスカンパニーCHAIROIPLIN主宰。ダンスカンパニー・コンドルズ所属。演劇、ダンスの枠にとらわれず活動。トヨタ・コレオグラフィー・アワード・ファイナリスト。若手演出家コンクール最優秀賞、世田谷区芸術アワード飛翔、舞踊批評家協会新人賞、日本ダンスフォーラム賞など受賞歴多数。フィリップ・ドゥックフレ公演などに客演。多摩美術大学演劇舞踊デザイン学科非常勤講師、国際文化学術非常勤講師。城西国際大学メディア学部非常勤講師。平成27年度東アジア文化交流使。セゾン文化財団ジュニアフェロー。

## CHAIROIPLIN(チャイロイプリン)

スズキ拓朗を中心に2007年に結成されたダンスカンパニー！老若男女誰もが楽しめるエンターテインメント性を重視しダンスを中心にセリフ、歌、生演奏、映像、オノマトペなどをふんだんに取り入れた作風で「踊る戯曲」「踊るマンガ」「踊る小説」「踊る落語」などのレパートリーを展開！ダンス×演劇の新たな可能性を大開拓！福岡、広島などでの地方ツアー決行！去年は韓国ソウル公演も成功させ！あまたのPV、TV、CM、舞台にも振付出演！次世代を担うコンテンポラリーダンス界の若手筆頭！それがCHAIROIPLINです！

<http://www.chairoiplin.net/>



エリザベス・マリー



清水ゆり



ジントク



ジョディ



本山三火



田中美甫



増田ゆーこ

## STAFF

舞台監督：筒井昭善 音響：許斐祐

照明：長尾裕介 舞台美術・映像：青山健一

宣伝写真：HARU 宣伝美術：柳沼博雅(GOAT)

協力：株式会社メッセ

公益財団法人セゾン文化財団

(2017年度セゾン・フェロー、スズキ拓朗の芸術活動に対して)

範宙遊泳、椿組、パウムアンドクーヘン

制作：CHAIROIPLIN×ROCKSTAR 株式会社