

兵庫県立芸術文化センタープロデュース / Produced by Hyogo Performing Arts Center

Gen Horiuchi Ballet USA VI

堀内元 バレエ USA VI

兵庫県立芸術文化センターのみで上演する貴重なバレエ公演
第6回の今回も日本が世界に誇るバレリーナ吉田都が登場



構成・振付・出演:堀内 元(セントルイス・バレエ芸術監督)

出演:吉田 都(ゲスト・プリンシパル)

森ティファニー / 木村綾乃

荒井茜 / 北元咲和歩 / 塩谷綾菜 / 藤井彩嘉 / 細井佑季 / 毛利実沙子 / 山本茅美

岡田兼宜 / 上村崇人 / 末原雅広

岸本亜生 / 栗野竜一 / 高須佑治 / 豊永太優

今里萌恵 / 小坂こよみ / 高瀬海帆 / 並川花連 / 矢野まどか

2016年 8月27日(土) 5:00pm開演 (4:30pm開場) 8月28日(日) 2:00pm開演 (1:30pm開場) 兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

芸術文化センターチケットオフィス

●ご予約・お問い合わせ: ☎0798-68-0255 (10:00am~5:00pm 月曜日 ※祝日の場合翌日)

インターネット予約

<http://www.gcenter-hyogo.jp>

主催:兵庫県 兵庫県立芸術文化センター 企画・製作:兵庫県立芸術文化センター 制作:兵庫県立芸術文化センター オフィス・エイツ 協力:バレエスタジオミュージック 宣伝美術:トワブル・オー

チケット料金: ¥5,000(全席指定・税込) 好評発売中

未就学児はご入場いただけません。やむをえない事情により、出演者が変更になる場合がございます。その場合払い戻しなどは行いませんので、予めご了承ください。



兵庫県立
芸術文化センター

文化庁

平成28年度劇場・音楽堂等活性化事業

毎回完売大好評! 堀内元、吉田都、森ティファニー、木村綾乃をはじめ魅力的なダンサーが出演

「Bloom」

「Romantique」 他

Brian Enos (ブライアン・イーノス) 振付
Joby Talbot (ジョビー・タルボット) 作曲

堀内元 振付
Claude Bolling (クロード・ボーリング) 作曲



2013年の公演より
撮影:岸 隆子

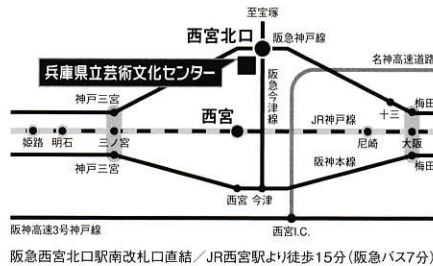
堀内元 Gen Horiuchi <http://www.stlouisballet.org/>

東京都生まれ。1980年にローザンヌ国際バレエコンクールでスカラシップ賞を受賞、16歳でスクール・オブ・アメリカン・バレエに留学。82年、ジョージ・バラシンに認められ、ニューヨーク・シティ・バレエ団に日本人として初めて入団。その後、東洋人として初のプリンシパルダンサーに昇格、バラシンの愛弟子として数々のレパートリーを踊る。またミュージカルにも進出し、「キャッツ」では、NYブロードウェイ、ロンドン・ウエストエンド、東京の3都市の公演に出演した唯一のダンサー。98年には長野オリンピック開会式の振付を手がける。2000年からは、セントルイス・バレエ芸術監督として(アメリカのバレエ団の芸術監督のポジションに日本人として初めて就任)、バレエ団と付属バレエ学校の運営に敏腕をふるい発展に寄与。ローザンヌ国際バレエコンクールで過去5回審査員を務めており、近年は若いダンサーの育成にも尽力している。10年~14年そして今年16年、兵庫県立芸術文化センターでの「堀内元バレエUSA」の構成・振付・出演を担う。本公演の14年の成果に対して、芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。

吉田都 Miyako Yoshida <http://www.blooming-net.com/>

東京都生まれ。確かなテクニックと豊かな音楽性、美しい表現力で日本でも英国でも観客を魅了する世界最高峰のバレリーナ。1983年にローザンヌ国際バレエコンクールでローザンヌ賞を受賞。同年ロイヤルバレエ学校に留学。84年、サドラーズウェルズロイヤルバレエ団(現バーミンガムロイヤルバレエ団)に入団、88年にプリンシパルに昇格。95年に英国ロイヤルバレエ団にプリンシパルとして移籍、2010年に「ロミオとジュリエット」東京公演を最後に英国ロイヤルバレエ団を退団。1988年~2010年の22年間にわたり英国のロイヤルバレエ団の最高位プリンシパルを務めたこととなる。04年ユネスコ平和芸術家に任命される。07年に紫綬褒章受章、大英帝国勲章(OBE)受勲。12年には国連UNHCR協会国連難民親善アーティストに任命され、3度目のローザンヌ国際バレエコンクール審査員を務める。現在、フリーランスのバレリーナとして、ボランティア活動を含め、幅広く活躍中。ダンスマガジン読者が選ぶ「ダンサーベストテン」では6年連続で第1位、人気、実力共に不動である。

2016年
8/27 5:00pm
開演 (土)
28 2:00pm
開演 (日)
(開場は開演の30分前)



【ご予約・お問い合わせ】芸術文化センターチケットオフィス

0798-68-0255 (10:00am~5:00pm/月曜日 ※祝日の場合翌日)

【インターネット予約】<http://www.gcenter-hyogo.jp>

チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード 449-154]

ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター対応)

0570-084-005 [Lコード 58935]

イープラス <http://eplus.jp> (パソコン&携帯)

※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。

好評発売中

料金:5,000円(全席指定・税込)

兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

主催:兵庫県 兵庫県立芸術文化センター 企画・製作:兵庫県立芸術文化センター 制作:兵庫県立芸術文化センター オフィス・エイター 協力:バレエスタジオミュージズ