

Super Theater 小池博史ブリッジプロジェクト

「世界を追われ、彷徨う人々」をテーマに、
元シルク・ドゥ・ソレイユのフィリップ・エマール、
インドを代表する若手女優、ムーンムーン・シンをはじめ、
オペラ歌手、ダンサー、俳優など様々なバックグラウンドを
持つ出演者、総勢13名によって描かれる「2030世界漂流」。
音楽は雅楽演奏家でサックス奏者の太田豊や
ラッパー、ジャンベ奏者の下町兄弟などによる生演奏。
浜井弘治の衣装、飯名尚人の映像が独自の世界観を作り上げる。
舞台は2030年。漂流する世界の民が描き出す未来とは……。

2018年
2月3日 Saturday 12日 Monday *全12公演
吉祥寺シアター

✦演出・脚本・振付・構成：小池博史

✦出演・振付：
フィリップ・エマール
ムーンムーン・シン
荒木亜矢子
谷口界
吉澤慎吾
青木賢治
甲斐美奈寿
日下麻彩
佐久間文恵
野瀬山瑞希
平多理恵子
福島梓
森ようこ

✦演奏
下町兄弟(ジャンベ・打楽器)
太田豊(横笛・サックス)
祭美和(ボイス)

十二年後の
霧の向こうにいる
あなたと
世界のための
希望の
ブルーズ

2030

script written and
directed by
HIROSHI KOIKE

世界漂流



作曲:太田豊 下町兄弟

衣装:浜井弘治

衣装アシスタント:浜井麻紀

映像:飯名尚人

照明:富山貴之

音響:深澤秀一

音楽プラン:小池博史

演出助手:うえもとしほ 根本和歌菜

舞台監督:中原和樹 吉田誠

宣伝美術:梅村昇史

記録映像:宮下洋一

制作:栗津梨恵 木村元郁 悪澤仁美

伊藤緑 原田真歩

主催:株式会社サイ

提携:公益財団法人 武蔵野文化事業団

企画:小池博史ブリッジプロジェクト

協力:

有限会社グランアーツ/マレピトの会/Integrated Dance Company 響-Kyo/AYATORI/

NPO法人劇空間夢幻工房/ヴォーカル株式会社/演劇実験室◎万有引力/SIBAURA RECORDS/

Syu-sound工房/株式会社うるとらはまいデザイン事務所/すこやかクラブ/梅デ冊/

たなか舞台芸術スタジオ/(公財)セゾン文化財団/流山市生涯学習センター指定管理者アクティオ株式会社/

柏市民文化会館指定管理者柏市民文化推進パートナーズ/

Office KOIKE/ 特定非営利活動法人ブリッジフォーシアーツアンドエデュケーション

公式サイト:

小池博史 2030世界漂流

検索

<http://kikh.com/special/hyoryu/>

facebookページ: <https://www.facebook.com/kikhproject>

公式twitter: @kikhproject

小池博史ブリッジプロジェクト公式メールマガジン:

http://kikh.com/magazine_arc.html



2030 WORLD DRIFTING

2030 WORLD

12年後。私たちはどうなっているだろうか。

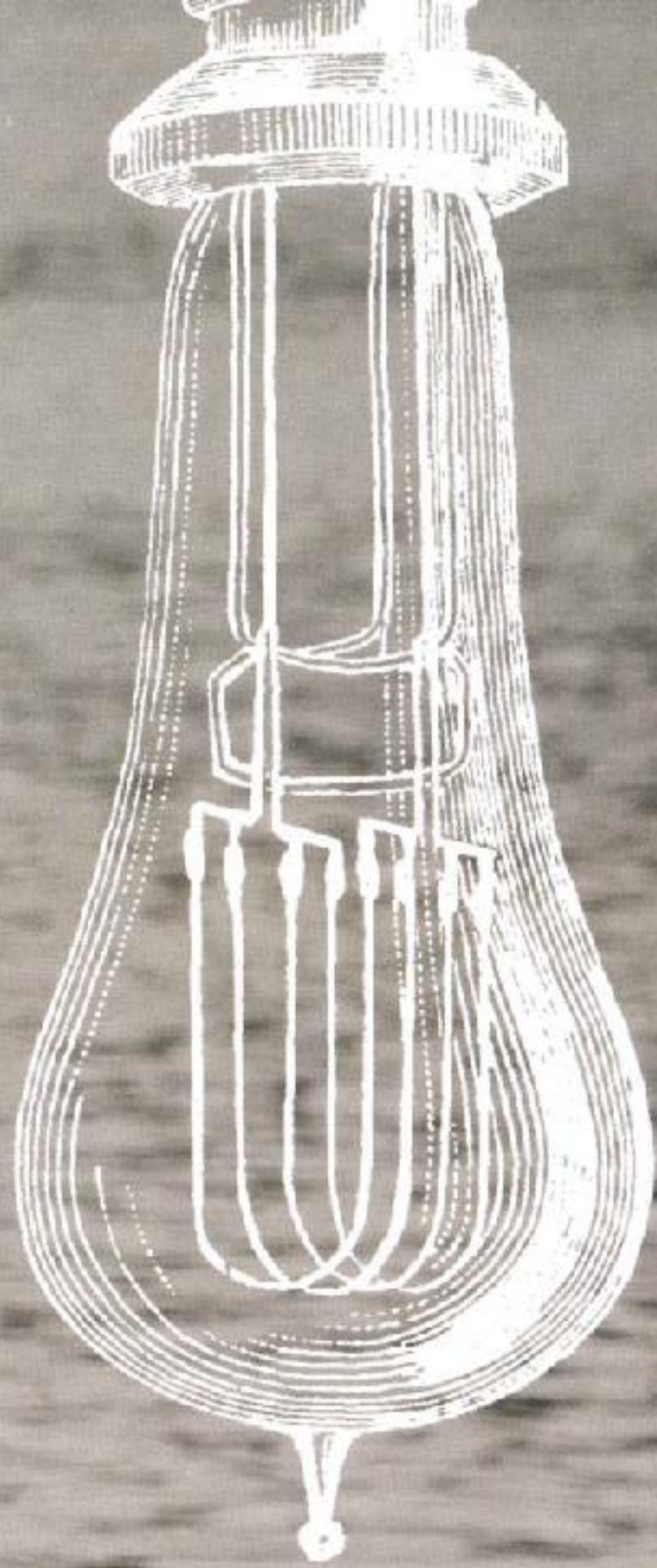
今はなんとなく曖昧で、目の前だけを一所懸命追いかけている。世界で起きることは対岸の火事、けれど徐々に火の粉が迫ってきたとは思う。でもなんとかなるさとのんびり構え、知らぬふりを決め込んで時代に背を向け、漂白される感触を抱きながらも目先にだけはとらわれて、ひた走る。

2030年はすぐ。だが時に時代は激烈に動く。今の世界の実情が私たちの実情にならない保証はどこにもなく、私たちは現実に足元をすくわれつつどう生きればいいのか、探らなければならなくなる。

世界は流動化し亡命者、難民はもとより、心の行き場を失う人々も増え続けよう。

日本と同時に世界を見つめる視点が誰にも必要になった。希望はどこにあるか、それを見つめたい。

小池博史



深い霧の森に1人迷いこんだような感覚。
人か?もののか?まるで夢の中の旅のよう。
心体の隅々に余韻が残る最高の時間。
あとは如何に五感をフリーにできるか?

