

秋山羊子

おやつテーブル

かえるP

川村美紀子

CRUSH THE TYMKS

来島友幸

劇団820製作所

劇団リケチカ

gojunko

サカサマナコ

思考動物

SCSCS

すこやかクラブ

鳥山フキ個人企画

250km圏内

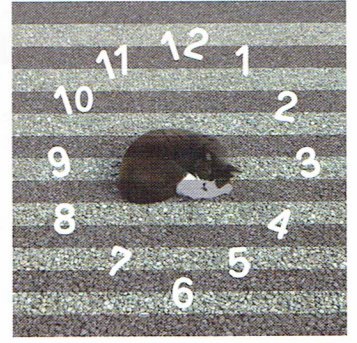
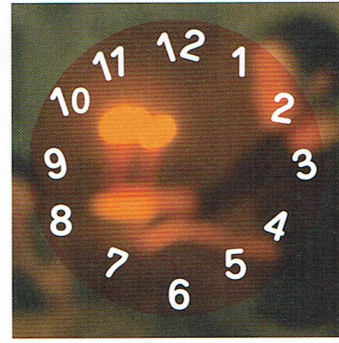
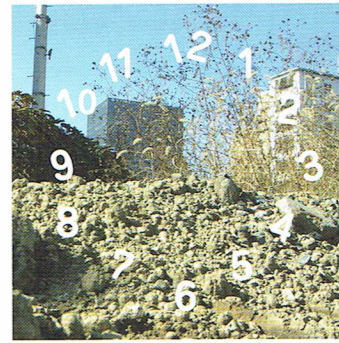
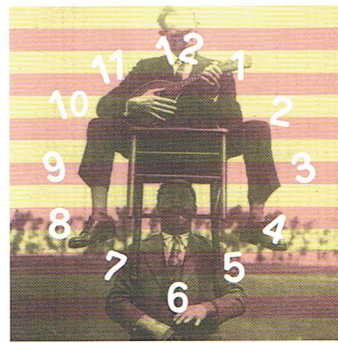
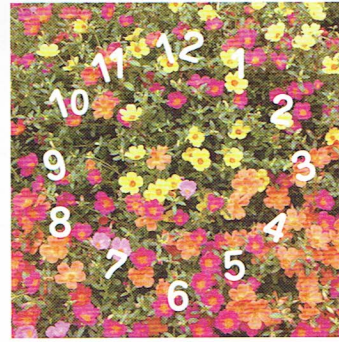
