

文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)  
2014 都民芸術フェスティバル 参加公演

東京シティ・バレエ団



# 白鳥の湖

全幕

～大いなる愛の讃歌～

芸術監督: 安達悦子

演出・振付: 石田種生  
(ブティバ、イワノフ版による)

演出助手: 金井利久

音楽: PIチャイコフスキー

指揮: 井田勝大

演奏: 東京ニューシティ管弦楽団

2014年

1月25日(土)

17:30開場  
18:00開演

26日(日)

14:30開場  
15:00開演

ゆうぽうとホール

(JR山手線・都営浅草線五反田駅より徒歩5分)



25日

オデット/オデイル



志賀育恵  
Ikue Shiga

ジークフリード王子



黄凱  
Huang Kai

26日

オデット/オデイル



若生加世子  
Kayoko Wako

ジークフリード王子



オム・ジェヨン  
Jaeyong Ohm  
(ユニバーサル・バレエ)

[料金] \*5歳より入場可

SS席:10,000円 S席:8,000円 A席:6,000円 B席:4,000円

学生席:2,000円

(要学生証提示 高校生以上25歳までの学生対象 東京シティ・バレエ団でのみ取り扱い)

[チケット取扱] 10月10日より発売

東京シティ・バレエ団

03-5638-2720(平日10:00~20:00) <http://www.tokyocityballet.org>

ティアラこうとうチケットサービス

03-5624-3333(第1・3月曜日を除く9:00~21:00)

チケットぴあ

0570-02-9999(Pコード 432-419)

[主催] 一般財団法人東京シティ・バレエ団

[お問合せ] 03-5638-2720 (平日10:00~20:00)

# 白鳥の湖

全幕

～大いなる愛の讃歌～

「白鳥の湖」といえば、世界各地でさまざまな演出により上演されている、クラシック・バレエを代表する名作です。東京シティ・バレエ団は、創立翌年の1969年より、創立メンバーであった石田種生の演出・振付によって、改訂を加えながらこの「白鳥の湖」を主要なレパートリーとしてきました。

この石田版は、世界で上演されているさまざまな「白鳥の湖」の基本となっているプティバ、イワノフ版に基づいています。スタンダードな古典版と石田版が大きく異なる点は、物語がクライマックスを迎える最終幕。オデットとジークフリード王子の真実の愛の力が、二人と白鳥たちに奇跡を起こします。壮麗な音楽とあいまって、初めてバレエをご覧になる方も、「白鳥の湖」をよく知る方も、心揺さぶられる場面となることでしょう。

今回は、「ロミオとジュリエット」「ジゼル」の色彩豊かな衣裳で好評を博した小栗菜代子氏による衣裳デザインにより、三回忌を迎える石田種生の思い入れ深い同作を、鮮やかにバージョンアップして上演します。丁寧なドラマ創りと、全員が一体となった演技で評価を高めている当団の「白鳥の湖」を、ぜひご覧ください。

## 【あらすじ】

悪魔の呪いで白鳥の姿にされてしまった娘たちは深夜のひと時だけ、限られた自由を与えられている。白鳥狩りに来た王子ジークフリードは白鳥の女王オデットと出会い、恋に落ちる。悪魔ロートバルトの呪いはオデットへの王子の永遠の愛によってのみ解くことが出来ると知り、王子はオデットに永遠の愛を誓う。翌日の舞踏会で、王子は花嫁を選ばなければならないにもかかわらず、オデットの面影ばかりを探していた。そこへオデットそっくりに仕立てられた悪魔の娘オディールが現れると、王子は計略にはまりオディールに愛を誓ってしまう。湖のほとりで嘆き悲しむオデットに心から許しを乞う王子の思いが通じると、二人の愛は白鳥たちを奮い立たせる。と、悪魔の呪いは解かれ、白鳥たちは人間に甦り、夜明けを迎える。



## 【チケット】10月10日より発売 ※5歳より入場可

SS席:10,000円 S席:8,000円 A席:6,000円 B席:4,000円

学生席:2,000円(要学生証提示 25歳までの学生対象 東京シティ・バレエ団でのみ取り扱い)

東京シティ・バレエ団

03-5638-2720 (平日10:00～20:00)

<http://www.tokyocityballet.org/>

ティアラこうとうチケットサービス

03-5624-3333 (第1・3月曜日を除く9:00～21:00)

チケットぴあ

0570-02-9999 (Pコード432-419)

## 【主な出演】

オデット/オディール	(25日)志賀育恵	(26日)若生加世子
ジークフリード王子	(25日)黄凱	(26日)オム・ジェヨン(ユニバーサル・バレエ)
ロートバルト	(25日)小林洋壺	(26日)李悦
道化	(25日)玉浦誠	(26日)岸本亜生
パ・ド・トロワ	(25日)大内雅代 佐合萌香 内村和真	(26日)中森理恵 清水愛恵 石黒善大
三羽の白鳥	平田沙織 岩渕美希 佐々晴香	
四羽の白鳥	大内雅代 佐合萌香 中森理恵 松本佳織	
他	東京シティ・バレエ団	※出演者および配役は変更となる場合がございます。

## 【スタッフ】

芸術監督	安達悦子
音楽	P.I. チャイコフスキー
演出・振付	石田種生(プティバ、イワノフ版による)
演出助手	金井利久
バレエマスター	ラウム・レイモンド・レベック 中島伸欣
バレエミストレス	長谷川祐子 加藤浩子
指揮	井田勝大
演奏	東京ニューシティ管弦楽団
美術	横田あつみ
照明	足立恒
衣裳	小栗菜代子
大道具	(有)ユニ・ワークショップ
衣裳製作	工房いーち
舞台監督	橋本洋
舞台監督助手	浅田光久
後援	東京バレエ協議会
主催・制作	一般財団法人東京シティ・バレエ団

## 【会場】 ゆうほうとホール



ゆうほうとホール 品川区西五反田 8-4-13 Tel:03-3490-5111(代)

東急池上線「大崎広小路駅」徒歩約1分

都営地下鉄「JR「五反田駅」西口」徒歩約5分

JR「大崎駅」西口徒歩約7分

