

## Tickets

#### Dance Performances ★2016年8月8日(月)発売予定 全席自由

	作品名	前売り券	当日券	はしご券 *1	通し券 *2	U-24 [24孝以下] *3	O-65 [65才以上] ★3	ファミリー セット券 *4
ダンス三昧	家族という名のゲーム	¥3,000	¥3,500	¥8,000 (1ドリンク付)	¥18,000	_	_	_
	前と後ろと誰かとえん	¥3,000	¥3,500			_	_	-
	ディクテ	¥3,000	¥3,500			: <del></del> .	-	-
CORREC	TION	¥4,000	¥4,500	_	(全6公演)	¥3,000	¥3,000	_
La Mode(ラ・モード)		¥4,000	¥4,500	V4.500		¥3,000	¥3,000	_
HAKANAÏ		¥4,000	¥4,500	¥6,500		¥3,000	¥3,000	¥6,500
International Dance Network		¥1,700	¥2,000	-	_	_	_	-

\*障害者割引:ご本人と付き添いの方1名は10%OFF(前売のみの販売です)。 ticket@dancenewair.tokyoへお申し込みください。

★1 はしご券

1日に複数の公演をはしてできるスペシャルチケットです! (はしご券ラインアップ)

10月1日(土) ダンス三昧プログラム(3演目) 10月2日(日) ダンス三昧プログラム(3演目)

10月8日(土) 18:00 [HAKANAÏ]→ 20:00 [La Mode] 10月9日(日) 13:30 [HAKANAÏ]→ 15:00 [La Mode]

・全6作品を各1回ずつ観覧できるお得なチケットです!

**★3** U-24, O-65

公演当日の受付にて、年齢確認ができるもの(学生証、免許証、健康保険証、 高齢受給者証など)をご呈示ください。

★4 ファミリーセット券

大人1名+子ども(小・中学生)2名までのお得なセット券です。

※はしご券、通し券、U-24、O-65、ファミリーセット券は前売券のみの販売です。 ※未就学児の入場はご遠慮願います。

web予約 ●Dance New Air オンラインチケット http://dancenewair.tokyo ※連携公演、連携フェスティバルのチケットは各主催者へお問い合わせください。

窓口販売 ●Tickets Today OMOTESANDO(スパイラル1F MINA-TO内) 11:00 - 20:00

電話予約 ●カンフェティチケットセンター TEL.0120-240-540 (平日10:00-18:00)

Dance Films 当日一般1.300円/学生·シニア1.200円/会員1.100円/特別鑑賞券1.200円 自由席·定員入替制/整理券制 お問合せ シアター・イメージフォーラム TEL.03-5766-0114 www.imageforum.co.jp



Dance × "Music"

今回は「音楽」「言葉」と強い結びつきのある6作品をラインアップし、 連携企画として展覧会を開催します。

Dance New Air は、コンテンポラリーダンスとこれから出会う人々へ向けて、最初の入口となる扉を開け放つ役割を担っています。あらゆる世代が文化・芸術を身近なものとして体験できる場として、このフェスティバルが存在しています。

ダンスの今、そして未來を、アートと日常がとけあう街・青山で体感してください。

This edition of Dance New Air, which began in 2002, features six dance works that have a strong linkage with music and words, and an exhibition held as a tie-up program.

Dance New Air plays the role of an entrance whose door is flung wide open to all for their first encounter with contemporary dance. We have continued to hold this festival with the aspiration of having it serve as an event for firsthand experience of culture and the arts by people of all generations, and nurturing the development of highly sensitive powers of creativity and communication.

Discover the present and future of dance in Aoyama, where art meets everyday life!

#### International Dance Network

## 日本のダンスを海外に発信!

海外の劇場やフェスティバルディレクターに向けたプレゼンテーション。日本人アーティスト10組の多彩な魅力を一堂に披露します。海外プレゼンターと共に「今」の日本のダンスをご覧いただけます。

- **★** ⑤ DDD AOYAMA CROSS THEATER
- Sep.29 thu 19:00 東野祥子、南 阿豆、世界装置、村本すみれ、岡本 優
- 日時
   Sep.30 fri 19:00

   スズキ拓朗、関かおり、MIHO、黒沢美香、浅井信好

#### EXHIBITION

DNA2016提携展覧会 蓮沼執太 Shuta Hasunuma 『作曲的 | compositions:rhythm』

日時 Sep.27 tue - Oct.5 wed 11:00 - 20:00

会場 ①スパイラルガーデン

入場無料 Admission Free

音楽家として作曲という手法を様々なメディアに応用し、映像・サウンド・立体・イン スタレーションなど幅広い表現で作品を発表し続ける蓮沼執太による新作展覧会。

Music × Dance 観覧無料 curated by Dance New Air

Oct.1 sat 14:30 & 17:30

入手杏奈、杉山恵里香、鈴木美奈子、森川弘和

## Events and Artists Talk 参加無料

Oct.2 sun 14:30 蓮沼執太パフォーマンス 17:30 蓮沼執太アーティストトー



Shuta Hasunuma Installation view of "compositions: space, time and architecture at Aomori Contemporary Art Centre, 2015 Photo by KuniyaOyamada

# 伊藤キム/フィジカルシアターカンパニーGERO(日本)

Kim Itoh / Physical Theatre Company GERO

『家族という名のゲーム』 World Premiere

The Game Named Family

□ ゅ Oct.1 sat 13:00, Oct.2 sun 13:00 🗪 ①スパイラルホール

GERO流「身体という器に言葉をのせて動く」、家族に焦点をあてた最新作。モノ・ヒト・コトバが飛び回りながら、生々しい家族関係をあぶり出す。

作・演出:伊藤丰ム 出演:KEKE、後藤かおり、菅原理子、御厨 亮、八木光太郎 演出助手:山縣羊礼 昭明:三浦あさ子 音響:星野大輔(サウンドウィーズ)



