



KirariFujimi

Dance Cafe

キラリふじみ・ダンスカフェ



2018.6-7

ダンスの小作品を美味しいドリンクと富士見
にまつわるおやつとともに楽しむ“ダンスカフェ”。

小さなお子様からご年配の方まで幅広い世代の方にご来店
いただき、3年目のオープンです。

メニューは、アソシエイト・アーティスト白神ももこがオススメする
ダンサーや振付家を月替わりでご用意。キラリふじみの“カフェ”
ならではの遊び心いっぱいの美味しいメニューも楽しめます。

パフォーマンスのあとは、白神と出演者によるトークも開催。

カフェに行くようにダンスを楽しむ休日のひとつを
お届けします。

今シーズンもどうぞお楽しみに!



今年で3年目になるキラリふじみダンスカフェ。

最初は、このキラリふじみの素敵な空間を活かしたい、コンテン
ポラリーダンスやアーティストとお客様との出会い、劇場とアर्टイ
ストとの出会いの場になればと思い始めました。

2年やってみて気がついたことは、この企画はとてもフラットな企画だということ
です。ガラスばりのアトリエで、普段劇場に入るには躊躇しがちな赤ちゃん連れのお母
さんたちからお年寄りまでふらっと来てくれます。カフェは地元のカフェや和菓子屋さんや
パン屋さんなどです。

ずっと気になっていたんだよね、という方も今年は是非覗きにきてください。そして、
是非、お茶を飲みながらトークも聞いて行ってくださると、とても面白い出会いに
つながるといいます。

白神ももこ



Mami Shiraga



Maki Yamane

6/2
(sat)



7/1
(sun)

Dance

かえるP

『海開き』

出演：白井愛咲 大園康司 橋本規晴

cafe 10:30open Dance ①11:00 / ②14:00

7月は、大園康司と橋本規晴が振付・演出を行い、共同主宰するダンス
ユニット かえるPが登場します。

劇場以外の空間の作品上演も得意とするかえるPが、キラリふじみの空
間で、豊かに躍動します。

☆かえるP

桜美林大学を卒業した、大園康司と橋本規晴が主宰する
ダンスユニット。

“ダンスの根源”を探ることをテーマに、普段の生活に
根ざしたことにこそ、ダンスの身体の在り様があるのでは
ないかと考え、日々作品創作に取り組む。

第四回エルスール財団コンテンポラリーダンス部門
新人賞受賞。横浜ダンスコレクション EX2016 I
ファイナリスト。第一回コンドルズ振付コンペ
ディションにてグランプリ受賞。

これまでの主な作品に『The Sun』『海底の
ヤギ』『Color babar』など。

ゆず弾き語りライブ 2015「二人参客
in 横浜タジアム」渋谷パフォーマンス
で一部振付&出演。

その他にも小作品の発表やWSの
開催などを恒常的に行なう。



☆白神ももこ (振付家・演出家・ダンサー)

1982年、東京都生まれ。幼いころよりバレエ
を始める。その頃から続いたのはダンスだけで
とくにばっとしないまま今に至る。そのばっとし
ない感が意図せず作品にしっかり投影されて
しまうのが特徴。主宰する、ダンス・パフォー
マンズのグループモモンガ・コンプレックス
では全作品の構成・振付・演出を担当し
ている。F/T14では、美術家・毛利悠
子や音楽家・宮内康乃らとストラヴィン
スキーの『春の祭典』を手掛けた。
2017年セゾン文化財団ジュニア・
フェロー。

©2011年4月より、キラリふ
じみアソシエイト・ア
ーティスト。

☆長峰麻貴 (舞台美術家・アーティスト)

東京生まれ福岡育ち。武蔵野美術大学大
学院空間演出デザイン学科修了。劇団四
季演出部を経てフリー。空間を主体とした
デザイン・アート活動を行う。テアトリカ
ルイデア代表。武蔵野美術大学非常勤
講師。主な作品は、「新羅生門」(横
内謙介演出)、「星の王子さま」(ペ
ター・ゲスナー演出)、「おぼけリンゴ」
(橋本昭博演出)、「遠くから見てい
たのに見えない」(白神ももこ
演出)「CLUB JAZZ 屏風」
(巻上公一プロデュース)。
09,10,11年日本ディス
プレイ協会ディスプレイ
デザイン賞
入選。

イラスト きたかわゆう

会場 富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ アトリエ

料金 1回 500円

[回数券] 3枚綴り 1,200円

申込方法 キラリふじみへ電話、オンライン申込み、直接来館にて

申込開始 6月=5/12(土)より。7月=6/2(土)より。

※カフェでの飲食代等は別途必要
※3歳未満のお子様は膝上無料



ダンスカフェにご来店ごとに
スタンプを集めて、
プレゼントをget!!



KIRARI
FUJIMI