

堀内 充 *Jyu Horiuchi*

BALLET

COLLECTION 2016

Ballet Collection公演の4th Stage……

1996年堀内充とFootlights dancers 公演初演のドヴォルザーク「ロマンシング・フィールド」、
かつて父、堀内完も挑んだ現代バレエのバレエ・ブラン化をめざすストラヴィンスキー「バレエの情景」、
ジャズとクラシックを融合したガーシュイン「Rhapsody in Blue」、
プーランクによるピアノ曲「Les Chemins」、そして華やかにオッフェンバック「パリジェンヌのよるこび」……
オーディションで選抜されたダンサーたちと多彩に色付けされる堀内充の旋律



ロマンシング・フィールド

バレエの情景

Rhapsody in Blue

Les Chemins

パリジェンヌのよろこび

JYU HORIUCHI BALLET COLLECTION 2016



dancers

秋満彩子 / 石川永遠那 / 伊藤優布子 / 上野祐未 / 大久保波季
 小川しおり / 小川友梨 / 梶川りり / 加藤聖来 / 川崎愛香 / 河波佐結里
 木下真希 / 倉田 光 / 小林翔子 / 小室咲英子 / 坂本奈穂 / 佐藤侑里
 塩山紗也加 / 柴田有紀 / 清水美帆 / 須貝紗弓 / 鈴木麻依 / 田鹿尚子
 田島由佳 / 垂水紫織 / 中込美加恵 / 中島悠貴 / 名木田弓音 / 西 櫻子
 深山圭子 / 水島かほり / 宮川絵理 / 森山蓮花 / 山崎真結 / 山田琴音
 山田優帆 / 行友裕子 / 渡辺花菜 / 和田優奈

青木 淳 / 浅井永希 / 小山 憲 / 佐藤祐基 / 高井景介 / 内藤悠太
 服部 響 / 堀内 充 / 持田耕史 / 守屋隆生 / 安村圭太 / 吉田邑那

※演目・出演者の変更がある場合もございます。ご了承ください。

staff

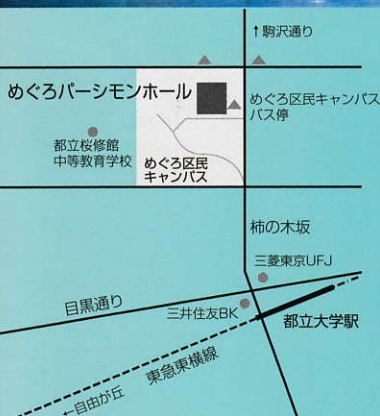
舞台監督——堀尾由紀
 照明——足立 恒 (インプレッション)
 音響——中村 基
 振付指導——林かおり (「ロマンシング・フィールド」)
 写真撮影——木本 忍
 ビデオ撮影——株式会社ビデオ
 グラフィック——wa-bi

制作——稲毛明子
 堀内充バレエプロジェクト
 協力——バレエスタジオ HORIUCHI
 玉川大学芸術学部パフォーミングアーツ学科
 大阪芸術大学



堀内 充

1981年モスクワ国際バレエコンクール銅賞。83年ローザンヌ国際バレエコンクール、ローザンヌ賞受賞、スクール・オブ・アメリカン・バレエに留学。帰国後、自ら結成した Footlights Dancers・堀内 充バレエプロジェクト公演を行っている。青山劇場バレエフェスティバル、新国立劇場バレエ団、日本バレエ協会、東京シティ・バレエ団、東京バレエグループ、佐多達枝バレエ公演、橋本陽子エコールデュバレエ、名倉加代子ジャズダンス公演等に出演。振付家としても作品を多数発表、アメリカ、フランス、南米、韓国、中国に招かれている。また大阪芸術大学舞踊コース准教授、玉川大学芸術学部非常勤講師、日本音楽高校バレエコース特別講師、京都バレエ専門学校講師、新国立劇場研修事業委員を務めている。2013年舞踊批評家協会賞受賞。http://j-ballet-project.com



2016.5.27 [金] 19:00開演 (18:15開場)

めぐろパーシモンホール 大ホール 〒152-0023 東京都目黒区八雲1-1-1 tel.03-5701-2924

*東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分(駐車場は駐車台数に限りがございますので、ご来館には公共交通機関をご利用ください)

チケット料金 S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,000 (全席指定・税込)

チケット取扱

●ローソンチケット 0570-084-003(Lコード: 31471) 0570-000-407(オペレーター対応) <http://l-tike.com> (PC・携帯共通)

●堀内充バレエプロジェクト <http://j-ballet-project.com/ticket.html>

お問い合わせ ●堀内充バレエプロジェクト j-project@u01.gate01.com 050-5874-3422

