

DDW  
Dance Dive 2014

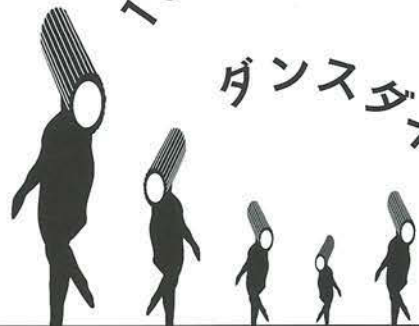
ダンス

北九州芸術劇場  
ダンスダイブ2014



ダイブ

100万人に届け！  
ダンスダイブ！！



ウィーク

ダンスダイブは、  
初めてダンスにふれる人が  
『dive(飛び込む)』できるように  
ダンスをもっと楽しみたい人が  
『dive(深く潜る)』できるように  
そんな願いを込めて企画されました。

日時：2014年8月31日(日)～9月15日(月・祝)  
会場：北九州芸術劇場 小劇場 ほか

北九州芸術劇場  
KITAKYUSHU PERFORMING ARTS CENTER

日程:2014年8月31日(日)~9月15日(月・祝)

会場:北九州芸術劇場 小劇場、ほか

100万人に届け!  
ダンスダイブ!!

ダンスダイブウィークとは、十人十色のダンスを、十人十色の楽しみ方ができるように、2週間にギュギュっとまとめたダンスの祭典です。全く異なる個性を持ったダンサーが集まり、老若男女どんな人でもダンスにふれることが出来るプログラムを揃えています。お好きなプログラムで心ゆくまでダンスをお楽しみください!

DDW 2014 TIME TABLE

8/1日(金) 31日(日) 9/4日(木) 5日(金) 6日(土) 7日(日) 8日(月) 13日(土) 14日(日) 15日(月・祝)

● 18:00~20:00	【プレ企画】夕暮れダンス「ちよいとごめんよ、じゃまするよ。」								
ダンスワークショップ	● 10:00~12:00	『ダンスで親子が急接近するワークショップ』							
ダンスワークショップ	● 15:00~18:00	『ダンスで夫婦間にハッピー?な風を吹かせるワークショップ』							
DANCE20min	● 18:30~	DANCE20min.							
DANCE20min	● 18:30~	DANCE20min.							
ショーケース	● 14:00~	21世紀ゲバゲバ舞踊団「AT/AT」・康本雅子「絶交する子~2人バージョン」							
ショーケース	● 14:00~	森下真樹「新作(タイトル未定)」・C/Ompany「イキ、シ、タイ」SPIN OFF							
ダンスラウンジ	● 13:00~18:00	『舞台人のためのセキララWS ~踊ることを話してみる~』							
ダンスラウンジ	● 19:00~21:00	『インプロジャム! ~誰でもダンスセッション~』							
フラッシュモブ	●	「アリスモブ」							
Co.山田らん 新作公演	● 17:00~	● 17:00~	● 14:00~	Co.山田らん「ワン◆ピース 2014」「十三夜」					

まずは  
飲んで  
踊っちゃおう?  
コレ!

プレ企画 夕暮れダンス「ちよいとごめんよ、じゃまするよ。」

街なか



昨年9月、小倉の角打ち・焼き鳥屋に突如としてあらわれて情熱的なダンス旋風を巻き起こした、なにわのコレオグラファーしげやんが再登場! 2回目を迎える今回は、赤シャツダンサーズを公募し市内ピアガーデンにおじゃまします。お仕事帰り・お買物帰りのみなさま、暑い夏に「熱いダンス」で盛り上がりましょう!

日時:8月1日(金)18:00~20:00

会場:ホテルクラウンパレス小倉 ピアテラス内  
北九州市小倉北区馬借1丁目2-1 TEL:093-511-4111

出演:北村成美(ダンサー・振付家)+赤シャツダンサーズ

参加

当日はお客様としてお店にお越しのうえ、ご飲食ください。  
鑑賞料等は一切ございません。また、ご予約は会場へ直接お申し込みください。  
年齢制限:原則20歳以上



北村成美

通称、なにわのコレオグラファー・しげやん。6歳よりバレエを始め、英国ラバンセンターにて学ぶ。'00年ソロとなり「生きる喜びと痛みを謳歌するたくましいダンス」をモットーに、パカオドリ道を邁進中!! ソロダンサーとして国内外で作品を上演するほか、小・中学校・高校・特別支援学校・福祉施設での作品製作、美術家・音楽家・振付家とのコラボレーションにも積極的に関与している。近年は、あらゆる世代・多様な個性をもつ人々と協働し、大型コミュニティダンス作品を日本各地で発表。平成15年度大阪舞台芸術新人賞、平成22年度遠賀県文化奨励賞を受賞。

あなたとダンスの出会いとは?

