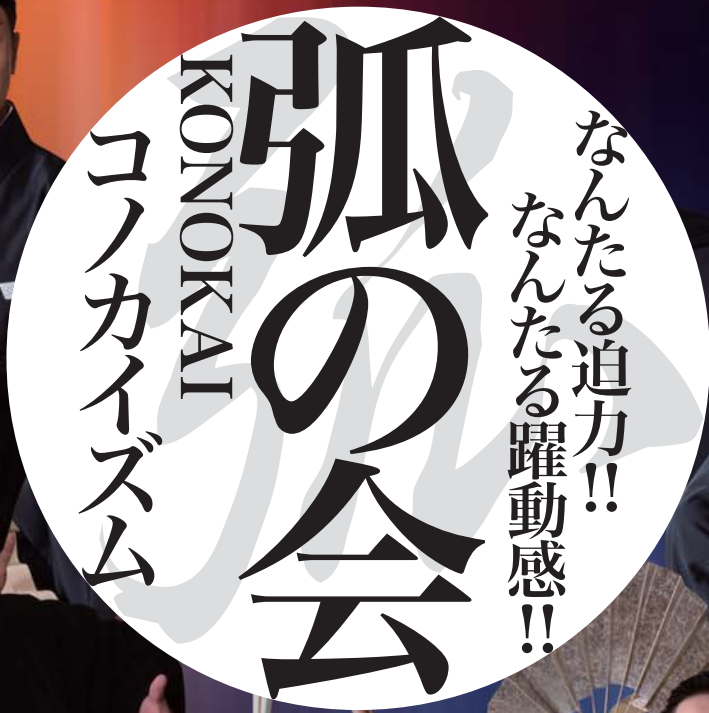


【出演】
 泉徳保
 市山松扇
 猿若清三郎
 西川扇衛仁
 西川大樹
 花柳榮輔
 花柳寿美藏
 藤間勘護
 藤間章吾
 藤間仁風
 若柳吉優
 若柳里次朗

《信楽狸》演奏(部)
 (箏曲生田流 正派邦楽会)
 唄 小澤 雅美穂
 箏 渡辺 雅実穂
 三弦 有賀 雅栄
 尺八 渡辺 清堂(琴古流)

日本舞踊
 Japanese traditional dance performance

【演目】
 はじめめ式
 Hajime-shiki
 信楽狸
 Shigaraki-danuki
 御柱祭
 Onbasura



弧の会
 KONOKAI
 コノカイズム

なんたる迫力!!
 なんたる躍動感!!

KONOKAIZUMI

日本舞踊の概念を打ち破る男たちによる
 圧倒的な舞台!!

2016年7月21日(木) 長野市芸術館メインホール
 Nagano City Arts Center Main Hall
 19:00開演 (18:30開場)
 全席指定 [S席]¥4,000 [A席]¥3,000 [B席]¥2,000 (税込)

NCACチケットオンライン (インターネット販売) <https://www.nagano-arts.or.jp/> / NCACチケットセンター TEL.026-219-3191 (10:00~19:00 火曜定休)
 チケットぴあ TEL.0570-02-9999 (Pコード:293-911) / ローソンチケット TEL.0570-000-407 (Lコード:30221) / ながの東急プレイガイド[窓口販売]

主催: ながのを芸術で彩る実行委員会
 共催: 長野市 / 一般財団法人長野市文化芸術振興財団 / 信濃毎日新聞社
 企画制作・お問い合わせ: アートメントNAGANO事務局 (一般財団法人長野市文化芸術振興財団内) TEL.026-219-3192

*出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。*不可抗力による公演中止の場合をのぞき、チケットの払い戻し、他公演との交換はいたしません。*来就学児のご入場はご遠慮いただきます。*駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

