

新国立劇場バレエ団

NATIONAL
BALLET
OF JAPAN
New National
Theatre, Tokyo

ニューイヤー New Year Ballet 2016 バレエ

芸術監督：大原永子
指揮：ポール・マーフィー
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
Artistic Director: *Ohara Noriko*
Conductor: *Paul Murphy*
Orchestra: *Tokyo Philharmonic Orchestra*

◇セレナーデ

音楽：ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
振付：ジョージ・バランシン
"Serenade"
Music: *Pyotr Ilyich Tchaikovsky*
Choreography: *George Balanchine*

バレエ・パド・ドウ集

Pas de deux selection

◇フォリア

音楽：アルカンジェロ・コレリ
振付：貝川鐵夫
"Folia"
Music: *Arcangelo Corelli*
Choreography: *Kaikawa Tetsuo*

◇「パリの炎」パド・ドウ

音楽：ボリス・アサフエフ
振付：ワシリー・ワイノーネン
"Les Flammes de Paris" Pas de deux
Music: *Boris Asafiev*
Choreography: *Vassily Vainonen*

◇「海賊」パド・ドウ

音楽：リカルド・ドリーゴ
振付：マリウス・プティパ
"Le Corsaire" Pas de deux
Music: *Riccardo Drigo*
Choreography: *Marius Petipa*

◇タランテラ

音楽：ルイス・モロー・ゴットシャルク / ハーシー・ケイ
振付：ジョージ・バランシン
"Tarantella"
Music: *Louis Moreau Gottschalk, Hershey Kay*
Choreography: *George Balanchine*

◇「ライモンダ」より第3幕

音楽：アレクサンドル・グラズノフ
振付：マリウス・プティパ
演出・改訂振付：牧阿佐美
"Raymonda" Act 3
Music: *Alexandr Glazunov*
Choreography: *Marius Petipa*
Production: *Maki Asami*



宝石箱のようにゴージャスなバレエ作品集で、

HAPPY NEW YEAR 2016

2016 1/9 18:00 [土], 10 14:00 [日]

チケット料金(税込): S席¥10,800 A席¥8,640
B席¥6,480 C席¥4,320 D席¥3,240

ボックスオフィス 03-5352-9999

<http://www.nntt.jac.go.jp/ballet/>



新国立劇場

オペラパレス OPERA PALACE

2015/2016シーズン・特別支援企業グループ

新春は選りすぐりの華やかでゴージャスなバレエを!

「セレナーデ」

音楽:ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー 振付:ジョージ・バランシン

バランシンがチャイコフスキーの「弦楽セレナーデ 長尺調 作品48」を使って1934年に渡米後初めて振り付けた1幕のバレエ作品で、バランシン作品の原型とも言われます。音楽を奏でるようなダンサーたちの身体の動きや群舞の素早い出入り、統一されたアンサンブルなどが目立ちます。月明かりのような照明やロマンティックで静謐な雰囲気が多く観客を魅了してきた人気作です。

©瀬戸秀美



Photograph from Serenade, Choreography by George Balanchine, ©The George Balanchine Trust

「フォリア」

音楽:アルカンジェロ・コレリ 振付:貝川徹夫

新国立劇場バレエ団ファースト・ソリストとして活躍する貝川徹夫が振り付けた瑞々しい感性に溢れた作品です。2013年12月「Dance to the Future~Second Steps」で初演。コレリの音楽の美しい旋律の流れにのせて、男女3組6人のダンサーたちが織りなす世界をご堪能ください。

©鹿摩隆司



「パリの炎」パド・ドゥ

音楽:ボリス・アサフィエフ 振付:ワシリー・ワイノネン

1932年当時のソ連・レニングラードで、ロシア革命15周年を記念し初演された作品。ワイノネン振付による全4幕のバレエではフランス革命を背景に物語が展開していきます。今回上演されるのは、このバレエの中で最も有名なグラン・パド・ドゥ。若い男女による連続回転やダイナミックな跳躍は見ごたえ十分、エネルギー溢れる躍動感に溢れた圧倒的な輝きを放つ見ごたえのあるシーンです。

演目	1/9 [土] 18:00	1/10 [日] 14:00
セレナーデ	本島美和 寺田亜沙子 細田千晶 菅野英男	
フォリア	丸尾孝子 玉井るい 益田裕子 輪島拓也 池田武志 中島駿野	
パリの炎	柴山紗帆 八幡顕光 奥田花純 福田圭吾	
海賊	木村優里 井澤駿	長田佳世 奥村康祐
タランテラ	米沢唯 奥村康祐	小野純子 福岡雄大
ライモンダ	小野純子 福岡雄大	米沢唯 井澤駿



「海賊」パド・ドゥ

音楽:リカルド・ドリゴ 振付:マリウス・ブティバ

華やかな超絶技巧が散りばめられた多くのバレエファンに愛されているパド・ドゥ。全幕はギリシャに面した地中海イオニアの浜辺に難破した海賊船が打ち上げられたことから物語が始まります。今回上演される場面はこの海賊たちを助けたギリシャの娘メドラーとコンラッドのパド・ドゥ。

「タランテラ」

音楽:ルイス・モロー・ゴットシャルク/ハーシー・ケイ 振付:ジョージ・バランシン

「タランテラ」とは3/8拍子または6/8拍子で踊られるイタリアの民族舞踊のことで、これはイタリアの港町タラントに由来しています。14世紀にこの町でタランチュラ(毒ガモ)に噛まれた人々が汗で毒が流れ出すまで踊り続けたという伝説があります。男女ペアがタンバリン片手に跳び回って超絶技巧を披露しあう、元気いっぴいな作品です。