# ヴェルテダンス(チェコ共和国)

VerTeDance, Jiří Havelka, Clarinet Factory

CORRECTION (2014) Japan Premiere

B Oct. 4 tue 19:00, Oct. 5 wed 19:00

会場 ①スパイラルホール

クラリネット
立
重奏のミニマルなライブミュージックにのって、床に固定された靴を履いた
7人のダンサーが繰り広げる。世界各地の芸術祭で絶賛されるカンパニーの初来日。



巡回公演 10月8日(土)、9日(日) 金沢21世紀美術館 シアター 21 10月14日(金)、15日(土) 愛知県芸術劇場 小ホール

### DANCE FILMS

□時 Oct.1 sat - Oct.7 fri 各日21:00

会場 ③シアター・イメージフォーラム

最重要コレオグラファーの一人、オハッド・ナハリンの仕事と人生を追ったドキュメンタリー『Mr. GAGA』、若き日のウィリアム・フォーサイスの振付の様子を捉えたアンドレ・S・ラバルト監督作品『フォーサイス・アット・ワーク』など注目のダンス映像作品を上映。



## DANCE BOOK FAIR



B Sep.29 thu - Oct. 10 mon/holiday 10:00 - 22:00

会場 ④青山ブックセンター本店

ダンス・身体・表現に関する書籍を集めたブックフェア。本を通してダンスの魅力を知る絶好の機会です。 毎回好評の文庫・新書用のフェスティバルオリジナル ブックカバーも9月1日よりご購入者にブレゼント。

# KENTARO!!/東京ELECTROCK STAIRS(日本)

KENTARO!! / TOKYO ELECTROCK STAIRS

『前と後ろと誰かとえん』 World Premiere

The Tether Going Round and Tying Front and Back Together

□ ♥ Oct.1 sat 16:00, Oct.2 sun 16:00 🗪 ①スパイラルホール

〈何もなくても、突き抜ける〉をモットーに、とりとめのない想いをダンスに滲ませる。独創的な 「言葉」「音楽」「ダンス」で創りだすKENTARO!!の新世界。

振付·音楽·出演:KENTARO!! 出演:横山彰乃、高橋萌登、泊麻衣子、海津 忠(青年団) 昭明デザイン:しまだめぐみ



# 川田うん(日本)

Un Yamada

『ディクテ | DICTEE (2011)

# 日時 Oct.1 sat 19:00 Oct.2sun 19:00

会場 ①スパイラルホール

2011年の初演から時を経て、「言 葉|と「身体|の関係性を通して「母 語とは」「故郷とは」を問う、観る人 を圧倒した舞台の待望の再演。

振付・演出・出演:山田うん テキスト:『ディクテ』テレサ・ハッキョン・チャ 衣装:池田木綿子(Lung Luz) 照明:関根有紀子(ぐれこはうす)



# カンパニー・アドリアンM/クレールB(フランス) Dance × "Words"

Cie Adrien M / Claire B

HAKANAÏ (2013) Japan Premiere

DB Oct. 8 sat 14:00 & 18:00, Oct. 9 sun 10:30 & 13:30

# 会場 ②東京ウィメンズプラザ

「儚い」という言葉と夢の中の世界にインスピレーションを受けた詩的で幻想的な空間を、 最先端技術を駆使して創られた話題作の日本初演。

構成・演出:アドリアン・モンド、クレール・バルデンヌ 出演:梶原暁子 デジタルパフォーマンス: ジェレミー・シャルティエ サウンドクリエーション:クリストフ・サルトリ、ロイス・ドゥルグラセ サウンドパフォーマンス: クレマン・オブリー 装置デザイン:マルタン・ゴトロン、ヴァンサン・ベル・



# 向井山朋子(オランダ/日本/イタリア)

Tomoko Mukaiyama

『La Mode(ラ・モード)』(2016) Japan Premiere

日時

Oct. 8 sat 20:00 Oct. 9 sun 15:00 & 19:00 Oct. 10 mon/holiday 15:00

## ①スパイラルホール

現代の宗教とも言われる「ファッ ション」が取り巻く環境を、劇場空間 全体をインスタレーションした中 で、音楽とパフォーマンスで織りな す実験的意欲作。

コンセプト・芸術監督・ピアノ:向井山朋子 作曲:ヤニス・キリアキデス

振付:ドュニャ・ジョーヂッチ

ダンス:スペルバウンド・コンテンポラ リー・バレエ

衣裳:スラブナ・マルテイノヴィチ

舞台デザイン:伊東豊雄建築設計事務所

+安康陽子

テクニカルデザイン・ディレクション:

遠藤 豐(LUFTZUG)

巡回公演 10月1日(土)、2日(日) 台中国立歌劇院

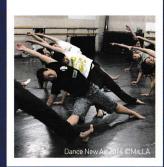
# Dance × "Music"



#### DANCE WORKSHOPS

# ダンスワークショップ 会場 スタジオ アーキタンツ

詳細はwebにてご確認ください。



### PRESENT

## ミナ ペルホネン特製フェスティバルTシャツを プレゼント。

パフォーマンス、ダンスフィルム、ワークショップ、連携公 演のプログラムのうち、2つ以上のプログラムのチケッ ト5枚で、DNA2016会期中のメインブログラム公演終 了後にスパイラルホール会場受付にてお渡しいたしま す。(なくなり次第プレゼントは終了)



宮久保真紀 平岡久美、山下宏洋、小野晋司、小林裕幸(スパイラル) 松本千鶴、滝沢麻衣、呉宮百合香、橋口諭(スパイラル) l作 クニカルコーディネート 原口佳子 に美術 太田博久(golzopocci)