日本舞踊界でいま最も注目を浴びる 男性舞踊家集団

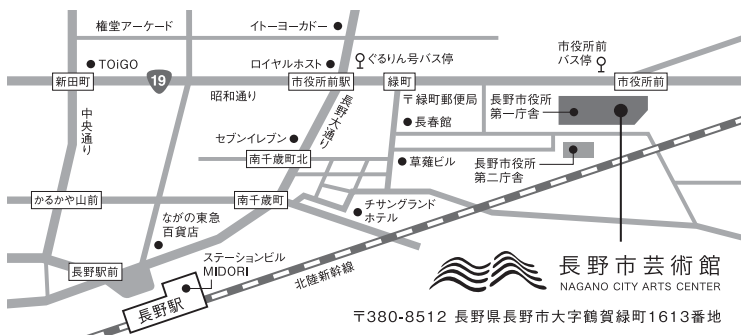
「弧の会」

流派を超えて集まった男たちが、紋付袴のみ(素踊り)のシンプルなスタイルで、エネルギッシュで躍動感あふれる群舞を魅せます。長野市芸術館開館の年にふさわしい《はじめ式》に始まり、長野市発祥の箏曲生田流 正派邦楽会の二代目家元・中島靖子の伴侶、箏曲家・唯是震一が作曲した《信楽狸》、そして「弧の会」の代表作《御柱祭》を披露。7年に一度の御柱祭の年唯一の長野市公演は必見です!!



弧の会◎プロフィール

数々の特色の異なる流派が存在する日本舞踊界において、先人より継承される伝統の美を新しい感性で育み、「日本の踊りの素晴らしさを未来へ繋げよう」という熱い思いから、一線で活躍する男性日本舞踊家たちが流派を超えて集まったユニット。日本舞踊を広く一般へ伝えたいという同じ志のもと1998年に結成された。その後、「紋付」「袴」「素踊り」を基本コンセプトに新たな舞台・作品の創作に力を注ぎ、数々の新作舞踊を発表するとともに、東京をはじめ、全国各地で舞踊公演を展開。なかでも平成12年初演の「御柱祭(おんばしら)」は、日本舞踊の新作としては異例の50回を超える再演を重ね、大反響を呼んでいる。精力的な活動とそのクオリティは、各方面より高い評価を得、いま最も熱い注目を浴びる日本舞踊家集団である。



〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地

先入観を打ち砕く圧倒的な舞台！ 新しい息吹!!



藤間 章吾



西川 大樹



泉 徳保



藤間 仁風



花柳 榮輔



市山 松扇



若柳 吉優



花柳 寿美藏



猿若 清三郎



若柳 里次朗



藤間 勘護



西川 扇衛仁

はじめ式

翁・千歳・三番叟が天下泰平・国土安穏・五穀豊穡を祈り、重厚に優雅に、清新に舞い踊ります。

信楽狸

その昔、旅の僧が滋賀県の窯元に書き残した「八相縁起」。人生の教訓が込められた詞章に、唯是震一が作曲した作品を「弧の会」が舞踊化。秋の山里を舞台に繰り広げられる、お伽噺を思わせる楽しい作品。

※「八相縁起」…笠・目・顔・徳利・通・腹・金袋・尾のこと。
旅の僧は、信楽狸の姿の由来とその起源を「八相縁起」と名付けて書き残した。

御柱祭

滑り落ちる大木に命懸けで挑む天下の奇祭。男たちの熱い思いをエネルギッシュに描いた「弧の会」代表作。

平成12年度 舞踊批評家協会賞・新人賞受賞
平成20年度 文化庁芸術祭賞・優秀賞受賞(舞踊部門)

／ 弧の会メンバーによるとびっきり楽しいレクデモ!! ／
日本舞踊の面白さ、カッコよさを伝授します!!

長野市の文化・芸能レクチャー&デモンストレーション
「長野市の文化…扉を開けると!!」

～「日本舞踊」の世界と「長野音楽史」…善光寺大本願発祥の箏・正派生田流～
その意外な関係とは
Lecture and Demonstration
for the History of Japanese traditional performing arts in Nagano City

7/20(水) 19:00 リサイタルホール 全席自由 ¥1,500(税込)

長野市の文化をあらゆる側面から掘り起こし、新しい光を当てる試みです。意外な発見と出会うチャンスかもしれません。今回は、能・狂言と並ぶ伝統的な身体表現「日本舞踊」に注目! そのおもしろさ、カッコよさのヒミツを楽しくわかりやすく解き明かすとともに、音楽と密接の関係にある日本舞踊の見地から、長野市発祥の箏・正派生田流にスポットを当てます。唯是震一氏とも親交の厚かった日本舞踊家集団・弧の会メンバーによる、「観て納得! 聴いて納得!」まさに一挙両得のレクチャー&デモンストレーションです。