

ロサンゼルス / 東京 国際共同プロジェクト

Jonathan M. Hall and Takao Kawaguchi  
performance

「TOUCH OF  
THE OTHER」

— 他者の手 —

2016

1.15 [fri] 19:30

1.16 [sat] 19:30

1.17 [sun] 15:00

**spiral**®



コンセプト：ジョナサン・M・ホール

構成・演出：川口隆夫 ジョナサン・M・ホール

ドラマツルク・アートディレクション：飯名尚人

振付・美術：川口隆夫

音楽：恩田晃

映像：今泉浩一

衣装：北村教子

[出演]

柴崎健太

ドリュー・ウッズ

マルコ・アレホス

斎藤栗子

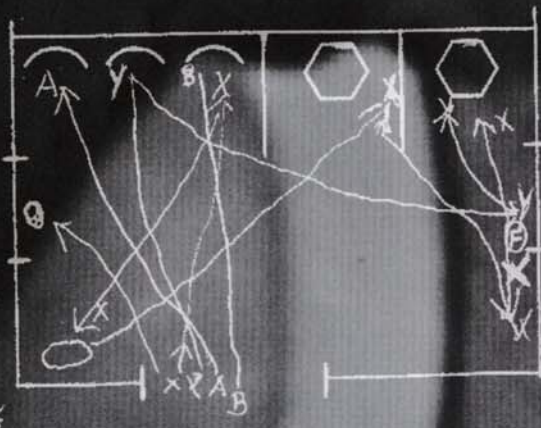
佐藤ベチカ

川口隆夫

写真：鷹野隆大



attire,  
characteristics,  
t, with  
ed madras  
convertible  
s white  
ed Monterey '66  
x 50+



(F) = Fellatio performed  
(C) = Contract made



薄汚れた、小便の臭いのする後ろめたい欲望

今でも、そのじつとりと湿った手が、僕を捕まえる

[日時]

2016年

1月15日(金) 19:30

1月16日(土) 19:30

1月17日(日) 15:00

※30分前開場、1時間前受付開始

[会場]

スパイラルホール

東京都港区南青山5-6-23(スパイラル3F)

東京メトロ表参道駅(銀座線、千代田線、半蔵門線) B1/B3 出口

<http://www.spiral.co.jp>



コンセプト: ジョナサン M. ホール

構成・演出: 川口隆夫、ジョナサン M. ホール

ドラマトゥルク・アートディレクション: 飯名尚人

振付・美術: 川口隆夫

音楽: 恩田晃

映像: 今泉浩一

衣装: 北村教子

出演: 柴崎健太、ドリュー・ウッズ、マルコ・アレホス、  
斎藤葉子、佐藤ベチカ、川口隆夫

写真: 廣野隆大

舞台監督: 鈴木康郎

照明: 中山奈美

音響: 荒木まや

映像デザイン: 飯名尚人

映像オペレーション: 山田韶司

宣伝美術: 北口加奈子

協力: 東京造形大学 CSLAB

プロデューサー: 高樹光一郎 (ハイウッド)

制作: ハイウッド

主催: 株式会社ワコールアートセンター / 川口隆夫

企画制作: スパイラル / ハイウッド

助成: 公益財団法人セゾン文化財団 / 芸術文化振興基金

公益財団法人全国税理士共栄会文化財団

[チケット(全席自由・税込価格)] 10/13(火) 11:00発売

前売3,500円 / 当日4,000円 / 学生2,500円(ハイウッドのみ取扱)

[チケット取扱]

・イープラス (コンビニ受取、スマチケ、郵送)

<http://eplus.jp> (PC & 携帯共通)

・ハイウッド (郵送)

03-3320-7217 (平日11:00~19:00 年末年始除く)

[お問合せ]

ハイウッド 03-3320-7217 info@hiwood.jp

[Web]

<http://kawaguchitakao.com>

同時開催

「Watchqueen」展

Watchqueen: ハッテナイトレの見張り役・観察好きのおカマの意。会期中、会場ホワイエにて絵や写真、ビデオなどのアーカイブ資料、現代アート作品などを展示し、ゲイのハッテナ文化の一端を紹介します。

キュレーション: ジョナサン M. ホール 会場: スパイラルホール・ホワイエ 入場無料