ドリフターズ、ピンクレディー、特撮、殺陣、子ども時代のカルチャーが私のダンスの原点。床の間を舞台に、テレビをBGMにして、夜な夜な踊り倒しました。



参加  
しちゃう?

劇場

# 1 ワークショップ

ダンスを踊って日常がちょっと素敵に変化する、そんなワークショップを開催します。

日時:8月31日(日)10:00~12:00、15:00~18:00  
会場:北九州芸術劇場 創造工房内稽古場 ほか

進行役:康本雅子(ダンサー・振付家)

Program ①

## 『ダンスで親子が急接近するワークショップ』 10:00~12:00

いつも一緒に過ごしている親子が、ダンスでもっと急接近しちゃうワークショップです。普段とはちょっと違ったからだからだのふれあいで、2人の距離をぐっと縮めてみませんか?

対象:3歳~6歳のお子様とその親。ダンス経験不問。  
定員:15組30名 料金:500円(1組)

Program ②

## 『ダンスで夫婦間にハッピー?な風を吹かせるワークショップ』 15:00~18:00

夫婦、カップル、友人など2人ペアになって参加するワークショップです。意思疎通はバッチリ!な2人でも、言葉を用いずからただで対話してみると新たな発見ができるはず!

対象:ペアで参加できる方。ダンス経験不問。  
定員:10組20名 料金:500円(1組)

夫婦、カップル、  
友達同士もOK!

申込方法:①②共通、チラシ裏面に記載。締切:8月15日(金)必着 (応募者多数の場合は抽選となります)

ふらりと  
観に来ちゃう?

街なか

# 2 DANCE20min.

日時:9月4日(木)18:30~、5日(金)18:30~  
会場:まなびとESDステーション  
(小倉北区魚町3丁目3-20中屋ビル地下1階)  
料金:500円

公募によって選ばれた6組が、街中を会場にダンスの小作品を発表します!全国各地から集うダンサーにご期待ください!次のパフォーマーはあなたかも!?



9月4日(木)

[福岡] だーのだんす「まるメン」

振付:百田彩乃 出演:小笠原萌、大穂綾子、百田彩乃

[京都] 今村達紀「無呼吸」 振付・出演:今村達紀

[東京] かえるP「戦士の隣人」 振付・出演:大園康司、橋本規晴

だーのだんす

九州の踊り子、「百田彩乃」率いるダンスカンパニー。ユニークでおしゃべりな身体たちとともに、異空間へと誘う作品づくりを目指している。試演会や一般を対象としたワークショップを行うほか、地域のイベントなども積極的に参加している。今までに「とんがール」、「女のとんがり」を発表。

今村達紀

1981年愛媛県松山市生まれ。人生初舞台の台詞は「僕たちはパン!今パン焼きかまどの中から飛び出してきたんだ!」人生初踊りは獅子舞。最近では色々な場所で録音した音を使ってソロパフォーマンスを行っている。ある音楽家にいわせると、光の射す厨房で和菓子を丹精につくっているようなダンスを踊る。

かえるP

大園康司と橋本規晴が主宰するダンスユニット。「ダンスの根源」を探ることをテーマに、普段の生活に根ざしたことにこそダンスの身体の内蔵があるのではないかと考え、日々作品創作をしている。第1回コンドルズ振付コンペティションにてグランプリ受賞。単独公演のみならず、STスポット主催「N.N.N.」(KENTARO!!監修)「ST25D」、吉祥寺シアター主催「ダンス・インパクト」、RAFT「ダンスの器」に参加するなど、多様な活動を展開している。

9月5日(金)