観客として役者=体现者にどう付いて行くか? 私は途中でふと自分が試されているような気持ちになった。彼等は全身を武器に術をかけてくる。私は思わず現実世界に帰りたくない思いを抱いた。

ブリッジプロジェクトの舞台は、比類ない静かに秘めた魂のプロパガンダなのではないだろうか。

工藤夕貴(女優)

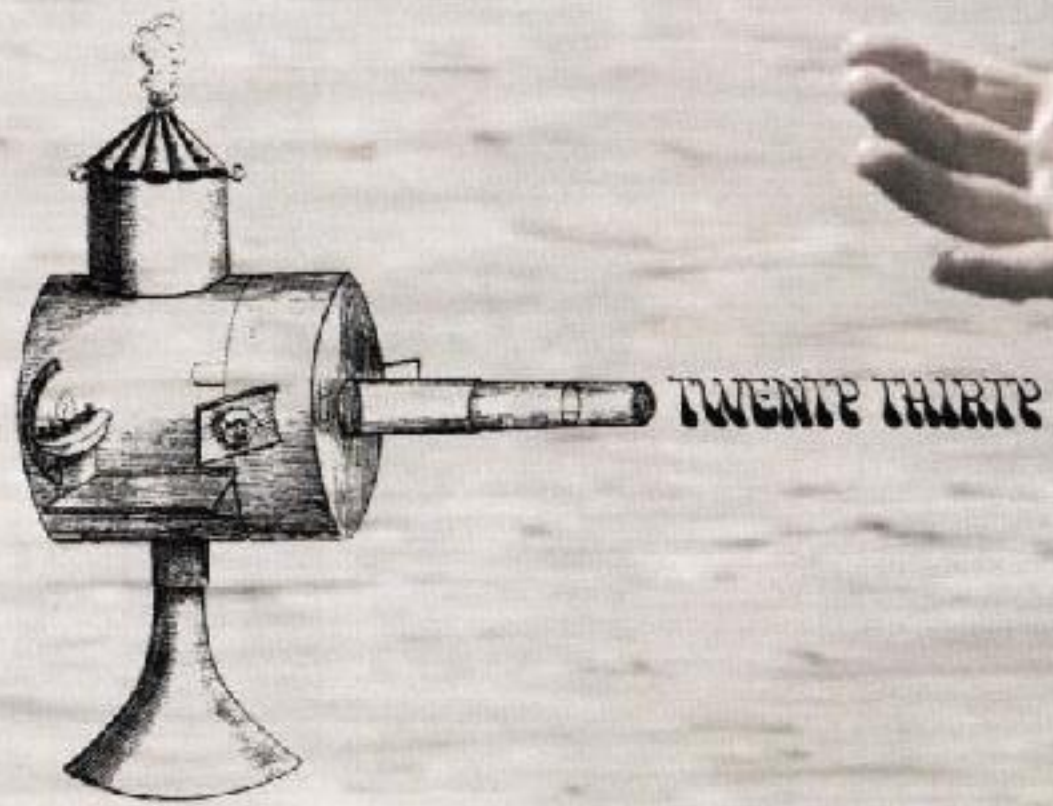
小池さんは古いものを現代に活かすことに成功しています。

小池さんの作った「マハーバーラタ」をバンコクで観ましたが、きっと今後三十年、ひょっとしたらそれよりも遙か先まで、小池さんの作った「マハーバーラタ」を超える作品は生まれないかも知れないと思いました。しかし新作「2030世界漂流」ではさらに素晴らしい作品を制作すること。期待すると共に、成功を願っています。

アレックス・カー(東洋文化研究家・著述家)

前作「世界会議」を観た。歴史上の人物の魂が憑依したかのような身体は、強風に煽られながらけたたましく踊り、時に息を潜める。小池氏の舞台には大地にしっかり根を張れる身体でなければ立てないだろう。枯れても土中から水を吸上げる強さと、「今」をぎょろっと凝視できる眼を持つものでなければ務まらない。それでいてそれぞれ異なるバックグラウンドの身体が舞台に集う。そこは世界会議そのものとなる。今我々が直面している課題を目前に据えながらも、誰も観たことがない舞台芸術に昇華させる演出手腕に敬服する。新作「世界漂流」では「難民問題」に小池氏独自の世界観で切り込んでいくという。見逃せない。

