



文化庁文化芸術振興費補助金  
(舞台芸術創造活動活性化事業)

NBAバレエ団公演

NBA  
NBA BALLET  
COMPANY

Directed by KOICHI KUBO

# Stars and Stripes

巨匠ジョージ・バランシン作品 スターズ&ストライプス  
日本のバレエ団として初上演!!

三名の世界的振付家による  
豪華競演が実現!!

ジョージ・バランシン

ニューヨークシティバレエ団創設者  
20世紀アメリカンバレエを代表する振付家

平山素子

フィギュアスケーター村上佳菜子の振付を  
手掛けた、日本を代表する振付家

ダレル・グラント・  
ムールトリー

ビヨンセのグラミー賞受賞作振付を  
手掛けた、気鋭の振付家



スターズ&ストライプス



2016.12.3 sat-12.4 sun

AT 彩の国さいたま芸術劇場 大ホール 12.3①11:00- / 12.3②15:00- / 12.4③14:00-

《主催》NBAバレエ団

《提携》彩の国さいたま芸術劇場 《後援》所沢商工会議所 / 狭山商工会議所 / 埼玉県教育委員会 / さいたま市

# あなたの常識を打ち破る“至極の三作品”

世界第一線の表現者たちが一同に集う“空前絶後の舞台”の幕が今開かれる。

世界初演・新作二作品を含む、この彩り豊かな三作品に花を添えるのが

若手最注目との呼び声も高いバレエダンサー二山治雄。

NBAバレエ団がバレエ界の常識を打ち破る瞬間を是非劇場で体験してください。

## PROGRAM

New Act 01

ダレル・グラント・ムールトリー  
振付作品

New Act 02

平山素子  
振付作品

Act 03

ジョージ・バランシン振付  
スターズ&ストライプス

## ジョージ・バランシン

George Balanchine

ロシア帝室バレエ学校卒業後、ペトログラード音楽院でピアノ作曲法を学び、マリインスキー劇場のバレエ団(現キエロフ・バレエ)に入団。1924年にディアギレフ率いるバレエリュスに参加。1933年に渡米し、スクール・オブ・アメリカン・バレエを設立。1948年にはニューヨーク・シティ・バレエ団を発足。同団の芸術監督として、次々に新古典的な抽象バレエの秀作を発表し、アメリカのバレエを世界的な地位に引き上げた。ミュージカルや映画作品も数多く手がけた。

## 平山素子

Motoko Hirayama

筑波大学大学院体育研究科卒業。1999年世界バレエ&モダンダンスコンクールにて金メダルとニジンスキー賞をW受賞し、「強靱な肉体、繊細な技巧、ダイナミックな表現力」と評される。2005年より振付家としての活動を開始。バレエ振付以外にも、音楽家や美術家とのコラボレーションにも積極的に取り組み、ミュージカルやシンクロナイズドスイミングの演技指導などにも協力し各方面で活躍の場を広げている。現在筑波大学の体育系准教授を務める。

## ダレル・グラント・ムールトリー

Darrell Grand Moultrie

ニューヨーク出身。ジュリアード学院卒業。グラミー賞受賞作のピョンセの振付の他、エイリー2、ジュリアード学院、コロラドバレエ、ミルウォーキーバレエ団等で、数多くの作品を振付するとともに、劇場ディレクターとしての確固たる地位を確立。一方で、パフォーマーとしても、ブロードウェイやスカラ座にも出演。2007年リッチモンドバレエ、オレゴンバレエ劇場等で世界初演作品を振付けて以降、数多くの作品を手がけている。

## MAIN CAST



大森康正 高橋真之 竹田仁美 峰岸千晶 浅井杏里 岡田亜弓



阪本絵利奈 佐々木美緒 関口祐美 竹内碧 土田明日香



皆川知宏 三船元維 森田維央 宮内浩之 米倉佑飛 米津萌

## GUEST DANCER

## 二山治雄

Haruo Niyama

7歳でバレエを始め、小学5年生で長野市の白鳥バレエ学園に入学。2014年2月、当時17歳でローザンヌ国際バレエコンクールで1位を受賞。同コンクールの日本人出場者では、1989年の熊川哲也、2012年の菅井円加に続く3人目の1位獲得者。同年4月、ユースバレエ・アメリカ・グランプリでシニアの部金賞を受賞。9月には「サイトウ・キネン・フェスティバル松本」で小澤征爾の指揮するオーケストラと共演。現在国内外で最も注目を集めるバレエダンサーの一人。

● 12.3sat ①11:00- / ②15:00- ● 12.4sun ③14:00-

★開場時間は各回共に上記開演時間の30分前(①10:30, ②14:30, ③13:30)

彩の国さいたま芸術劇場 大ホール (埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1)

TICKET ●SS席 ¥10,000 ●S席 ¥8,000  
(全席指定・税込) ●A席 ¥6,000 ●学生券 ¥2,000

※学生券は小学生以上対象(2階席より) ※3歳未満はご入場不可(有料託児サービス有り)

## STAFF

- 芸術監督・演出:久保誠一
- 作曲:茂野雅道
- バレエミストレス:野田美礼
- バレエマスター:西優一 / 榎本晴夫 / 久保栄治
- ゲストバレエマスター:Bart Cook / 鈴木正彦
- 舞台監督:千葉翔太郎(株式会社スカイウォーカー)
- 舞台美術デザイン:杉山至
- 衣裳デザイン:衣裳:伸村祐紀子 / 堂本敦子
- 照明プラン:照明:岩品武顕(彩の国さいたま芸術劇場)
- 音響プラン:音響:相馬保之
- 特殊効果プラン:特殊効果:株式会社フェイス
- 写真撮影:吉川幸次郎(ステージフォトプラン)
- グラフィックデザイン:北垣純(株式会社プレジャーガレージ)
- 制作プロデューサー:高崎美佐江
- 提携:彩の国さいたま芸術劇場
- 後援:所沢商工会議所 / 狭山商工会議所 / 埼玉県教育委員会 / さいたま市
- 協賛:サントリービバレッジソリューション株式会社 / チャコット株式会社 / 所沢パークホテル / 株式会社プレジャーガレージ
- 主催:NBAバレエ団(特定非営利活動法人日本バレエアカデミーバレエ団)

## チケットのお求めはコチラの3通り

- ① NBAバレエ団 | <http://www.nbaballet.org>
- ② チケットぴあ | <http://t.pia.jp> (Pコード 452-180)
- ③ SAFチケットセンター | 0570-064-939 (劇場休館日を除く10:00-19:00) ★劇場窓口購入可  
(彩の国さいたま芸術劇場) [PC]<http://www.saf.or.jp> [携帯]<http://www.saf.or.jp/mobile>

## 彩の国さいたま芸術劇場へのアクセス

- JR埼京線「与野本町駅」下車徒歩7分 ※[池袋駅]から普通約29分、快速約23分 / [新宿駅]から快速約30分
- 新大宮バイパス「上峰交差点」より200m ※有料駐車場あり(台数に限りがございます。なるべく公共交通機関をご利用下さい)

本公演のお問い合わせ / お電話予約

NBAバレエ団 Tel. 04-2937-4931 [月-金 9:00-17:00]