

LOVE

談 入

平原慎太郎

森山未來

大槌真太郎



構成：大槌真太郎 演出：大槌真太郎 森山未來 平原慎太郎
演出監修：足立亮 山下真 照明：宮坂康幸 ツアーマネジメント：伊藤事務所
製作：C/Company 助成：KONSTNARSHANDEN

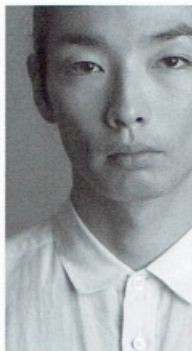
大植真太郎
Shintaro Oue



1975年京都府生まれ。17歳で渡独以降、様々なカンパニーでダンサーとして活躍し、06年より自身の創作活動を開始。08年C/Ompanyを立ち上げ、柳本雅寛、平原慎太郎と活動。現在はスウェーデンを拠点とし、日本での公演活動の他、オランダ、イタリアでもC/Ompany作品を発表。

www.cslashompany.com

森山未来
Mirai Moriyama



1984年兵庫県生まれ。数々の映画・ドラマに出演する一方、幼少時からのダンス経験を活かし「テヅカTeZukA」「ヘッドウィグ・アンド・アンダグリーインチ」「100万回生きたねこ」等の舞台でも活躍。文化庁文化交流使として13年秋より1年間イスラエルに滞在、インバル・ピント&アブシャロム・ボラック ダンスカンパニーを拠点に活動。

平原慎太郎
Shintaro Hirahara



1981年北海道生まれ。07年よりフリーランスとして国内を中心に振付家、ダンサーとして活動を行いダンスカンパニーOrganWorksを主宰し、コンドルズ、C/Ompany、観project等に参加。劇団イキワメ等の演劇作品にも関わる。11年韓国国際モダンダンスコンペティション最優秀振付賞受賞、13年文化庁新進芸術家海外留学制度研修員としてスペインに滞在。

www.theorganworks.com

談 火 ス

※フォント変えても変わりません

この作品にはどんな慣用語さえも当てはまらない。じゃあフォントを変えれば…ゴシック体? 明朝体? ヒラギノ角ゴ(中略)、、、飽きもせずその身をよじって句読点を探し続けてもまだイキつかない。

躍動するカタマリ、 寝ても覚めても水と酸素と体とチョコレート。 踊るなら止まるな、止まるならこの指止まれ!

談スという作品に三人が寒い5月のストックホルムに集まった。それから数ヶ月の間はあっちこちでリハーサル。公園、ダンススタジオ、空き地にコンクリートな地下室で、ああでもないこうでもない、唸りながら2014年9月に青山山形劇場にて初演。今回は客と真っ向から向き合う形でダンスという得体の知れないものを投げ込みます。



2016年3月1日(火)開演19:00(開場18:30)

鎌倉芸術館 小ホール(神奈川公演)

2016年3月3日(木)~8日(火) ※全7ステージ

イノホール
(東京公演)

3月	3(木)	4(金)	5(土)	6(日)	7(月)	8(火)
昼	—	—	13:00	13:00	—	13:00
夜	19:00	19:00	17:00	—	19:00	—

前売・当日 一般¥6,000 / U-20¥2,000 [全席指定・税込]

※2歳以下入場不可 U-20…公演日に20歳以下を対象としたチケットです。

来場時に年齢明記の写真身分証の提示が必要となります。(チケットびあでの販売のみ)

<http://www.dansu2016.com/>



<交通アクセス>鎌倉芸術館
・JR 大船駅から徒歩約10分
イノホール
・東京メトロ 日比谷線・千代田線「霞ヶ関」駅 C4 出口直結
・東京メトロ 丸の内線「霞ヶ関」駅 B2 出口 徒歩5分
・東京メトロ 銀座線「虎ノ門」駅 9番出口 徒歩3分



チケット発売所

- ◆チケットびあ 0570-02-9999 [Pコード:(神奈川公演)447-521 / (東京公演):447-522]
<http://w.pia.jp/t/dan-su2016/> +セブン-イレブン、サークルK・サンクス、チケットびあ各店舗
- ◆ローソンチケット 0570-084-003 [Lコード:(神奈川公演)36733 / (東京公演):36734]
0570-000-407(オペレーター対応)・<http://l-tike.com/dan-su2016/> +ローソン、ミニストップ(店内Loppi)
- ◆e+(イープラス) <http://eplus.jp/dan-su2016/> +ファミリーマート(店内Famiポート)
- ◆[神奈川公演のみ]鎌倉芸術館1Fインフォメーション 窓口販売のみ(9:00~19:00) ※発売日は10:00~販売

チケット発売日
12月5日(土)
10:00AM~

予約・お問合せ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337(全日10:00~18:00) 談ス

検索

2016

3.9(水)19:00 アートピアホール(名古屋)

3.16(水)19:00 金沢市文化ホール(金沢)

3.17(木)19:00 りゅーとびあ劇場(新潟)

3.19(土)15:30 リンクモア平安閣市民ホール
(青森市民ホール)(青森)

3.20(日)15:30 電力ホール(仙台)

3.22(火)19:00 道新ホール(札幌)

3.24(木)19:00 ロームシアター京都オープニング事業

ロームシアター京都 サウスホール(京都)

3.25(金)19:00 広島市南区民文化センターホール(広島)

3.26(土)15:30 アクロス福岡イベントホール(福岡)

3.27(日)15:30 大分コンパイルホール(大分)

3.29(火)18:30 国立劇場おきなわ(沖縄)