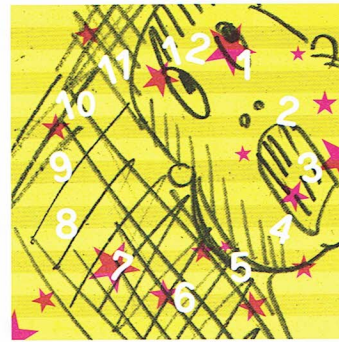
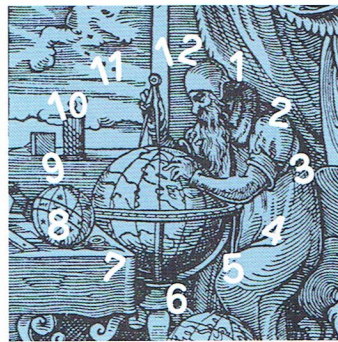
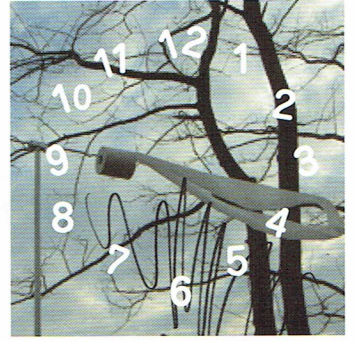
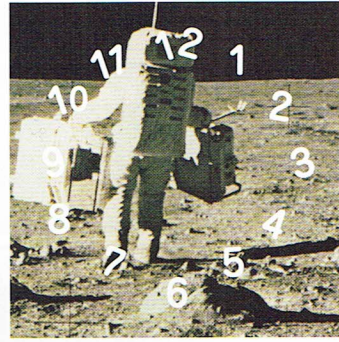
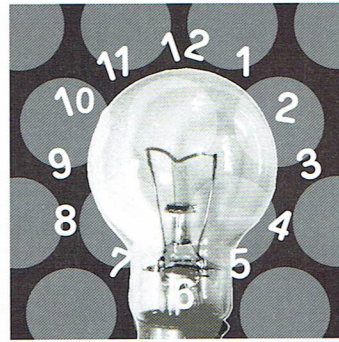
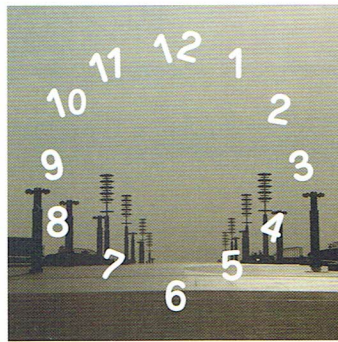
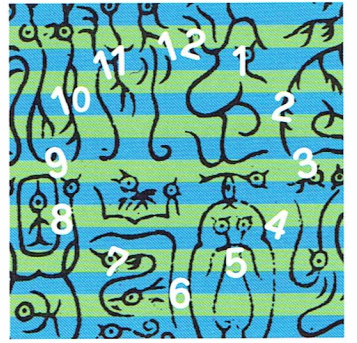
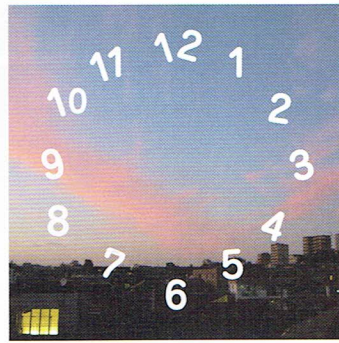
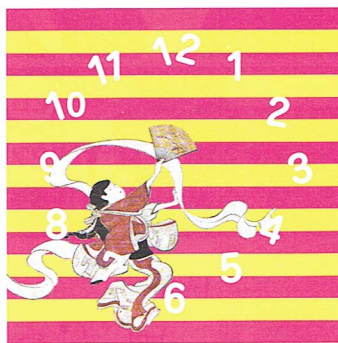
花上直人

