

DP1

ダンスプロジェクト DP1
Dehumanized Project Nr.1

2016. 1.15 (金)

1.16 (土)

19:15 開演
(19:00 開場)

Supported by:

Adam Mickiewicz Institute
CULTURE@PL

Photo: Kasia Chmura

高度にグローバル化した社会のなかで
人間性を喪失し続ける私たち
ダンス、音楽、映像、テキスト、インスタレーション
全てが等しく統合された新感覚のパフォーマンス

出演：イザベラ・フレヴィンスカ & トメク・ベルグマン

会場 | トーキョーワンダーサイト本郷 チケット | 2,000 円 (要予約)

ポーランド出身のダンサーとミュージシャンによるデュオ。日本では横浜ダンスフェスティバル、神楽坂セッションハウス、シアターXなどで公演を行っており、今回デュオとしては3回目の来日公演となる。

DP1 は生活様式や市場経済の西欧化 (=グローバル化) が我々の生活に与える影響について問い返す作品であり、オーウェルの「1984年」、ハクスリーの「すばらしい新世界」といった古典的SF小説に着想を得ている。メカニズム化される社会とそこで暮らす我々の人間性の喪失(脱・人間化=dehumanization)を描く、可笑しくて、薄気味悪くて、グロテスクで抽象的、シュルレアリスムなおとぎ話。

プロフィール



イザベラ・フレヴィンスカ | Izabela Chlewinska
1980年ポーランド生まれ。ダンサー、振付家、教師として活動。現在はソロの新作「YOU HAVE YOUR VOICE」も精力的に上演している。



トメク・ベルグマン | Tomek Bergmann
1972年ポーランド生まれ。ミュージシャン、写真家、アーティスト。ポストロックバンドMORDYのリーダーとしても活動している。

お問い合わせ

公益財団法人東京都歴史文化財団
トーキョーワンダーサイト

Tel: 03-5602-9881

Email: tef2015@tokyo-ws.org

URL: <http://www.tokyo-ws.org>

tokyo wonder site
Institute of Contemporary Art and
International Cultural Exchange, Tokyo

[日本語] @TokyoWonderSite
[English] @TWS_EN

[日本語] Tokyo Wonder Site
[English] Tokyo Wonder Site EN

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 トーキョーワンダーサイト
協力：一般社団法人もんでん (両国門天ホール)

トーキョー・エクスペリメンタル・フェスティバル Vol. 10
2015.11.21 (土) — 2016. 2.7 (日)

今年で10回目を迎えるトーキョー・エクスペリメンタル・フェスティバル(TEF)。約3ヶ月にわたって、音楽やサウンドをテーマとした実験的なパフォーマンス、サウンド・インスタレーションを一挙に紹介します。

チケット申込方法

氏名、電話番号、ご希望の公演名と日時、チケット枚数をご記載のうえ、件名を「フェスティバル申込み」としてEmailまたはFaxでお申込みください。
(Faxでご予約の場合は、返信のFax番号もあわせてお知らせください。)

Email: ticket@tokyo-ws.org

Fax: 03-5602-9882

※定員になり次第、または公演前日の17:00をもって申込受付を終了します。当日券の有無は、トーキョーワンダーサイトのウェブサイトをご覧ください。

<http://www.tokyo-ws.org/archive/2015/09/tef10-P.shtml>

会場情報



トーキョーワンダーサイト本郷

東京都文京区本郷 2-4-16 Tel: 03-5689-5331

御茶ノ水駅 (JR中央線・総武線、東京メトロ丸の内線)、水道橋駅 (都営地下鉄三田線、JR総武線)、本郷三丁目駅 (都営地下鉄大江戸線、東京メトロ丸の内線) 各駅より徒歩7分