

火の鳥

L'OISEAU DE FEU

2016.11/23 (wed・祝)

開場 4:00pm 開演 4:30pm

企画 長谷川愛 ミエコ・カマクラ
大田区民プラザ大ホール

主催 NPO法人 M・A☆Art Ballet Company

後援 公益社団法人 日本バレエ協会 (株)読売・日本テレビ文化センター

1 バレエ「火の鳥」 音楽 イーゴリ・ストラヴィンスキー

構成・振付・指導 小出 顕太郎

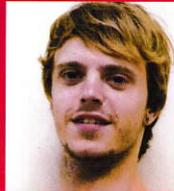
出演者 佐藤 一哉 オリバー・ホークス ジェームス・スキルトン 長谷川 愛 玉木 桃 その他

ストラヴィンスキーの色彩豊かな音楽によって、豪華な絵本をめくるような幻想的な舞台です。
王子が火の鳥の助けをかりて、魔王を滅ぼし、美しい王女と結ばれる物語です。

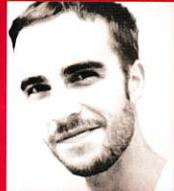
火の鳥 出演者



佐藤 一哉



オリバー・ホークス



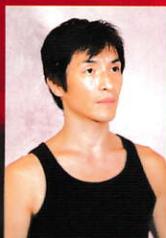
ジェームス・スキルトン



長谷川 愛



玉木 桃



小出 顕太郎

Profile

長野の白鳥バレエ学園にてバレエを始める。92年 岩田バレエ団入団。岩田高一、唯起子に師事。日本バレエ協会小林紀子バレエシアター、スターダンサーズバレエ団等の公演に出演。佐多達枝、松崎すみ子、二見一幸作品等にも参加。04年文化庁在外研修員として渡仏。
05年独 NORDHARZER STAATSBUND THEATER 06年独 STADT THEATER GIESSEN 07年帰国
15年日本バレエ協会主催バレエクラシオンにて「前へナラへ」を発表する。
現在は自身もダンサーとして活動する傍ら、振付家としても活動し、後進の指導にあたる。
Kyu Ballet 主宰

2

ピアノ奏者



浅野 麻耶

1999年、国立音楽大学ピアノ科卒業。2002年、昭和音楽大学大学院ピアノ専攻修了。2003年、ブルガリア・シューメン市におけるグラディゲロフ国際ピアノコンクールセミファイナリスト。東京にて2003/2005/2007年にソロリサイタルを開催。2004~2007年、昭和音楽大学附属バレエ教室のバレエピアニストを勤める。2007年~2011年、フランスのパリ・エコールノルマル音楽院に留学。ピアノをV.メルキ、室内楽をG.マルティニーの各氏に師事。ピアノ教授課程ディプロム、室内楽高等ディプロムを審査員満場一致にて取得後、2011年11月帰国。2012年及び2013年9月、パリ・モンパルナスにてリサイタル。2012及び2013年11月、2015年10月、東京にてリサイタルを開催。2014年秋、ドイツ・ユルツェンにおけるクラウ協会のアンサンブルコンサートに出演。2015年10月、NPO法人 M・A Art Ballet Company主催公演「春の祭典」に出演。現在、ヨーロッパ芸術文化振興協会及びインターナショナル・フリードリヒ・クラウ協会会員。

3

ジャズ・クラリネット奏者



土井 徳浩

クラリネットを故 内山洋氏に師事。
1997年奨学金を得てボストンのパークリー音楽大学に留学。
クラリネットをHarry Skoler、サクソスをGeorge Garzone、Frank Tiberiの各氏に師事。
2002年帰国。
2003年ノナカ・サクソフォン・コンクールに於いてジャズ部門第二位を受賞。
2005年よりジャズ・クラリネット奏者としての活動を中心にする。
2011年「Amalthea」
2016年4月、「Mr.Professor's Sunctum」をD-musicaよりリリース。
帝国劇場、宝塚歌劇団等におけるミュージカルではオーケストラにマルチリード奏者として参加。

Staff 照明：(株)齊藤舞台照明 音響：井上林童 舞台監督：嵯峨敏史 アナウンス：広瀬邦子

お問い合わせ / 事務局 080-5656-4540

主催 / NPO法人 M・A☆Art Ballet Company

後援 / 公益社団法人 日本バレエ協会 (株)読売・日本テレビ文化センター

【M・A kamakura Ballet Studio】www.makamakura-ballet.com 【Graphic design / NILGRA】www.nilgra.com

〈チケットお申し込み〉

1. メールアドレス dream_full007@yahoo.co.jp
2. FAX でもお取り扱い致します。FAX 番号 045-942-6776
3. チケットぴあ Pコード 452018

チケット料金 (全自由席) ※3歳より入場券が必要です。

前売り 2,500円 当日 2,999円