森山開次(ダンサー・振付家)



T I M E

2018年
2月3日 Saturday 12日 Monday

	3(土)	4(日)	5(月)	6(火)	7(水)	8(木)	9(金)	10(土)	11(日)	12(祝)
13:30 開演	※	★※			●			●	●	●
18:30 開演								◆		●
19:30 開演			●	✦		✦	●			

※ 終演後「小池博史新著書発売記念サイン会」開催

★ 未就学児入場可(その他の公演は未就学児入場不可)。※終演後バックステージツアー開催

✦ 終演後アフタートークあり

◆ 終演後演出小池博史による作品解説あり

受付開始は開演の60分前、開場は開演の20分前です。

上演予定時間は約85分です(休憩なし)。
開演時間を過ぎてのご来場は、指定通りのお席へのご案内ができませんのでご了承ください。

P L A C E

吉祥寺シアター

東京都武蔵野市吉祥寺本町1丁目33番22号
tel:0422-22-0911 www.musashino-culture.or.jp/k_theatre/



T I C K E T ……(全席指定席)

VIP券 10,000円

見やすい席を確保いたします。小池博史新著「新・舞台芸術論(仮)」
2030世界漂流Tシャツ、パパ・タラフマラ特別ポストカードセット付。各回限定5席(先着順/前売りのみ)

本セット券 6,950円

小池博史新著「新・舞台芸術論(仮)」付

早割り 一般:4,600円/学生:3,700円/高校生以下:2,300円

発売開始~12月20日ご予約分まで

前売 一般:5,000円/学生:3,900円/高校生以下:2,500円

※リピーター割引 4,200円(同公演をすでにご予約された方のみ対象/詳しくはお問い合わせください)

※[前売]一般のチケット以外はすべて株式会社サイでのみの取り扱いとなります。

アルテ友の会会員価格

前売のみ/公益財団法人 武蔵野文化事業団でのみの取り扱い: 一般4,500円

当日券

本セット券:7,450円/一般:5,500円/学生:4,400円/高校生以下:3,000円

一般前売発売期間▶2017年12月2日(土)10:00~各公演日の前日まで

当日券▶開演時間の1時間前受付にて

公演回により当日券の発売がない場合もございます。お問い合わせください。

お問い合わせ/チケット取り扱い:

●株式会社サイ tel:03-3385-2066 mail:sai@kikh.com

予約フォーム <http://kikh.com/special/hyoryu/ticket/>

※メールマガジン購読者対象に先行予約実施します。詳しくは公式サイトを御覧ください。

チケット取り扱い:

●e+(イープラス) [http://eplus.jp\(web/携帯\)](http://eplus.jp(web/携帯))

●ローソンチケット <http://l-tike.com/>

●(公財)武蔵野文化事業団チケット予約:0422-54-2011

インターネット予約:<https://yyk1.ka-ruku.com/musashino-t/>

●小池博史 新作書き下ろし「新・舞台芸術論(仮)」(水声社)
2018年1月発売! 定価2,500円(税別) (予定)

●小池博史 著書「からだのこえをきく」(新潮社)
定価1,700円(税別) 全国の書店、Amazonなどで絶賛発売中!

●小池博史が学長をつとめるからだの学校
舞台芸術の学校(P.A.I.)2018年度生募集! (2018年5月開講予定)
<http://pai-art.org>

小池博史ブリッジプロジェクト制作募集

一緒に舞台に挑んでみませんか?

インターン、ボランティアスタッフも募集中!

お問い合わせ:株式会社サイ tel:03-3385-2066

詳細はこちら<http://kikh.com/>

●(公財)武蔵野文化事業団アルテ友の会会員 募集中!

お問合せ:TEL:0422-54-8822