

NAMELESS VOICE

～水の庭、砂の家

Noism⁰¹

2012.7.6金, 7土, 8日 19:30[金]・16:00[土日]

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

演出振付▷金森 穰(リューとびあ 舞踊部門芸術監督/Noism芸術監督) 衣裳▷堂本 教子 映像▷遠藤 龍 出演▷Noism1

入場料▷一般4,500円 学生3,000円 メンバーズ4,100円(全席指定・税込)

発売日▷一般3月31日(土)/メンバーズ3月24日(土) チケット取扱い・お問合わせ▷財団チケットセンター 0570-064-939

<http://www.saf.or.jp/> チケットぴあ/イープラス/ローソンチケット

主催▷公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団・製作▷リューとびあ 新潟市民芸術文化会館

共同製作▷彩の国さいたま芸術劇場/SPAC-静岡県舞台芸術センター/愛知芸術文化センター/金沢21世紀美術館〔公財〕金沢芸術創造財団

助成▷財団法人地域創造

NAMELESS VOICE

vol. 3

見世物小屋シリーズ
Show-Tent Series

見世物小屋シリーズ3部作完結編
～水の庭、砂の家

ネームレス・ヴォイス

「見世物小屋」という親密な空間で展開される、今に生きる私たちの姿。
Noismの新境地を切り拓いたダンスシアター！

演出振付家 金森穰のもと、日本のダンスシーンを強力に牽引するNoism1が、彩の国さいたま芸術劇場に初登場、「見世物小屋シリーズ」の新作にして3部作完結編を上演します。Noismの活動を核に、近年はオペラの演出振付などでも注目を集める金森穰。常に未知の地平を開拓し続ける彼が、ダンスシアター

としての新境地を広げた同シリーズは、第8回朝日舞台芸術賞舞踊賞・キリンダンスサポートを受賞。最新作は、太古から循環する「水」に生かされながら、今さまざまな矛盾に晒されている私たちの世界の不条理劇として描かれます。ダンサーたちの磨き込まれた身体から発せられる物語にご期待ください。



金森 穰 Jo Kanamori / 演出振付 (www.jokanamori.com)

演出振付家、舞踊家。リ्यूとびあ 新潟市民芸術文化会館舞踊部門芸術監督 / Noism 芸術監督。ルードラ・ベジャール・ローザンヌにて、モーリス・ベジャールらに師事。ネザールランド・ダンス・シアターII、リヨン・オペラ座バレエ、ヨーテポリ・バレエを経て2002年帰国。03年初のセルフ・プロデュース公演『no·mad·ic project ~7 fragments in memory』で朝日舞台芸術賞を受賞し、一躍注目を集める。04年4月、新潟リ्यूとびあ舞踊部門芸術監督に就任し、劇場専属舞踊団Noismを立ち上げる。自らの豊富な海外経験を活かし、革新的なクリエイティビティに満ちたカンパニー活動を次々に打ち出し、そのハイクオリティな企画力に対する評価も高い。平成19年度芸術選奨文部科学大臣賞、平成20年度新潟日報文化賞ほか受賞歴多数。



堂本 教子 Kyoko Domoto / 衣裳 (www.31ocn.ne.jp/~kyoko88/)

コンテンポラリーダンス、舞踏、演劇、映画、音楽などの衣裳デザイン制作。Noismでは2004年に『black ice』、11年『OTHERLAND』"Stem"を手掛ける。99年と03年には、チェコ・プラハ カドリエンナーレ国際舞台美術展出展。00年文化庁芸術家在外研修として、パットシェバ舞踊団の衣裳デザイナー Rakefet Levy に師事。99年伊藤嘉朝賞奨励賞、06年カイロ国際実験演劇祭ベストセノグラフィー賞(劇団地点の衣裳)、第36回橘秋子賞舞台クリエイティブ賞受賞。

Noism1 ノイズムワン

出演：井関佐和子(副芸術監督)、宮河愛一郎(バレエマスター)、藤井泉、榎田祥光、中川賢、真下恵、青木枝美、藤澤拓也、宮原由紀夫、亀井彩加、角田レオナルド仁、小尻健太(ゲストメンバー)

Noismのメインカンパニー。リ्यूとびあ 新潟市民芸術文化会館が、舞踊部門芸術監督に金森穰を迎えたことにより、劇場専属のダンスカンパニーとして2004年4月設立。日本初、ヨーロッパスタイルのプロフェッショナル・ダンス・カンパニーとして、次々に発表する独創的な企画、作品は、日本のコンテンポラリー・ダンス界を牽引している。07年以降、海外7か国10都市でも公演。設立後3度の更新を経て、16年8月までの活動延長も決まり、新潟から日本の劇場文化発信の一翼を担う存在として、益々大きな期待と注目を集めている。第8回朝日舞台芸術賞舞踊賞受賞。

www.noism.jp

2012.7.6金, 7土, 8日 開演時間▶19:30[金]・16:00[土日]

※開演時間に遅れますとお席へのご案内ができない場合がございます。予めご了承ください。

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

入場料▶一般4,500円 学生3,000円 メンバーズ4,100円(全席指定・税込)

発売日▶一般3月31日(土) / メンバーズ3月24日(土)

チケット取扱い・お問合わせ▶

●財団チケットセンター 0570-064-939

[窓口] 彩の国さいたま芸術劇場(休館日を除く10:00~19:00)

埼玉会館(休館日を除く10:00~19:00) / 熊谷会館(休館日を除く10:00~17:00)

[PC] <http://www.saf.or.jp/> ※PC画面でお席が選べます。

[携帯] <http://www.saf.or.jp/mobile/>

●チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード:419-730] <http://pia.jp/t/> (PC & 携帯)

●イープラス <http://eplus.jp/> (PC & 携帯)

●ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター対応)

0570-084-003 [Lコード:31939] <http://l-tike.com/> (PC & 携帯)

主催▶公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団 製作▶リ्यूとびあ 新潟市民芸術文化会館
共同製作▶彩の国さいたま芸術劇場 / SPAC - 静岡県舞台芸術センター / 愛知芸術文化センター /
金沢21世紀美術館 [(公財)金沢芸術創造財団] 助成▶財団法人地域創造

彩の国さいたま芸術劇場のご案内

- 開場は開演の30分前(予定)です。
- やむを得ぬ事情で公演内容の一部を変更することがございますので、ご了承ください。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。
- 2才児以上の未就学児に対して託児のご予約を承ります。(お子様一人に対して1,000円の負担金をいただきます。)公演一週間前までに(株)コマム(TEL.048-256-1666)までお申込みください。(受付時間/土・日・祝を除く9:00~18:00)定員になり次第締め切らせていただきます。
- 駐車場(有料)は台数に限りがございますので、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。

JR埼京線 池袋駅から普通約29分、快速約23分、新宿駅から快速約30分

▶新潟公演 日時▶2012年6月29日(金)、30日(土)、7月1日(日)、27日(金)、28日(土)、29日(日)、30日(月)、10月27日(土)、28日(日)、11月2日(金)、3日(土祝)、4日(日) 19:00[平日]・17:00[土日祝]

公演会場▶リ्यूとびあ 新潟市民芸術文化会館 スタジオB

お問合わせ▶リ्यूとびあ チケット専用ダイヤル TEL. 025-224-5521 (11:00~19:00 / 休館日を除く) 主催▶財団法人 新潟市民芸術文化振興財団

