

# 堀内元 バレエ USA V

兵庫県立芸術文化センタープロデュース / Produced by Hyogo Performing Arts Center

## 上演作品決定!

### Valse Fantaisie

振付: ジョージ・バランシン

### Pandora's Box

振付: クリストファー・ダンボア

### Sinatra Suite

振付: トワイラ・サープ

出演: マッシュュー・デイボル(ゲスト・プリンシパル) 森ティファニー

### La Vie

振付: 堀内元

出演: 吉田都(ゲスト・プリンシパル)

堀内元 岡田兼宜 上村崇人 末原雅広 他



アメリカを代表する振付家バランシンとトワイラ・サープの作品の同時上演、併せて次世代振付家クリストファー・ダンボアと堀内元の作品も楽しめる「堀内元バレエUSA」ならではの魅力的な公演!

2014年 8月30日(土) 6:00PM開演 (5:30PM開場) 8月31日(日) 2:00PM開演 (1:30PM開場) 兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

好評発売中

芸術文化センターチケットオフィス

●ご予約・お問い合わせ: ☎0798-68-0255 (10:00AM~5:00PM 月曜休 ※祝日の場合翌日)

インターネット予約

<http://www.gcenter-hyogo.jp>



兵庫県立  
芸術文化センター

※未就学児はご入場いただけません。やむをえない事情により、公演内容、出演者に変更が生じる場合がございます。その場合チケットの払い戻し等は行いませんので予めご了承ください。

主催: 兵庫県 兵庫県立芸術文化センター 企画・製作: 兵庫県立芸術文化センター 制作: 兵庫県立芸術文化センター オフィス・エイト 協力: バレエスタジオミューズ 撮影: 永石 勝 宣伝美術: ロッパレオ

入場料: ¥5,000(全席指定・税込)



昨年公演でも満場の客席を魅了した吉田都を再び迎える期待の公演

## Valse Fantaisie

振付: ジョージ・バランシン

## Sinatra Suite

振付: トワイラ・サーブ

出演: マッシュュー・デイボル (ゲスト・プリンシパル) 森ティファニー

## Pandora's Box

振付: クリストファー・ダンボア

## La Vie

振付: 堀内元

出演: 吉田都 (ゲスト・プリンシパル)  
堀内元 岡田兼宜 上村崇人 末原雅広 他



2013年の公演より  
撮影: 岸 隆子

### 堀内元 Gen Horiuchi

<http://www.stlouisballet.org/>

東京都生まれ。1980年にローザンス国際バレエコンクールでスカラシップ賞を受賞、16歳でスクール・オブ・アメリカン・バレエに留学。82年、ジョージ・バランシンに認められ、ニューヨーク・シティ・バレエ団に日本人として初めて入団。その後、東洋人として初のプリンシパルダンサーに昇格、バランシンの愛弟子として数々のレパートリーを踊る。またミュージカルにも進出し、「キャッツ」では、NYブロードウェイ、ロンドン・ウエストエンド、東京の3都市の公演に出演した唯一のダンサー。また、98年には長野オリンピック開会式の振付を手がける。2000年からは、セントルイス・バレエ芸術監督として(アメリカのバレエ団の芸術監督のポジションに日本人として初めて就任)、バレエ団と付属バレエ学校の運営に手腕をふるい、発展に寄与。05年、NHK「遠くにおいてつぼみ」で特集され、その劇的な人生が話題を呼んだ。ローザンス国際バレエコンクールで過去5回審査員を務めており、近年は特に若いダンサーの育成にも尽力。日本では東京、大阪で毎年直接指導するワークショップを開催、セントルイス・バレエでは日本人ダンサーを起用するなど、日米文化交流に貢献している。更に10年より、兵庫県立芸術文化センターにおいて「堀内元バレエUSA」を毎年8月に上演、自身の振付作品の国内定期公演で高い評価を得ている。

### 吉田都 Miyako Yoshida

<http://www.blooming-net.com/>

東京都生まれ。1983年にローザンス国際バレエコンクールでローザンス賞を受賞。同年ロイヤルバレエ学校に留学。84年、サドラーズウェルズロイヤルバレエ団(現バーミンガムロイヤルバレエ団)に入団。88年にプリンシパルに昇格。95年に英国ロイヤルバレエ団にプリンシパルとして移籍。2004年にユネスコ平和芸術家に任命される。06年「Kバレエカンパニー」プリンシパル(翌年ゲスト・プリンシパル、09年退団)、英国ロイヤルバレエ団ゲスト・プリンシパル。07年に紫綬褒章受章、大英帝国勲章(OBE)受勲。10年には「ロミオとジュリエット」東京公演を最後に英国ロイヤルバレエ団を退団。神戸女学院大学特別客員教授。12年に国連UNHCR協会国連難民親善アーティストに任命され、また3度目のローザンス国際バレエコンクール審査員を務める。現在、フリーランスのパレリーナとして、ボランティア活動を含め、幅広く活躍中。

2014年 8月30日(土) 6:00PM開演  
(5:30PM開場)  
8月31日(日) 2:00PM開演  
(1:30PM開場)

好評発売中

【入場料】 ¥5,000(全席指定・税込)

チケットぴあ 0570-02-9999 [コード435-535]

ローソクチケット 0570-000-407 (オペレーター対応) 0570-084-005 [コード54548]

イープラス <http://eplus.jp/> (パソコン・携帯)

※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。

## 兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

阪急西宮北口駅南改札口から連絡デッキで直結 / JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

【ご予約・お問い合わせ】

芸術文化センターチケットオフィス

0798-68-0255

10:00AM~5:00PM月曜日 ※祝日の場合翌日

【インターネット予約】

<http://www.gcenter-hyogo.jp>

アクセス

