



樹が、山が、風が、
彼が、わたしが、
歌う、唄う、詠う、謳う。
ポリフォニー、やがて森閑。
ポリフォニー、やがて寂静。

うたう

ダンス・言葉 平田 友子

わらふ鯨

vol.4



2016年3月9日(水) - 自由学園明日館

3月12日(土) - StudioGOO

予約 ¥2,000 / 当日 ¥2,300 (全席自由)

うたう



ダンス・言葉 平田友子

照明 岡田淳 (Stage View)

音響 江澤千香子

舞台監督 池野拓哉

宣伝デザイン 来住真太

宣伝写真 池本さやか

制作 吉福敦子 (StudioGOO)



2016年3月9日(水) 16:00 / 19:30 会場: 自由学園明日館

3月12日(土) 15:00 / 18:30 会場: StudioGOO (二会場で全4公演、開場は各20分前)

予約 ¥2,000・当日 ¥2,300 (全席自由)

ご予約: メール warahukujira@yahoo.co.jp

電話 050-3735-9398

*お申込みの際は、メール件名は「うたう」とし、「お名前／フリガナ／観覧日時／枚数／E-mail／電話番号」をお知らせください。

*三日たってもメールの返信が無い場合は、お手数ですが再度メールもしくはお電話にてご連絡ください。

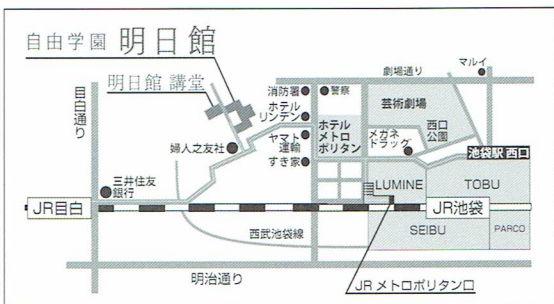
〈お問合せ〉

わらふ鯨 warahukujira@yahoo.co.jp 050-3735-9398

StudioGOO fukugoo@yahoo.co.jp 03-3326-4945

●自由学園明日館 (3/9 会場) tel 03-3971-7535

豊島区西池袋 2-31-3 (JR「池袋駅」メトロポリタン口徒歩5分)



両会場とも、
駐車場はございません

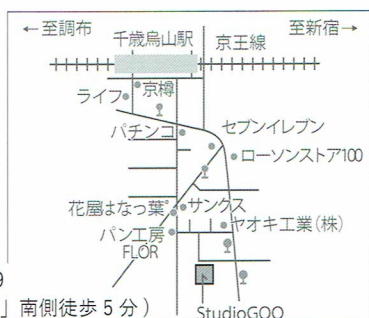
● StudioGOO

(3/12 会場)

tel 03-3326-4945

世田谷区粕谷 4-7-19

(京王線「千歳烏山駅」南側徒歩5分)



〔平田友子〕

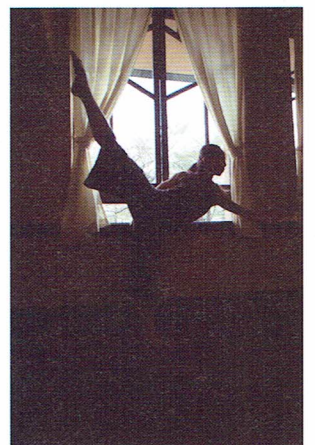
5歳からクラシックバレエを、大学でモダンダンスを学ぶ。94～08年ダンスワークスに所属。97～03年永谷亜紀& danscapesにもダンサー兼演出アシスタントとして参加。各カンパニー公演を始めとして新国立劇場公演「the edge」「如風」「曲線した声」、文化庁本物の舞台芸術体験事業公演、現代舞踊協会公演「火の鳥」など数多くの舞台に出演。カンパニー退団後は、中野真紀子、佐藤昌枝、菊地尚子ら同世代の様々な振付家の作品へ出演を重ねつつ、自身の企画振付作品「わらふ鯨」シリーズを上演。目下好評継続中。

お茶の水女子大学大学院舞踊教育学専攻修了。身体表現・ボディワークの指導者としても広く活動。ICU・立教大学・聖徳大学・尚美学園大学非常勤講師。Studio Harmonia およびダンスハルモニア主宰。全米ヨガアライアンス認定指導者 RYT200。インド sVYASA 認定ヨガ指導者。

Website「ダンスと徒然」<http://mauchan-odorer.cocolog-nifty.com/blog/>

〔わらふ鯨〕

2005年夏スタートした、平田友子によるムーブメントと言葉で紡ぐ作品企画。「ひとの想い」を、日々にある空白の時間の中に描き出す。05『声は、いつも背中越しに』、06『鶺鴒の庭』(門天ホール)、13『春を見上げた』(RAFT)。その他『あきるまでずっと』、『満ちる』『川の辺まで送る』など小さな作品達を様々なフェス企画で上演。空間を生かした丁寧で心地よい作品世界で好評を得る。



主催・企画: わらふ鯨 <http://mauchan-odorer.cocolog-nifty.com/blog/>

平田友子/わらふ鯨 - Facebook

共催: StudioGOO