

Noism2

NOISM2

PERFORMANCE

2017-18

りゅーとぴあ専属舞踊団研修生カンパニー **Noism2 定期公演 vol.9**

新作『私を泣かせてください』 演出振付／島地保武 音楽／ゲオルグ・フリードリヒ・ヘンデル、岡直人 衣裳／山田志麻

金森穰振付Noismレパートリー 演出／山田勇氣

舞踊を通して何を獲得し、どのような未来へ進むのか。

りゅーとぴあ専属舞踊団Noism(ノイズム)の研修生カンパニーNoism2は、プロをめざす10代~20代前半の若手舞踊家が所属しています。

毎年りゅーとぴあで開催する定期公演は今回で9回目を数えます。今シーズンは、Noism設立メンバーであり、現在は振付家・舞踊家として国内外で活躍する島地保武による新作を発表。同時に、金森穰振付によるNoism作品の中から山田勇氣が構成したレパートリーも上演します。

日時／2018年1月26日(金)19:00, 27日(土)17:00, 28日(日)13:30/17:00 全4回

※各回終演後に芸術監督と演出振付家によるアフタートークを行います。(28日13:30回除く)

会場／りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館〈スタジオB〉

Noism芸術監督／金森穰
出演／Noism2

Noism²

NOISM2 PERFORMANCE 2017-18

1

新作 『私を泣かせてください』

2015年に初めてNoism2に振付けた『かさねのいろめ』から2年が経ちました。今回は中盤のシーンでヘンデルの〈オンブラ・マイ・フ〉を劇中でダンサーが生演奏しましたが、今回はヘンデルの合奏協奏曲とオペラ〈リナルド〉の aria 〈私を泣かせて下さい〉を使用します。新潟に居るとなぜかヘンデルの曲を聞くようになりますが、湿度や気温など様々な条件がそうさせるのかもしれませんが。今回の作品では人と魔女という2つの集団が登場します。これは、ヘンデルの魔法オペラと言われる〈アルチーナ〉と〈リナルド〉に描かれている十字軍とムスリムのエルサレムをめぐる戦いに登場する人物からアイデアを得ています。作中では、みな自由を求めています。自由とは、これはいつも難しく魅力的な問いだと思います。

島地保武

演出振付

島地保武
SHIMAJI Yasutake

ダンサー、演出振付家。1978年長野県生まれ。2004～06年Noism, 2006～15年ザ・フォーサイス・カンパニー(フランクフルト)に所属しメインパートを踊る。2013年に酒井はなどのユニットAltneuを結成。2014年に「NHKバレエの饗宴」にAltneuで出演。資生堂第七次椿会メンバーになりパフォーマンスに加えインスタレーション作品を展示。近年の作品には2015年Noism2『かさねのいろめ』, 2016年愛知県芸術劇場制作での環ROYと共作共演の『ありか』, 2017年谷桃子バレエ団の『Sequenza』がある。またアーツ前橋「アートの秘密」展にインスタレーション作品を出品する。www.shimaji.jp



photo: ENDO Ryu

2 Noism レパトリー

これまでのNoism作品から構成するレパトリー。

演出／山田勇氣

出演

Noism2
ノイズムツ

Noism²

Noism 芸術監督／金森稔 Noism2リハーサル監督／山田勇氣
西澤真耶, 片山夏波, 門山楓, 牧野彩季, 三好綾音, 岩城美桜, 森加奈, 森川真央, 鈴木夢生
Noismの研修生カンパニー。プロフェッショナルカンパニーであるNoism1の付属集団として09年9月設立。プロをめざす若手の舞踊家が所属し、毎年単独公演を行うほか、Noism1との合同公演として劇的舞踊『ホフマン物語』や『中国の不思議な役人』, 劇的舞踊『カルメン』, 『ラ・バヤデール—幻の国』等に出演。13年のシーズンからはリハーサル監督として山田勇氣を迎え、新潟市内で開催されるイベント等へのゲスト出演や中学校への出前公演など、新潟に根付いた活動を展開している。www.noism.jp



photo: MATSUZAKI Nariki

山田勇氣

入場料

2,000円(税込・入場整理番号付自由席)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3-2
www.ryutopia.or.jp

発売日

N-PAC mate(りゅーとぴあ友の会)／11月17日(金)
一般／11月18日(土)

取扱い

- ・りゅーとぴあ(窓口・電話・オンライン)
チケット専用ダイヤル／TEL.025-224-5521(11:00-19:00, 休館日除く)
オンライン・チケット／<http://www.ticket.ne.jp/ryutopiaticket/>
- ・イープラス／<http://eplus.jp/>(PC・MB共通)

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。

※開演時間を過ぎますと、演出上の都合によりご入場を制限させていただきます。予めご了承ください。

※託児サービス、車イス席等の詳細はNoismウェブサイトまたはりゅーとぴあHPをご覧ください。

私たちはNosimの活動を応援しています

SHISEIDO

Chacott

jamrucrew Inc.

stage P

はなみち銀行

はらだ歯科医院

WIND
ネットワーク

KOSMI

主催／公益財団法人新潟市芸術文化振興財団
製作／りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



www.noism.jp

