

黒田育世

レパートリー

ダンス公演

# Repertoire performance

国内外で高い評価を得る黒田育世が2005年にNoism05に振付委嘱した伝説的作品『ラストパイ』を、愛知のオーディションで選ばれたダンサーに完全振付。2016年、愛知県芸術劇場でふたたびよみがえる！黒田育世のダンスカンパニーBATIKが踊る作品も同時上演。

2016 2.11 THU Holiday

15:00 start (14:30 open)  
19:30 start (19:00 open)

愛知県芸術劇場 小ホール

チケット  
(各公演)

	前売	当日
一般	2,500円	3,000円
学生	1,500円	2,000円

※全席自由 ※3歳以下入場不可  
※学生料金は25歳以下対象

プログラム

### 『ラストパイ』

構成・演出・振付・装置コンセプト：黒田育世  
音楽・演奏：松本じろ 衣裳：山口小夜子  
出演：オーディション選抜メンバー

### 『テトラヘドロン』より抜粋

振付・演出：黒田育世 音楽：スティーヴ・ライヒ  
出演：BATIK

# 黒田育世レパートリー ダンス公演

『ラストパイ』は10年前にNoismに大変有り難い機会を頂き振付けした作品です。

その時「この作品を創る為にこれまで頑張ってきた」と泣いて喜んだことを鮮明に覚えています。

その涙の意味が、レパートリーダンス公演という枠組みで、何度かこの作品を試みることで、本当の本当になるようです。

このレパートリーダンス公演とは、プロフェッショナルダンサーが踊ってくれた作品を、初演時の形そのままに、ダンス経験者以外の方を沢山含む色んなバックグラウンドの参加者の方々に、10日前後の短期間で共有し稽古し、再演の形をとってお客さまに観て頂くという冒険です。

この冒険が私にみせてくれる風景はこんな姿です。「『本当に』踊りたければ必ず踊れる。」

もちろん『踊れる』先には、踊ること、踊りをみせること、踊りでみせること、沢山のことが待ち構えているのだと思います。

だけれども『ラストパイ』が、私に流させた涙は『踊りになること』を目の前に突きつけたがために溢れたものだったのだと思います。

どんなバックグラウンドであるかを吹き飛ばすために、参加者の誰しものこの作品に勢いよく立ち向かい粉々に舞い散り『踊りになる』姿は、待ち構えている沢山の山谷をくぐり抜けるか否かよりもっともずっと前の、そして、ただ希望の固まりであった頃の『ダンス』だと思います。だからそれは種です。

私があの時泣いて喜んだのは、目に心に未来に突き刺さる種で、その種を、随分経った今、ここ愛知にお邪魔して、愛知の方々とこうして撒くことが出来ることが、私にとって、遙かな希望です。

今回の参加者の方々と『ラストパイ』がこれからもどこまでも、希望の固まりでありますように。

黒田 育世

出演

## オーディション選抜メンバー

伊東佳那子 伊藤寛隆 井上玲奈 大野真里奈 岡村圭祐 越智華奈子 笠井実里 風岡美沙 片岡美由紀 加藤ちえ 金子佑紀  
熊谷理沙 小島亜美子 五代菜月 近藤樺楊 篠田志緒 高柳亜紀子 田中りえ 田辺舞 辻村瑛子 豊川弘恵 長洲仁美  
長谷川真愛 服部哲郎 早瀬さくら 福森ちえみ 藤原美加 堀江善弘 松永雄一 三宅史洋 中西あい 森美咲子 渡邊智美

BATIK

## 黒田 育世



BATIK主宰、振付家・ダンサー。6歳よりクラシックバレエをはじめ。谷桃子バレエ団に所属しながら1997年渡英、コンテンポラリーダンスを学ぶ。2000年より伊藤キム+輝く未来で活動。02年にBATIKを設立。バレエを基礎に、身体を極限まで追いつめる過激でダイナミックな振付けは、踊りが持つ本来的な衝動と結びつき、ジャンルを超えて支持されている。国内外でのカンパニー公演に加え、金森穂率いるNoism05への振付提供や、鮎屋法水、古川日出男、笠井観、野田秀樹などさまざまなアーティストとのクリエーションも多い。

チケット発売 12月18日(金) 10:00 発売

## チケット取扱

愛知芸術文化センター内プレイガイド 052-972-0430

(平日 10:00-19:00 土日祝 10:00-18:00)

月曜定休、祝休日の場合、翌平日)

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 448-073)

(ぴあ店頭、セブン-イレブン、サークルKサンクス)

<http://t.pia.jp/>

## 託児サービス (事前予約制)

対象 / 満1才以上の未就学児

料金 / 1名につき1,000円(税込)

申込締切 / 2016年2月8日(月)

託児申込・お問合せ トットメイト 0120-01-6069(9:00-17:00)

## 交通ご案内

名古屋市営地下鉄東山線・名城線「栄」駅下車 徒歩5分

(東改札口よりオアシス21地下連絡通路経由または2F連絡橋経由)

## 主催・お問合せ：愛知県芸術劇場

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2

TEL 052-971-5609 (10:00-18:00) Fax 052-971-5541

E-mail [event@aaf.or.jp](mailto:event@aaf.or.jp)

毎月第1および第3月曜日(祝休日の場合、翌平日)

年末年始(12/28~1/3)は休館