



モモンガ・コンプレックス Momonga Complex

構成・演出・振付 / 白神ももこ
choreography&direction Momoko Shiraga

02 | 01~03 / 04~06
Thu Sat Sun Tue

photo:北川 姉妹



プロジェクト大山

Project Oh!YAMA

構成・演出・振付 / 古家優里
choreography&direction Yuri Furuie

02 | 04~06 / 09~11
Sun Tue Fri Sun



photo:HARU



MOKK

作・演出・振付 / 村本 すみれ
choreography&direction Sumire Muramoto

02 | 04~06 / 15~18
Sun Tue Thu Sun

moka

photo:Sho Ohashi

活動10周年を超えて新たなステージへと向かう強者揃いのダンス
カンパニー【プロジェクト大山】【モモンガ・コンプレックス】【MOKK】
こまばアゴラ劇場に大集結、代表作や新作を上演！
コンテンポラリーダンスでは非常に稀な3週間連続公演
キレ味鋭い女性振付家が魅せる3者3様な3 weeks！
全プログラム通し券をはじめお得なチケットもご用意。
アラサーならではの成熟した身体と圧倒的なパフォーマンスに
ご期待ください。

30^ダンス^ンs!!!

シアターコレクション

Dance 30s!!! Theatre collection

02 | 01~18 .2018 / こまばアゴラ劇場
Thu Sun Komaba Agora Theater

ダンス 30s!!!

シアターコレクション

Dance 30s!!! Theatre collection

古家 優里
(プロジェクト大山)

白神 ももこ
(モモンガ・コンプレックス)

村本 すみれ
(MOKK)

2018

※受付開始は開演の45分前、開場は開演の30分前。
※MOKK『f』…受付開始は開演の30分前、開演時間より整理番号順に場内へご案内。上演中自由に移動しながらご覧いただけます。

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
			1 19:30	2 19:30	3 14:00	4 17:30
5 19:00	6 19:00	7 休演日	8 19:30	9 19:30	10 14:00	11 14:00
12 19:30	13 休演日	14 休演日	15 19:30	16 14:00	17 14:00	18 14:00

TICKET

全て日時指定・全席自由・整理番号付・税込
※U25は、25歳以下対象・前売のみ・枚数限定・入場時本人確認書類提示
※通し券、トリプル・ビル+1カンパニー券は、枚数限定。

- トリプル・ビル 333
|一般前売| 3,500円 |一般当日| 3,700円
|U25| 2,500円
- カンパニー Momonga Complex MOKK
|一般前売| 3,000円 |一般当日| 3,500円
|U25| 2,000円

- ◎通し券
※トリプル・ビル+3カンパニーの4公演通し券
|一般| 10,500円 ※定価 12,500円より2,000円引
- ◎トリプル・ビル+1カンパニー券
|一般| 6,300円 ※定価 6,500円より200円引

4sun 6tue 特別上演/トリプル・ビル

3カンパニーによる代表作もしくは新作をリレー上演。バラエティーに富んだランナップでダンスを観たことのない人も好きな人も楽しめる2時間。終演後は毎回トークイベントあり。

◎プロジェクト大山
『てまえ悶絶30s』2006年初演
構成・演出・振付:古家 優里
出演:三輪 亜希子/長谷川 風立子/三浦 舞子/松尾 有記
菅 彩夏/加藤 未来/辻 滋子/古家 優里

◎モモンガ・コンプレックス
『勘違いの庭。』新作
構成・演出・振付:白神 ももこ
出演:北川 結(Wキャスト)/白神 ももこ(Wキャスト)
内海 正考/土路生 真隆

◎MOKK
『Dum Spiro, Spero.』2015年初演
構成・演出・振付:村本 すみれ
出演:金子 愛帆/亀頭 可奈恵/部 清希/菅 彩夏/手代木 花野
村田 茜

02|01~03 11 01~03 Momonga Complex 『ウォールフラワーズ。』

2010年初演。バレンタインデーの時期に上演した作品でクラシックバレエのコードバレエに着想を得つつ、いつでも主役になれない壁の花の妄想を描く。この度、バレンタインデーに近い日程だということで8年ぶりに強引に再演することに。今もなお、壁の花であることに変わりはない。

構成・演出・振付:白神 ももこ
出演:北川 結/夕田 智恵/白神 ももこ(以上モモンガ・コンプレックス)
内海 正考
演奏:やぶくみこ 助成:公益財団法人セゾン文化財団

Momonga Complex 白神ももこを中心としたダンス・パフォーマンス的グループ。普段の生活の中の些細なできごとや個人史、小さな願望などに着想したダンスを用いた作品を発表している。「一見シンプルでくだらないとされてしまうことに物事の本質がある」という哲学で、親しみやすさと人生の深みが共存した作品を得意とする本気で呑気な異色グループ。17年3月に上演した最新作『遠くから見ていたのに見えない。』は、CoRich舞台芸術まつりにて準グランプリを受賞。

