

Emotional Dance シリーズ vol.4

モダンダンス エクステンション

作品
(五十音順)

稲川麻子 作品
「百年の響感」

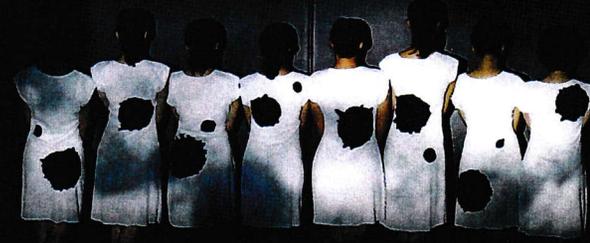
木方今日子 作品
「Mother」

こかちかこ 作品
「コピー」

篠田侑子 作品
「成」

野々村明子 作品
「赤いスカート～過ぎゆくもの・来るもの～」

夜久ゆかり 作品
「優しい嘘」(仮題)



2014.11.25(火)

開場18:00
開演18:30

愛知県芸術劇場小ホール
(地下鉄東山線「栄」下車「オアシス21」直結)

入場料/自由席 3,000円(前売り、当日とも)

*4歳以下の乳幼児の入場はご遠慮ください。

主 催 / 一般社団法人 現代舞踊協会中部支部



このモダンダンス エクステンションは、Emotional Dance シリーズとして 2011 年から続けて 7 回目の公演になり、「モダンダンスの原点を見つめ直す」ことを基本として、公演意図を「モダンダンスの個性を発揮し、オリジナリティーに富んだ作品を創造し、感動を呼ぶ公演とする」としました。

原点を考えると、モダンダンスの日本への伝来は今から 100 年ほど前の 1911 年、帝国劇場におけるイタリア人の「G・V・ローシー」によるクラシックバレエの指導から始まっ

たが、指導を受けた先人たちはバレエに進まず、創作性を本質とするモダンダンス（現代舞踊）としての道を拓き、紆余曲折を経ながら 100 年発展してきました。更に発展、進化していかなければなりません。それだからこそ、高度な創作性（個性）によってオリジナルな作品を創る努力を作者（振付者）、ダンサーは忘れることがあってはなりません。このひた向きの努力による作品が舞台空間に繰り広げられたとき、観客一人ひとりの感性と相呼応して感動が起きるのではないだろうか。



作 品 (五十音順)

◆ 稲川 麻子 作品「百年の響感」◆

— 出 演 —

野田ますみ 玉田 香織 鶴岡 真美 貴船 恵子 藤田 恵子 稲川 麻子
市丸 祐章 KAORU 三宅 良 Keitaro Nishizaki

◆ 木方 今日子 作品「Mother」◆

— 出 演 —

福田 晴美 木方 要 宇田 紫乃 柳原 もゆ 木方今日子

◆ こかち ちかこ 作品「コピー」◆

— 出 演 —

こかちちかこ

◆ 篠田 侑子 作品「成」◆

— 出 演 —

篠田 侑子

◆ 野々村 明子 作品「赤いスカート～過ぎゆくもの・来るもの～」◆

— 出 演 —

神原ゆかり 寺原 幸 福田 純子 宮本 芽衣 林 みどり 野々村明子

◆ 夜久 ゆかり 作品「優しい嘘」(仮題)◆

— 出 演 —

AI (塚本 愛) 増田 陽子 山下 恵美 夜久ゆかり

スタッフ

照明 / 福井孝子

音響 / 幾田雅子

舞台監督 / 山本翔子

制作 / 倉知八洲土

木方今日子

横関登志子

チケット取り扱い

- 現代舞踊協会中部支部及び出演団体
- メール予約も可。(枚数、氏名、連絡先を入力)
[Mail : genbukyochubbu@gmail.com]
- 芸文プレイガイド(愛知芸文センター-B2F) (052) 972-0430

問い合わせ先

(一社)現代舞踊協会中部支部
〒465-0025名東区上社4-196 (052) 703-8971
Mail : genbukyochubbu@gmail.com

WAKAO
WAKAO STAGE CRAFTS CO.,LTD.

<http://www.wakao.co.jp>

チラシ・チケット・プログラム制作

当社ホームページにデザインテンプレートを用意しております。

 有限会社 **エビス印刷**

〒457-0042 名古屋市南区曾池町3-40
TEL (052) 824-7317 FAX (052) 824-6236
<http://www.ebisu-p.co.jp/> E-mail: info@ebisu-p.co.jp