まさおか式

2014年12月26日(金)→28日(日)

# 年の瀬小景ス RAFT

Showcase of Small landscapes at RAFT





# 年の瀬小景ス

Showcase of Small landscapes at RAFT

年の瀬のRAFTに小さな景色が集まります。各回8組、各々約10分間のパフォーマンスは、観る人々の記憶や感情に何かしらの残していくものになるでしょう。今年一年をRAFTから見える小さな景色とともに振り返りませんか？ ご来場お待ちしております。(R)

**12月26日(金) 19時30分開演**

秋山羊子  
かえるP  
劇団820製作所  
劇団リケチカ  
gojunko  
サカサマナコ  
すこやかクラブ  
まさおか式

**12月27日(土) 19時30分開演**

おやつテーブル  
かえるP  
川村美紀子  
劇団リケチカ  
scscs  
すこやかクラブ  
鳥山フキ個人企画  
花上直人

**12月28日(日) 16時00分開演**

CRUSH THE TYMKS  
来島友幸  
劇団820製作所  
gojunko  
サカサマナコ  
思考動物  
250km圏内  
花上直人

表記は五十音順です  
当日出演順未定

**Artist**  
profile

day

from RAFT

**秋山羊子**

優しく心を揺らすピアノ弾き歌いシンガーソングライター。

静かで強く柔らかに鋭く広がる歌

26

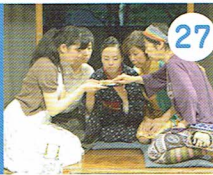


**おやつテーブル**

20～60代、段階的年の差メンバーによる“おやつ”なるダンスの会

生活の手触りをダンスする

27



**かえるP**

桜美林大学を卒業した、大園康司と橋本規靖のダンスユニット。

根源的な動きと現代的な軽快さ

26  
27



**川村美紀子**

1990年1月19日、葛飾区柴又生まれ。今年は引越しました

底の見えない緻密な遊技

27



**CRUSH THE TYMKS**

疾走系エキセントリックDANCE GROOOOVE!!。今回はTとYのみ出演です。

歌うように笑うように泣くように踊る

28



**来島友幸**

美術家。小さな音のインスタレーション作品をつくっています。

時の刻む音を待つ弱音サウンドスケープ

28



**劇団820製作所**

はにわせいさくしよ、と読む。彼方の風景を覗きこみたいのです。

今を呼吸する透明な言葉

26  
28

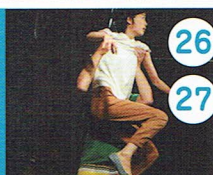


**劇団リケチカ**

力武修一(1983年生)が劇作演出するユニット。

構造の中にあるシニールとユーモア

26  
27

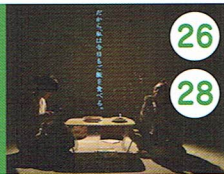


**gojunko**

2011年活動開始。郷淳子が毎回メンバーを集めて上演するスタイル。

日常が明転したり暗転したり

26  
28




**サカサマナコ**

言葉と身体・音・美術、各分野で活動する男女3人のユニット。

人と人の関係を瑞々しく浮き上がらせる

26  
28



**思考動物**

関根好香と前嶋ののによる演劇ユニット。ギター：さだしゅんすけ

まっすぐに届く歌とことば

28



**scscs**

音楽パフォーマンスストーリー。千代田芸術祭にて山川冬樹賞受賞。

実態不明 佐々木さんは真面目

27



**すこやかクラブ**

演出、出演・柳本小百合、馬場ローア、上本志保、他

ナンセンスでジャンク抱腹絶倒ダンシング

26  
27

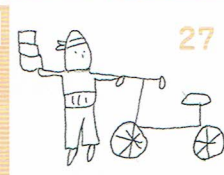


**鳥山フキ個人企画**

ワフフラミンゴ主宰の鳥山フキの個人企画。

余白のなかのおぼろげなるダンス

27



**250km圏内**

今回は一人芝居をやります。作・出演 黒田真史、演出 小嶋一郎。

演劇の可能性を追求する厳粛さ

28



**花上直人**

踊ったり生活したり泳いだりしてきた、今、浮き身の形を考えてます。

祝いと呪いの祭事 都市 to 自然

27  
28



**まさおか式**

ダンスがダンスたる由縁をダンス的に立ち上げるのが夢。

ダンスをピュアに紡ぎだす

26



● 料金(各回) 予約¥2,000 当日¥2,300

● 開場は開演の30分前です。

■ お問い合わせ / ご予約 (とても小さい会場です。ご予約をおすすめします)

mail→yoyaku@raftweb.info tel/fax→03-3365-0307

■ 予約に関して

- ・メールでご予約の際は、件名を「年の瀬予約」とし、本文に「お名前 / 観覧日時 / 枚数 / ご連絡先 / 出演者にお知り合いがいる場合はその氏名」をご明記の上お申し込みください。
- ・2日たってもメールの返信が無い場合は、ご予約が完了していませんのでお手数ですが再度メール、もしくはお電話にてご連絡ください。
- ・全席自由席です。開演時間を過ぎてご入場の場合、ご予約されていても、お席にご案内できない場合があります。余裕をもってお越しください。

主催：NPO法人らふと <http://raftweb.info/>

助成：中野区公益活動助成

会場 RAFT  
中野区中野 1-4-4 1階

※会場が駅から若干遠いので、あらかじめ場所をご確認の上お越しください。  
※駐車場、駐輪場はございません。

- JR「東中野駅」下車・徒歩13分
- 「中野坂上駅」下車 A2出口徒歩10分
- 「中野駅」からバス  
南口下車、京王バス(2番のり場) 渋谷駅行き(渋64) 「中野一丁目」にて下車。
- 「新宿駅」からバス  
西口出口、京王バスターミナル(15番のり場) 野方行き「中野一丁目」正面スグ

