

mari Nakahara
toshiko OIWA
naoya AOKI

NOA

LA
DANSE
CONTRASTÉE

Asahi Art Square
2014/6/7.8

アメリカのビル・T・ジョーンズ、フランスのプレルジョカージュのダンスカンパニーを経て、

現在ブラジルで活躍中の大岩淑子。

Noism創立時のメンバーであり、現在は国内外で活躍中の青木尚哉。

2人の振付家を迎え、中原麻里の新作と共におおくりする第18回アトリエ公演。

3つの作品は、ミュージシャンそして、一つの筋書きのない物語で繋がる…。

新たな挑戦を続けるラ ダンス コントラステを、皆様お誘い合わせの上、ぜひご覧ください。

アサヒ・アートスクエア協力事業

ラ ダンス コントラステ 第18回アトリエ公演

「ノア」

2014年6月7日(土)3:00pm / 8日(日)1:30pm・5:00pm (開場は開演の45分前)

アサヒ・アートスクエア

mari Nakahara
toshiko Oiwa
naoya Aoki

LA
DANSE
CONTRASTÉE

演出+振付 中原麻里 大岩淑子 青木尚哉

構成 中原麻里

出演 伊藤さよ子 宮内麻衣 布目紗綾 増嶋あゆみ 高木奈津子 小野朝子

anna 清水あゆみ 澤井貴美子 細野 生 白髭真二

梅原真希子(ヴァイオリン) 岡部量平(パーカッション)

舞台監督 八木清市(ニクステージワークス)

照明 辻井太郎(劇光社)

音響 島村 孝(オルフェオ)

衣裳 宮本尚子(ガイアテイズファンクションバンド)

写真 池上直哉

宣伝デザイン 寺尾真紀

主催 ラ ダンス コントラステ

ラ ダンス コントラステ

96年、振付家・佐藤宏を中心にカンパニーを結成。97年5月に旗揚げ公演「ウーベルチュール」を開催。この作品でキリン・コンテンポラリーアワードを受賞。その後、定期的に年2回の公演を開催している。あくまでもクラシックバレエのベースにこだわりながらコンテンポラリーな感覚の作品を創り続け、美しい衣裳、照明と共に斬新な舞台が高い評価を得ているカンパニー。

4月2日(水) チケット発売開始

全席指定 5,000円 (前売り・当日券共)

問い合わせ・チケット取り扱い

●オフィシャルサイトよりE-mailで受け付けております。

<http://www.contrastee.com> e-mail info@contrastee.com

●ラ ダンス コントラステ TEL&FAX 03(3229)8576

チケットお申し込みの際は、住所・氏名・電話番号・公演日時・枚数を御記入の上、メールまたはファクスで送信して下さい。

※アサヒ・アートスクエアはフレキシブルな座席設定となっておりますので、今回の公演の座席表はラ ダンス コントラステのホームページでご確認ください。

チケット取り扱い

●チケットぴあ <http://pia.jp/> ※PC/携帯/スマートフォン共通

TEL 0570(02)9999 Pコード: 436-283

開演後のご入場は制限させていただきます。ご購入の指定席に着席できず、後方のお座席をご案内することもございますので、ご了承ください。就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。



アサヒ・アートスクエア

〒130-0001 東京都墨田区吾妻橋 1-23-1 スーパードライホール4F TEL 090(9118)5171

東京メトロ銀座線 浅草駅4・5番出口より徒歩5分

都営地下鉄浅草線 浅草駅A5番出口より徒歩10分、本所吾妻橋駅A3出口より徒歩6分

東武伊勢崎線 浅草駅より徒歩6分