

おどろり良け  
よ全れお  
してば

まさおか式 旗揚げ公演

2014年7月26日(土)  
27日(日)

STスポット



まさおか式 旗揚げ公演

# おどり良ければ全てよし

せめてこの60分だけは、踊り続けていたい。間違っても踊り続ける。ひとりぼっちでも踊り続ける。皆が嫌いでも踊り続ける。あなたが嫌いでも踊り続ける。愛は孤独で報われないけれど、それでも踊りを愛している。

振付・演出 政岡由衣子  
ドラマトウルク 佐々木崇仁  
出演 飯塚友浩 佐藤珠江 平川恵里彩

2014年7月26日(土) 15:00開演 / 19:30開演

27日(日) 13:00開演 / 17:00開演

\*開場は開演の30分前

会場 | **STSpot**  
Kokohama  
料金 | 全席自由 一般 2,500円 WS参加者 2,000円  
高校生以下 1,500円 (当日券は各500円増し)

お申し込み・お問合せ | office.masaokashiki@gmail.com  
お申し込みの際には「氏名」「日時」「枚数」「連絡先」をお知らせください。

## 政岡由衣子

大阪生まれ。幼少よりクラシックバレエを学ぶ。2005年ロッテルダムダンスアカデミーに留学。帰国後はダンサーとして向雲太郎、長塚圭史、富士山アネットの作品に参加。これまでに16の作品を、RAFT、日暮里d-倉庫などで精力的に発表。ひょうきんな佇まいとは裏腹に、ヨーロッパで学んだ方法論を生かした作品は「正統なコンテンポラリーダンス」と評価されている。



舞台監督 熊木進  
照明 加藤泉  
音響 佐々木崇仁  
衣装 富永美夏  
制作 秋本ふせん  
制作協力 木下毅人

記録映像 来島友幸  
宣伝・記録写真 金子愛帆

主催 まさおか式

## まさおか式

「夏嵐机上の白紙飛び尽す」  
正岡子規との掛け言葉(ダジャレ)以外に特に意味はない。  
2013年、年の暮も差し迫った時期に政岡由衣子と佐々木崇仁によって発足。  
ダンスがダンスたる由縁をダンス的に立ち上げるのが夢。

masaoka-shiki.blogspot.jp  
Twitter: @masaoka\_s

まさおか式ダンスワークショップ

## 「観ることを楽しもう！」参加者募集

「ダンスの見方がわからない！」なんて問題無い!!まさおか式のダンスを体験し、ダンス鑑賞を100倍楽しめるようになるワークショップ!

日時 | 2014年6月24日(火) 25日(水) 18:00~21:00

会場 | STスポット

講師 | 政岡由衣子 (まさおか式主宰)

参加費 | 2日間通し 2,800円 1日のみ 1,500円

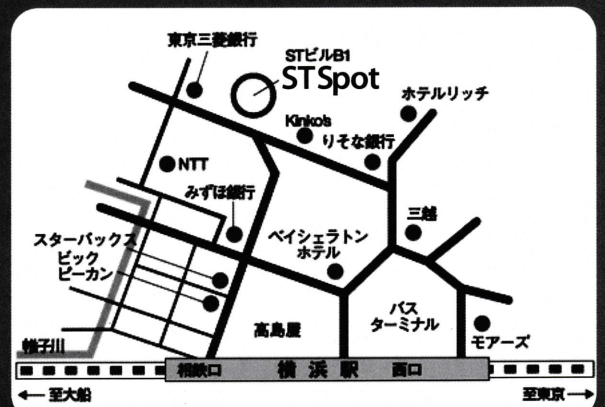
募集人数 | 各日 10名

参加条件 | 中学生以上の男女。ダンス経験の有無は問いません。

応募〆切 | 6月20日(金)

応募方法 | office.masaokashiki@gmail.com まで「氏名」「年齢」「希望日」を明記の上お申し込み下さい。

協力 STスポット 主催 まさおか式



STスポット横浜 <http://www.stspot.jp/>  
〒220-0004 横浜市西区北幸1-11-15 横浜STビルB1

JR・横浜市営地下鉄・相鉄線 横浜駅 西口より徒歩8分