02|09~11 09~11 プロジェクト大山 『大山曼陀羅 -オオヤママンダラー-』

2017年、北から南まで全国3都市を巡るツアー公演を実施中。この作品は、これまでの10年の活動で培った大山の世界観が凝縮された名シーンの集合体、まさにそれは大山曼陀羅。

構成・演出・振付:古家 優里
出演:三輪亜希子/松岡 綾葉/長谷川 風立子/田上 和佳奈/古家 優里

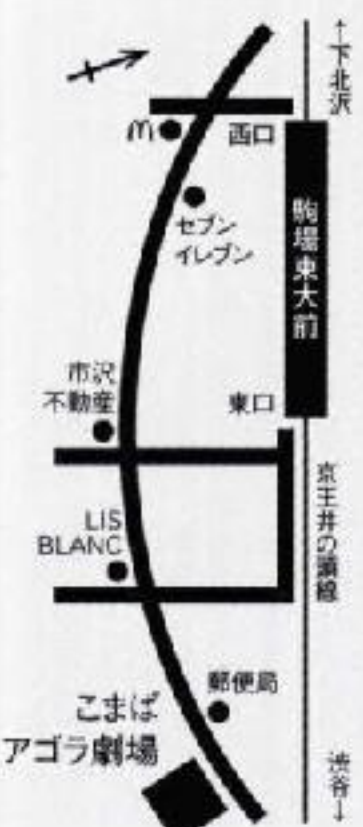
プロジェクト大山 project oh'yami 05年主宰の古家優里を中心に、お茶の水女子大学舞踊教育学コースを卒業したメンバーにより結成されたダンスカンパニー。09年横浜ダンスコレクションRにて審査員賞を受賞。10年トヨタコレオグラフィアワードにて、次代を担う振付家賞を受賞。カンパニー公演のほか、長塚圭史演出シス・カンパニー公演『ガラスの動物園』振付・出演、NHK Eテレ『みつけた!』楽曲への振付・出演など活躍の場を広げる、アラサー女子の“若手”カンパニー。

02|15~18 15~18 MOKK 『f』

2012年初演。女性のソロを濃密に描いた作品を今回は岩淵貞太、入手杏奈のソロ作品へ。1公演に1人の出演者。前作の『f』の意味を変え、生と性の連りを描く。今最もセクシーだと思ふダンサーと向き合い、身体を味わう作品となる。

作・演出・振付:村本 すみれ
出演:岩淵 貞太/入手 杏奈
美術協力:青木 拓也 映像:大橋 翔

MOKK 村本すみれを中心に活動するコンテンポラリーダンスカンパニー。日本大学芸術学部演劇学科在学中の02年に前身が発足し07年より活動を本格化。劇場機構にとられない空間からの発信を軸とした活動ののち10年『fooze』(大橋翔監督)がブタベストダンス映像祭招待上映、16年『Dum Spiro, Spero.』が韓国にて招聘するなど活動を広げる。15年より新メンバーを迎え日本橋・studio RADAを拠点に公演だけでなくワークショップやイベントを開催。



AGORA

こまばアゴラ劇場
〒153-0041 東京都目黒区駒場1-11-13 Tel:03-3467-2743
http://www.komaba-agera.com

京王井の頭線「駒場東大前」駅 東口より徒歩3分
※会場には駐車場・駐輪場がございませんので、お越しの際には公共交通機関をご利用ください。

こまばアゴラ劇場では劇場支援会員を募集しています。
http://www.komaba-agera.com

RESERVATION

2017年11月20日(月) 発売開始
予約フォーム【カルテットオンライン】online ticket
◀こちらからご予約ください。 https://www.quartet-online.net/ticket/dance30s

お問い合わせ(MOKK) TEL:090-4745-2670(いづか)
MAIL:otoiwase@mokk.cc

舞台監督 | 大畑 豪次郎 / 森山 香緒梨 照明 | 伊藤 泰行 音響 | 林 あきの / 大園康司
制作 | 上栗 陽子 / 飯塚 なな子 宣伝美術 | 佐藤 瑞季
芸術総監督 | 平田 オリザ 技術協力 | 鈴木 健介(アゴラ企画) 制作協力 | 木元 太郎(アゴラ企画)
企画制作 | モモンガコンプレックス・プロジェクト大山・MOKK
(尚)アゴラ企画・こまばアゴラ劇場
プロデュース | MOKK 主催 | (尚)アゴラ企画 / こまばアゴラ劇場
平成 29 年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業