

地路態変裏琶琶

坂本美蘭 自主企画 領域横断ダンスコラボ公演

琵琶裏変態路地



琵琶裏外縛変成「変態」概念の創造と身体
坂本美蘭

ここに生成して生まれるのは、
琵琶裏外縛障音裏街道から横断し、
法師縄覚変態蛇形曲折線を
表層皮膚の葉毒棘蓮華へと切り開く、
現代越境琵琶裏法師による
新たな変成「変態」概念の創造と、
そこへと連結する、
黒女子七面変成動物路地舞の
変身交通プロセスである。



第一部 黒女子動物変身術
第二部 琵琶裏変態路地



新たな琵琶裏外縛

「変態」概念の創造と

琵琶裏変態三十二相障音鏡面に乱反射する。

注連の録音改造六弦琴響とが
三面音曲仮面となって、
坂本美蘭のダンス、詩吟、
自作録音響、構成、演出と、
山口紘のエレクトロニクスと、
蛇形縄覚琵琶師の、ふうの3人が、
「琵琶裏変態路地」と「黒女子動物変身術」の
脱領域的路地舞十字路を、
コラボレーションにより横断し、
身体生成変化表現を切り開く試み。



出演
坂本美蘭 (dance, 詩吟,
自作録音響/構成/演出)

山口紘 (electronics)

ふう (蛇形縄覚琵琶師)

写真/ビデオ撮影協力
坂田洋一

2016年3月15日(火)
ストライプハウススペースB
六本木徒歩7分
〒106-0032
東京都港区六本木5-10-30 81F
TEL 03-3405-8108
19:00開場 19:30開演
料金 2000円