

貞松・浜田バレエ団公演

ラ・プリマヴェーラ〜春

プログラム

■第1部・第2部■
バレエコンサート

■第3部■
海賊よりハイライト

2018年4月7日(土)

18:00開演(17:30開場)

兵庫県立芸術文化センター
阪急中ホール

入場料:4,000円(全席指定・税込) ※5歳よりご入場いただけます

入場券発売:兵庫県立芸術文化センター / 貞松・浜田バレエ団

電子チケットぴあ [Pコード 484-394] / ローソンチケット [Lコード 55360]

後援:(一社)日本バレエ団連盟/神戸新聞社/サンテレビジョン

主催・制作・お問い合わせ:(一社)貞松・浜田バレエ団 TEL 078-861-2609 FAX 078-801-0308

<http://www.sadamatsu-hamada.com>

受賞:【創作リサイタル29】平成29年度(第72回)文化庁芸術祭 舞踊部門 優秀賞

貞松・浜田バレエ団公演 ラ・プリマヴェーラ〜春



- 第1部** 『パ・ド・カトル』 山口益加・角 洋子・岩崎千里・池田光希
 『フェアリー・ドール』 奥山祐香子・大門 智・上村 輝
 『ドン・キホーテ』 瀬島五月・アンドリュー・エルフィンストン
- 第2部** 『ブラジレイラス』 漆原宏樹振付 松尾珠里・武藤天華
 『バヤデルカ』 村田絵里子・稲毛大輔
 『アレグロ・プリランテ』 廣岡奈美・上山榛名・尾崎理沙・宮本 萌・名村 空
 ジョージ・バランシン振付 大門 智・塚本土朗・水城卓哉・幸村恢麟・後藤俊星
- 第3部** 『海賊』よりハイライト メドーラ：上山榛名
 コンラッド：武藤天華
 アリ：塚本土朗
 ヒルバンド：幸村恢麟

正木志保・山口益加・竹中優花・佐々木優希
 弓場亮太・大門 智・水城卓哉・上村 輝・稲毛大輔・後藤俊星
 角 洋子・清田奈保・村田絵里子・松尾珠里・尾崎理沙・奥山祐香子・岩崎千里・宮本 萌
 池田光希・名村 空・富上こころ・山野井萌・井上ひなた・小林奈央・渡辺菜月・シャンティ紀奈

- ※ 芸術監督：貞松正一郎 ※ 総監督：堤 悠輔 ※ 演出：貞松 融・浜田蓉子
- ※ 振付：ジョージ・バランシン・漆原宏樹・貞松・浜田バレエ団
- ※ 振付指導：Paul Boos (アレグロ・プリランテ)・山崎敬子 (パ・ド・カトル)
- ※ 賛助出演
 弓場亮太(奥村京子バレエスクール)・上村 輝(田中バレエアート)・稲毛大輔(田中バレエアート)
- ※ バレエ団出演者
 正木志保・山口益加・竹中優花・佐々木優希・瀬島五月・廣岡奈美・角 洋子・清田奈保・村田絵里子
 上山榛名・松尾珠里・尾崎理沙・奥山祐香子・岩崎千里・宮本 萌・池田光希・名村 空・富上こころ ※準団員
 アンドリュー・エルフィンストン・武藤天華・大門 智・塚本土朗・水城卓哉・幸村恢麟・後藤俊星 ※準団員
- ※ ジュニアバレエ団出演者
 山野井萌・井上ひなた・小林奈央・渡辺菜月・シャンティ紀奈
- ※ 振付助手：長尾良子・小西康子 ※ 構成：小西直美・田中みずき ※ バレエマスター：堤 悠輔
- ※ バレエミストレス：上村未香 ※ 音響プラン：津田和志・神戸国際ステージサービス(株)
- ※ 照明プラン：柳原常夫・加藤美奈子・(有)ライティングセブン ※ 装置：(株)遊カンパニー
- ※ 舞台監督：坪崎和司・今田満和・(有)ステージ・ハンド
- ※ 衣裳スタッフ：堀部富子・松良朋子 ※ 衣裳：アトリエヨシノ・木下正子 ※ コラージュ画：榮川雍子
- ※ デザイン：和田貴美子/Petit art ※ 印刷：大和出版印刷(株) ※ 協力：Balanchine Trust

貞松・浜田バレエ団 2018年公演案内

交通のご案内

白鳥の湖

9月23日(日)
あましんアルカイックホール

創作リサイタル30

11月10日(土)
神戸文化ホール・中ホール

くるみ割り人形

12月22日(土) 23日(日)
神戸文化ホール・大ホール



- 阪急電鉄神戸線「西宮北口」より南へ徒歩2分
- JR「西宮」より北東へ徒歩15分
- ※ バスご利用の場合、西宮駅北側ターミナルから阪急バスにて「西宮北口駅」下車

© ティス大阪