

平成25年度公共ホール現代ダンス活性化支援事業

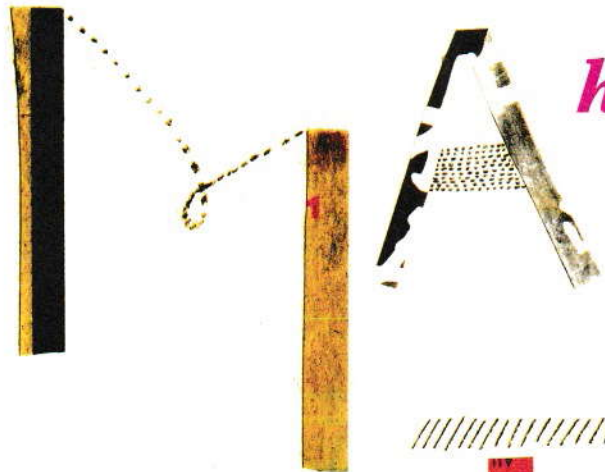
2014. 3/2 15:00

舞鶴市総合文化会館小ホール

selenographica



たからものだとおもってた



ho u no shi wa za to

shi n ji te ta

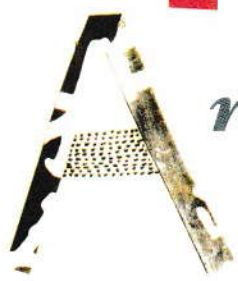
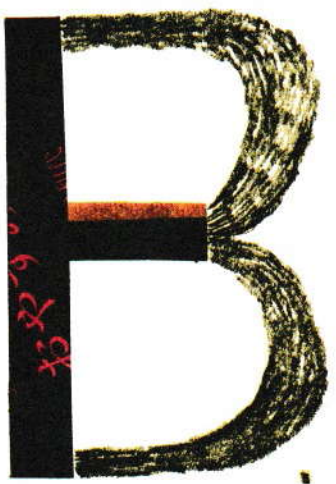
＊ほうのしわざとしんじてた



o ha na shi ta ra

ya ke do ni tte

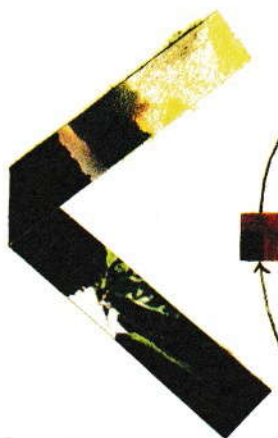
てをはなしたらやけどになるって



ra no tsu mi ga

sa sa ya i ta

ぼらのつぼみがおちやうた



chi ni ko na i

ho ra mo tto.

こっちになら？ほらもつと



開けてみようよ！ダンスの玉手箱 2

平成25年度公共ホール現代ダンス活性化支援事業

日曜日の昼下がりに、
仲良しの人とダンスを見るって、
とびきりおいしいランチくらいぜいたくです。
さあ、誰を話しますか？



sumiji maho
abiru shuichi
suzuki mikako

プロフィール

関西を拠点に国内外、屋内外を問わず幅広く活動を展開する結成16年のダンスカンパニー。多様な解釈を誘発する不思議で愉快な作風と、緻密な身体操作が持ち味。隅地 阿比留修一 (TOYOTA CHOREOGRAPHY AWARD 2005「次代を担う振付家賞」受賞)は「踊るぬいぐるみ」、阿比留修一 (平成8年度大阪府芸術劇場奨励新人認定)は「かかとのない男」とあだ名され、公演、ワークショップを含め、近年は全国各地へ遠征、160を超える教育機関へのアウトリーチも行い、身体と心に届くダンスを生み出す日々である。また2011年からは「蛇腹とあばら」を自在に操る鈴木みかこが加入、デュエットの枠にとらわれない活動も展開している。(財)地域創造「公共ホール現代ダンス活性化支援事業」登録アーティスト。幼稚園や小学校などでは「まほさん、あびちゃん」として人気。http://www.selenographica.net/

2014. 3/2 [日]
15:00 開演
14:30 開場



振付・構成・演出 隅地 阿比留修一

出演 セレノグラフィカ

隅地 阿比留修一 鈴木みかこ



selenographica

アクセス

電車 JR山陰線(舞鶴線経由)「京都駅」
→「東舞鶴駅」下車 徒歩約15分(特急約1時間30分)
バス 京都交通「東舞鶴駅前」より
→「市役所前」下車 徒歩約5分
お車 舞鶴若狹自動車道 舞鶴東I.Cより約10分



ダンスワークショップ

ダンス ダンス Dance!!

年齢経験不問。踊ってみたい人！
身体を動かしてみたい人！集まれ～！

- 日時 ①2月25日[火] 19:00～21:00
②2月26日[水] 19:00～21:00
③2月27日[木] 19:00～21:00
④3月1日 [土] 15:00～17:00

会場 舞鶴市総合文化会館 小ホール

対象 小学生以上 定員20名程度

先着順、定員になり次第締切り

受講料 1回500円/4回通し1,500円

*ワークショップ参加者は、3月2日のダンス公演に出演できます。



舞鶴市総合文化会館
小ホール

お問合せ・ワークショップお申込み

舞鶴市総合文化会館 京都府舞鶴市宇浜2021番地

TEL 0773-64-0880

平日8:30～19:00 土日祝17:15まで/月曜休館



料金 全席自由[一般] 1,000円/[高校生以下] 500円/3歳未満無料

プレイガイド

【舞鶴】舞鶴市総合文化会館/舞鶴市民会館/カワイ舞鶴ショップ/エール東舞鶴店/CDショップ イガラシヤ/森のこびと/イマニシ楽器/さとうバザールタウン舞鶴総合サービスセンター 【綾部】さとうバザールタウン綾部アスパ館2F総合サービスセンター 【福知山】光陽堂楽器【宮津】[株]宝来屋 【京丹後】エール峰山店 【高浜】丁字屋 【おおい】松宮書店 【小浜】小浜市文化会館 【その他】にしがき全店
【舞鶴市総合文化会館オンラインチケット】http://www.mai-bunka.jp/

技術演出/岩村原太 照明/澤井敦治 音響/椎名晃剛 宣伝美術/納谷衣美 アルファベット/砂連尾隆

主催/公益財団法人舞鶴市文化事業団 助成/財団法人地域創造 後援/舞鶴市教育委員会、舞鶴市文化協会 京都芸術センター制作支援事業

