

とうきょう だん
東京バレエ団

子どものためのバレエ

ドン・ホーテの夢

ゆめ

THE
TOKYO
BALLET
東京バレエ団

バレエのことがよくわかる
登場人物(サンチョ・パンサ)
によるおはなしつき!



さあ！つるわしの姫をさがして
愛と冒険の旅にでかけよう！

演出・振付：ウラジーミル・ワシーリエフ
音楽：レオン・ミンクス ほか
振付指導：ウラジーミル・ワシーリエフ、斎藤友佳理

2016 **7/31** 15:00開演
(日) (14:30開演)

■演奏は特別録音による音源を使用します。■上演時間：1時間30分(途中休憩1回、15分含む)

MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター
三重県文化会館 大ホール

入場料(全席指定/税込)
一般 4,000円 こども(4歳~中学生以下) 2,000円
※4歳未満のお子様は託児サービスをご利用ください。

一般発売開始	5/1(日)
シアターメイツ 優先予約	4/28(木)~ 4/30(土)

- プレイガイド
- 三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122
 - 三重県文化会館WEBチケットサービス[エムズネット]
 - チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード:449-900]
 - ローソンチケット 0570-084-004 [Lコード:41799]
 - 三重県内レコード商組合加盟店 ほか

【託児サービス】
対象は0歳~3歳のお子様です。有料。1名につき1,000円(税込+おやつ付)公演2週間前までにチケットカウンター(059-233-1122)へお申込みください。

【仮設車椅子席】
1階最後部の身障者席とは別に2列3番~14番に車椅子のスペースを設けます。
仮設車椅子席優先予約 4/26(火) 27(水) 10:00~17:00 専用電話 059-233-4040
当日車椅子利用の方に限らせていただきます。(介助目的の1名のみ同時予約可※隣の席に限る)先着順に受け付け、期間中に希望がなかった場合は一般座席として販売いたします。

【その他の注意事項】
開演35分前に津駅西口発の臨時バスを運行します(有料)。駐車場が混雑しますので、なるべく公共交通機関でご来場下さい。

お問合せ 三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122 [10時~19時※月曜休館
(祝日の場合は翌平日休館)]

主催:三重県文化会館[指定管理者:(公財)三重県文化振興事業団] 協賛:赤塚植物園グループ 一人の健康から地球の未来まで 後援:三重県教育委員会 協力:三重県バレエ協議会

Illustration: Satoru Makimura Photo: Kiyonori Hasegawa

ドン・キホーテの夢

ご家族そろって、ワクワクする「夢」のバレエをお楽しみあれ!
 スペインを舞台にくりひろげられる愛と冒険の物語。子どもたちが楽しめるように、たくさんのお見せ場とお話し付きで、初めてのバレエ鑑賞にピッタリ!



キトリ

主人公で宿屋の娘。
 明るくて、ちょっと勝ち気な女の子。

バジル

主人公でキトリの恋人。
 貧しい床屋だがハンサムで町の人気者。



エスパーダと闘牛士たちの女の子たちのあこがれの的。

ロレンツォ

キトリの父親。
 バルセロナで宿屋をいとなんでいる。



親子

言うことをきかないキトリに、手をやいている。

ガマーシュ

キトリに求婚するお金持ちの貴族。



あこがれのドゥルシニア嫁だとお思いこんでしまう。



ドン・キホーテ

夢見がちな老人。
 自分をほんものの騎士だとお思いこんでいる。



主従関係

サンチョ・パンサ

ちょっとお間抜けなドン・キホーテの従者。



ロシナンテ

ドン・キホーテ、サンチョ・パンサとともに旅をする馬。



キューピッド

ドン・キホーテを夢の世界へと誘う。

ドゥルシニア姫

ドン・キホーテのあこがれの姫。

Illustration: Satoru Makimura Photo: Kiyonori Hasegawa

あらすじ

自分を騎士だと思いこんだドン・キホーテは、ある日宿屋の娘キトリを見てあこがれの姫ドゥルシニアだと信じこむ。一方、床屋のバジルと結婚したいキトリだけど、父のロレンツォは大反対。キトリを街の貴族ガマーシュとなんとかくつけようとするものの、ドン・キホーテが人々を巻き込んで大騒ぎ!二人の恋は実を結ぶのか??

東京バレエ団

THE TOKYO BALLET

東京バレエ団は50年の長い歴史と伝統をもつバレエ団です。クラシックの主要作品から現代作品まで、幅広いレパートリーを持ち、都内や全国において年間に多くの公演を行っています。また、これまでに29次747回の海外公演を行い、世界一流の劇場に出演。2012年5月にはバレエの殿堂、パリ・オペラ座でも公演を行いました。東京都目黒区にあるバレエ団には4つの広いスタジオを有し、附属の東京バレエ学校とともども充実した練習が行われています。

チケット取扱プレイガイド

三重県総合文化センター
 TEL.059-233-1122

シアターメイツ事務局
 TEL.059-233-1116

EMズネット
<https://www3.center-mie.or.jp/tickets/>

ローソン各店舗
 TEL.0570-084-004

県内レコード商組合加盟店等

委託店	あらかじめチケットを配券しています。	取次店	注文を受けてからチケットを配券いたします。
ヤマハウィング北勢堂 0594-21-8181	岩田楽器店 大門口 059-227-5656	村井楽器 松阪店 0598-21-1030	サワノ楽器店 0595-21-0013
鈴鹿市観光協会 059-380-5595	近藤楽器店 059-228-2755	村井楽器 伊勢店 0596-22-1238	正礼屋 0595-21-0054
	谷本楽器店 059-228-5398	村井楽器 津店 0596-26-2235	レコードショップおおくぼ 0595-63-0416
	三重大学生協楽器書籍店 059-232-5007	稲葉テレビサービス 0599-43-2286	ウイズ・ユー 0597-23-1111
	サ・時計店 059-266-2229		

