



Yuta Ishikawa, Azusa Takeuchi, Antoine Hostein ©Pierre Ricci

“RUNNING”

Ferenc Fehér, Yumi Osanai

“Dust Park2”



dancedouble #2

2014年3月22日 [土] 18時・3月23日 [日] 15時

(開場は開演の30分前)

横浜赤レンガ倉庫 1号館 3F ホール

「dancedouble」とは主催者である長内裕美が継続的に開催し、実験的な作品を上演するダンス公演です。「dancedouble (ダンスダブル)」とあるように、国を越え、複数の若手振付家が創作に参加し、影響しあい、互いが持つ創造性・獨創性を引き出す作品を創り出すことを目的とします。第2回目となる今回は、ハンガリー人振付家フェレンツ・フェヒールと長内裕美のデュエット作品、フランスのトゥールーズを拠点に振付家・ダンサーとして活躍している石川勇太振付の作品を上演します。両作品とも、海外で初演・再演をし、今回が日本初上演となります。

● 上演作品

RUNNING (40min) フェレンツ・フェヒール、長内 裕美

Dust Park2 (40min) 石川 勇太、竹内 梓、アントワヌ・オシュタイン

● チケット情報

○ 一般：前売 3,000 円、当日 3,500 円

○ 学生：前売 2,500 円、当日 3,000 円 (学生証を受付で提示してください)

● チケット購入方法

○ Webで予約：CoRich <https://ticket.corich.jp/apply/51246/>

○ 電話で予約：080-3559-4174 (制作モチダ)

○ メールで予約：お問い合わせ先 dancedouble.pino@gmail.com に
お名前、日時、枚数、連絡先をご記入の上、送信ください。

○ 窓口で購入：赤レンガ倉庫 1号館 1階インフォメーション



● 会場・アクセス

横浜赤レンガ倉庫 1号館 3F ホール (横浜市中区新港一丁目 1 番)

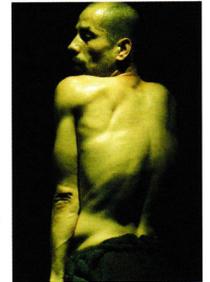


● 出演

フェレンツ・フェヒール Ferenc Fehér

1999年～2007年まで、Anikó Juhász とともに活動。その間にダンススタイルを確立し、2007年より作品創作を開始。武道に影響を受けた表情豊かな振付が特徴である。2010年には「TAO TE」がザ・ベストコンテンポラリーダンスパフォーマンス・イン・ハンガリーに選ばれ、その他多数受賞歴を持つ。2013年には同作品がイギリスの BE Festival で Arriaga Prize を受賞。イギリス、スペインで17都市ツアーを行う。ヨーロッパを始めとして、欧米・アジアの数多くのフェスティバルに招聘される。海外のダンスカンパニー、フィジカルシアター等に振付・ワークショップも行う。

<http://www.ferencfeher.hu>



©KNI

長内 裕美 Yumi Osanai

大学在学中よりH・アール・カオス、プロジェクト大山の公演に参加。2008年より作品創作を開始。横浜ダンスコレクションR2010にて「在日フランス大使館賞」「MASDANZA-EU賞」受賞。スペイン・ダンスフェスティバル MASDANZA ソロ部門 2位。フランスのアンジェ国立振付センターでのレジデンス制作や日韓ダンスプロジェクトでの共同制作を経て2012年秋より1年間文化庁在外研修員としてハンガリー人振付家フェレンツ・フェヒールのもとで研修。主な作品に「digitalis」「NAMIDA」「Knot」「SKYBAUM」がある。

<http://www.yumiosanai.com>



©Pierre Ricci

石川 勇太 Yuta Ishikawa

幼少より演劇に没頭し平田オリザを始め数多くの演劇作品に出演。木佐貫邦子にダンスを師事。Noism、珍しいキノコ舞踊団に参加後、2009年よりフランスに活動の拠点を移すと同時に主宰する e.g.MILKの活動を再開。ダンス、演劇でも無い、そのスタイルはサイレントシアターダンスと呼んでいる。2010年「Dust Park」はトヨタコレオグラフィアワードを始め、スペインのコンクールにファイナリストとして選出、国内外で評価を受け、「Dust Park 2」はヨーロッパのフェスティバルに招聘される。ダンサーとしてクリスチャン・リッツ、リタ・チオフィ、ファブリス・ラマランゴム、レイムント・ホーグ等の作品に出演。

<http://yutaishikawa.net>



©Helen Martres



©Pierre Ricci

竹内 梓
Asuzu Takeuchi



©Pierre Ricci

アントワヌ・オシュタイン
Antoine Hostein

舞台監督：熊木 進 照明：しもだめぐみ 音響：ダヴィッド・コバチョピッチ

制作：持田 喜恵 宣伝美術：寺坂 薫 [kalin]

主催：長内 裕美

助成：アーツ・コミッション・ヨコハマ (先駆的芸術活動支援助成)

共催：横浜赤レンガ倉庫 1号館

後援：在日フランス大使館 / アンスティチュ・フランセ日本、駐日ハンガリー共和国大使館

協力：NEFMI、NKA



ダンスワークショップ開催

日時：3月19日 (水) 19時～21時 対象：ダンス経験者 (1年以上) 受講料：1,000円 場所：横浜赤レンガ倉庫1号館3Fホール

石川勇太と長内裕美によるワークショップ。1つのテーマを共有し、それぞれが異なった視点からアプローチをすることで、受講者と共に新たな身体感覚を探っていきます。

お申し込みはこちら ▶ dancedouble.pino@gmail.com