

きも」 吉井勇『短歌歳時記』より

祇園囃子の鉦のびび

く聴こゆるよ

あればかなし

「かなしみの

士着的身体

和の伝統を拝借

芸能劇場に

立ち現れる。

振付・構成・演出：北尾亘

Baobab 第7回単独公演

TERAWACHI

出演

永島敬三 久津美太地 中村美樹也
高橋慧 中川絢音 岡本優 北尾亘
(水中めがね∞) (TABATHA)

2014年5月30日(金)～6月2日(月) 武蔵野芸能劇場

CoRich舞台芸術まつり! 2014 最終選考作品

Baobab

第7回単独公演

【日程】
2014年5月30日(金)～6月2日(月)
30(金) 31(土) 1(日) 2(月)



【チケット料金】

一般 2,500円
学生 2,200円
高校生以下 1,800円

前売り開始: 4/14(月)

* 当日各500円増し
* 日時指定、全席自由
* 未就学児入場可

【お問い合わせ・チケット取り扱い】

Mail: baobab.k08@gmail.com
Web: <http://dd-baobab-bb.boj.jp/>
Blog: <http://ameblo.jp/baobab-k08/>
Twitter: @dd_baobab_bb
Facebook: Baobab dancecompany

メールでのご予約は、①お名前 ②アリアガナ ③メールアドレス④ご希望日時、券種 ⑤枚数 を
ご明記ください。こちらからの返信をもって、ご予約完了となります。

【CoRich舞台芸術!】

http://stage.corich.jp/stage_detail.php?stage_main_id=41883

【(公財)武蔵野文化事業団】
Tel: 0422-54-2011

Web: <http://www.musashino-culture.or.jp/>

【会場】武蔵野芸能劇場



東京都武蔵野市中町1-1-5-10 各線「三鷹駅」徒歩1分

その響きに誘われ

隙間すり抜けるから風と香り

奥ゆかしさのうちに奥

ゆぐらさかには真摯な心

座 座 座

少しの虚勢を堪忍しておくれやす

Baobab

主宰: 北尾亘が全作品の振付/構成/演出を務める。メンバー: 目澤夢裕子・米田沙織と共に企画/運営を行う。土着的でリスミカ的な独特の運動感を持つ振付で、圧倒的な群舞を踊り抜くのが特徴。作品毎に打ち出される明確な世界観を、その都度募ったダンサーや観者と丁寧に向き合いながら構築。時に摩り歌い、沢山笑つたままにいくハフオーマンさの強い作品で注目を集め、2012年には'D-inch'のライブ・シアターを始動させ身体性・抽象性に特化した創作も展開。多面的にダンスの可能性を見つめ、舞臺の大きな作品をハイペースで生み出している。2010年より、KYOTO EXPERIMENTに4年連続参加し、2013年には公式プログラムとして家庭的「2.3」を上演。他にも様々なフェスティバルにも多数参加、真摯に新作を上演。ハフオーマン・ダンスイベントの企画やWSの定期開催など、活動の幅を広げている。

北尾は「3タコロ・オヴラファイアード2012」「オーディエンス賞」、コンドルス振付コンペティション(CCC2010)「アホウドリ賞」受賞。

【スタッフ】
舞台監督: 熊木進 照明: 水田伊美 音響: 杉山真(La Sens) 衣裳: 石野良子
美術監督: 岡田太郎(あーと) 宣伝美術: 岡本優(ABATHA) 振付/制作助手: 井草佑一(COMBO×COMBO)
制作助手: 博松朝子(A La Claire) サポートメンバー: 米田沙織 制作: 目澤夢裕子
協力: コーナー・ブラス・TABATHA 水の中めがね∞ La Sens COMBO×COMBO A La Claire 水空運七(ト)
協賛: TOYOTA 創造空間7055外
主催: (公財)武蔵野文化事業団
主催: Baobab



クチコミ件数
205,000件!
(2014年2月現在)

クチコミが参考になる! Myページに最新情報を残せる! 最新の公演情報がすぐ調べられる! テーマ別検索で盛り上がる! チケットプレゼントに当たる(かも)! 舞台や団体の人気ランキングがわかる! 毎日メルマガが届く! 知見が増える!

おまかせステージ紹介ポータル
CoRich舞台芸術!
<http://stage.corich.jp>

インターネットの舞台芸術フェスティバル
CoRich舞台芸術まつり
2014 春
参加費用は一切不要、グランプリには100万円!