

リンゴ企画2013
近藤良平 神楽坂とさか計画

ブルグミュラー25

do

re

mi

fa

sol

la

si

Líneas y espacios de las llaves de sol y fa
en el teclado

2014

JAN.18 sat.

15:00

19:00

19 sun.

14:00

18:00

ピアノ教則本「ブルグミュラー」の聞けばわかる名曲25曲、
6人のダンサーによる驚異の完全ダンス化から1年…

【目で見る音楽、音で聴くダンス】

近藤良平の『神楽坂とさか計画』

待望の再演!

リンゴ企画 2013

近藤良平
神楽坂
とさか計画

ブルグミュラー-25

構成・振付・演出・出演
近藤良平

出演
齊藤美音子
森下真樹
中村理
中村蓉
堀菜穂

ピアノ
広沢麻美



実はブルグミュラーは日本で最も売れてる楽譜の一つだそうで
そしてそれだけ親しまれているにも関わらずなぞが多い楽曲らしいです

振付けていてもわかりますが単純な音の連なりは
春っぽくもあり幾何学的でもあります。

この音楽と歌の飽和な時代に古典的な音楽を親しむのは
案外楽しいことです
(略)

まず楽しみましょう

【ELLE ONLINE】「近藤良平の人間の掟」
(2012.11.9)より抜粋

広沢麻美 Asami HIROSAWA
東京芸術大学卒業、同大学院修了。ドイツ、ヴェルツブルク
音楽大学にてマイスター資格取得。ヴェルツブルク音楽協会
コンクール第1位、ヴェルツブルク音大講師を経て現在
東京芸大講師。最近では、コンドルズ石淵聡とのユニット
のライブも行っている。



近藤良平 Ryouhei KONDO
ダンスカンパニー・コンドルズ主宰。
NHK総合『サラリーマンneo』内『サラリーマン体操』、NHK教育『からだであそぼ』
内『こんどうさんちのたいそう』、『かもしれないたいそう』に振付出演。TBS系列
『情熱大陸』出演。第四回朝日舞台芸術賞寺山修司賞受賞。三池崇史監督作品
『YATTAMAN』の振付も担当。07年、野田秀樹演出、NODA・MAPの四人芝居
『THE BEE』で役者デビュー。13年9月第68回国民体育大会開会式演出。横浜
国立大学、立教大学などで非常勤講師としてダンスの指導も行う。
ペルー、チリ、アルゼンチン育ち。愛犬家。

照明 石関美穂
舞台監督 外園彩織
美術 くに若尾
記録映像 瀧島弘義
宣伝デザイン 石関美穂
監修 伊藤直子
企画制作 伊藤孝 鍋島俊介
助成 芸術文化振興基金助成事業
EU・ジャパンフェスト日本委員会

音響 上田道崇
衣裳 原田松野
映像制作 上田道崇
記録写真 伊藤孝



チケット
前売一般 ¥3,000
前売学生 (中・高・大生) ¥2,500
前売子ども (小学生以下) ¥2,000
当日 ¥3,500

ご予約はお電話・メール・サイトから。チケットは
当日受付にてご精算下さい。前売学生でお申込
の方は精算時学生証の提示が必要です。

主催・お問合せ
セッションハウス企画室
リンゴ企画実行委員会
mail@session-house.net
http://www.session-house.net
03-3266-0461



路地裏の小劇場。
東京メトロ東西線神楽坂駅
1番出口から地上へ。