「ライモンダ」より第3幕

音楽:アレクサンドル・グラスノフ 振付:マリウス・ブティバ

演出・改訂振付:牧阿佐美 装置・衣裳:ルイザ・スピナテリ 照明:沢田祐二

当作品は中世十字軍時代の物語で、ブティバ最後の傑作とされる古典バレエ。今回上演される第3幕は、美しい貴族の娘ライモンダと十字軍の戦士ジャン・ド・ブリエンヌの結婚式の場面で、ハンガリー風のディヴェルティスマンが取り入れられた華やかな場面です。朝日舞台芸術賞を受賞。08年2月米国ケネディーセンター主催の日本フェスティバルで上演。

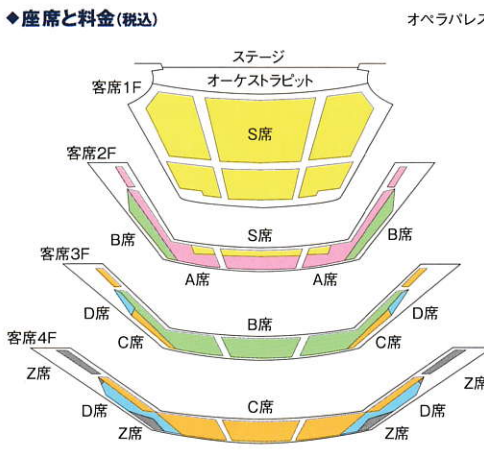
©瀬戸秀美



◆公演日程 2016.1. Jan

1/9 土 Sat 18:00	1/10 日 Sun 14:00
-----------------------	------------------------

※予定上演時間 約2時間30分(休憩含む)
※開場は開演の45分前です。開演後のご入場は制限させていただきます。



料金 (税込)	S席 10,800円	A席 8,640円	B席 6,480円
	C席 4,320円	D席 3,240円	Z席 1,620円

※壁際、手摺近く、バルコニー、上層階の一部のお座席で舞台が見えにくい場合がございます。また1階席前方のお座席ではダンサーの足元が見えにくい場合がございますので、ご了承ください。

前売開始 2015年10月3日(土) 10:00~
Booking opens Sat. 3, Oct. 2015, 10:00am

Webボックスオフィス
http://pia.jp/nntt/ 座席選択可
ボックスオフィス Box Office (10~18時/年末年始、休館日を除く年中無休)
03-5352-9999

◆チケット取り扱い (D席のお取り扱いにはボックスオフィスとチケットぴあのみです)

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 442-221) http://pia.jp/t/ 座席選択可

イープラス E PLUS http://eplus.jp/nnttballet/ 座席選択可

ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター受付) 0570-084-003 (Lコード 35020) http://l-like.com/classic/nntt/ http://l-like.com/ 座席選択可

CNプレイガイド 0570-08-9990 http://www.cnplayguide.com/

東京文化会館 TS 03-5685-0650 http://www.t-bunka.jp/

JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・東武トップツアーズ ほか

■グループでのお申し込み:10名以上でご観劇の場合は新国立劇場営業部 TEL 03-5352-5745までお問い合わせください。

託児室<キッズルーム「ドレミ」>がご利用になります。各公演一般発売日より受付開始。来場予定日の1週間前までに下記へ電話予約。定員制。

- 利用料金 / 3ヶ月~1歳 2,000円 2~12歳 1,000円
- ご予約・お問い合わせ (株)小学館集英社プロダクション 総合保育事業部 0120-500-315 (土日祝を除く10時~17時)

◆割引のご案内 お申込みの票、割引ご利用の旨をお知らせください。(D-Z席は対象外)

- 高齢者割引(65歳以上)・学生割引[5%割引]ボックスオフィス(窓口・電話)、チケットぴあ一部店舗のみ取扱。要年齢証明書または学生証。
- ジュニア割引(中学生以下)[20%割引]ボックスオフィス(窓口・電話)、Webボックスオフィス、各プレイガイドで取扱。入場時年齢確認あり。
- 当日学生割引[50%割引]公演当日朝10:00より残席がある場合のみボックスオフィス窓口、チケットぴあ一部店舗で取扱。要学生証。
- 障害者割引[20%割引]ボックスオフィス(窓口・電話)のみ取扱。要障害者手帳等。

<備考> ●4歳未満のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様につきましても1人1枚チケットをお求めください。●公演日、席種によってもお求めにならないことがあります。●車椅子をご利用のお客様はボックスオフィスまでお問い合わせください。●公演中止の場合を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。●やむをえない事情により出演者が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

※Z席42席は、公演初日に先がけて全日程各32枚を新国立劇場Webボックスオフィス(PC&携帯)にて抽選販売いたします。抽選販売の残席と10席を公演当日ボックスオフィスにて一般販売。いずれも1人1枚、電話予約不可。

【ニューイヤー・バレエ】Z席Web抽選販売のスケジュールは以下のとおりです。

Z席Web抽選受付期間	2016年1月7日(木)11:00~1月8日(金)11:00
Z席Web抽選結果発表	2016年1月8日(金)18:00頃



新国立劇場 NEW NATIONAL THEATRE TOKYO

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL.03-5351-3011(代表)
NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO 1-1-1 HON-MACHU, SHIBUYA-KU TOKYO, JAPAN