[福岡] 太めパフォーマンス「膜」

振付:乗松薫 出演:乗松薫、鉄田えみ

[京都] Kyoto Dance Exchange「夢は何処にあるのか」

振付:市川まや 出演:市川まや、乾光男、北川道裕、高田育子、藤井幹明

[宮崎] んまつーポス「Hurdle」

振付:んまつーポス、高橋るみ子 出演:児玉孝文、豊福彬文

太めパフォーマンス

2009年、「太めパフォーマンス」名古屋にて結成。様々な舞台に積極的に参加。2012年6月単独公演「太めパフォーマンスの処女公演 乙女」を上演。2013年拠点を福岡に移し、踊る場の企画にも携わる「オトリヨセ企画(2013年8月広島、2014年6月名古屋)」、2014年7月「FUTOFES 太めパフォーマンスの大規模ohlawa-teフェスティバル」開催。8月トヨタコレオグラフィーアワード ネクステージ挑戦。常に極太のパフォーマンスを目指し、お肉を震わせているのが太めパフォーマンスです。

Kyoto Dance Exchange

2007年、京都芸術センターで行われたリス・ラーマン ダンスエクステンジによるワークショップに影響を受け結成。「ダンス」に相応しい体形・年齢・経歴・生活に捉われず本来「踊る」行為から生まれる感情や意思の伝達、表現、交流を目的とし、それをコミュニティダンスと称しカンパニーとして活動。現在20~70代のメンバーが在籍している。これまでに、単独公演を3回、アルティ・プロウ・フェスティバル、芸術エクスペリメンタルシアターに演出される。

んまつーポス

「日本の子どもたちのダンスを変える」ことを目的の1つに掲げ、宮崎大学に居座りながら教員の知(数学・西洋史・美術・舞踊、他)とコラボレーションし、ダンス普及活動と作品創作・上演及を行う。グループ名は「スポーツマン」の逆読み。生の舞台を鑑賞してもらうことを大事にし、積極的に学校で鑑賞教室を実施している。これまで、鑑賞教室に参加した児童・生徒数は約9000名(小学校25校、小中学校1校)。



いろいろ  
観くらべちゃう?

劇場

3

# ショーケース

日時:9月6日(土)14:00  
7日(日)14:00

両日とも  
アフタートークあり

会場:北九州芸術劇場 小劇場

いろんなダンスを観てみたい人にはコレ。  
国内外の第一線で活躍するアーティスト  
による、豪華で多彩なラインナップをお届け  
します。あなたのお気に入りを見つけて  
みませんか?

9月6日(土)

21世紀ゲバゲバ舞踊団「AT/AT」 振付:21世紀ゲバゲバ舞踊団/出演:辻田暁、遠江愛、井上大輔

康本雅子「絶交わる子〜2人バージョン」 振付:康本雅子/出演:菊澤将憲+康本雅子

## 21世紀ゲバゲバ舞踊団

2011年結成。メンバーは桜美林大学卒業後、  
各々の手法でダンスを展開してきた8名のダン  
サーで構成される。WSを重ね、互いに現在のダン  
スについての興味や疑問を交換・共有し、1つの作  
品をメンバー全員で振付・演出・出演することで舞  
踊団オリジナルの方法論と世界観の確立を目指  
す。同年11月に『ワカマズシムメイナルモノス  
ベテ』を発表。2012年は舞踊団企画公演『ゲバゲ  
バの回01』から始まり、『ダンスストーリーナ  
ルトーキョー2012』などのフェスティバルへ参加。  
また初の舞踊団単独公演『崩壊寸前』を上演。ま  
た子どもとのワークショップによる作品創作など  
積極的に活動を展開する。



Photo:福井雅文

井上大輔さんは北九州演劇フェス  
ティバル2012京町ダンスパレード  
の演出・出演歴あり!

### あなたとダンスの出会いとは?

かつらが吹っ飛んだ!という振付。これがダンスになるのかという驚愕。(辻田)小学生  
の時、友人の家で読んだバレエ本の肉体が忘れられず、バレエを始めました。(遠江)大  
学で、演劇を嫌いになりかけた時にコンテンポラリーダンスを体験し、身体で人に伝  
えられるものがあるという発見に全身が納得した。(井上)

## 康本雅子

25才の時からダンス作品を作り始  
め、これまでに自作品を国内外つ  
つ浦々に公演する。そのほか松尾スズ  
キ、白井晃の演劇での振付けや、ゆず、  
一青窈、SalyuのMVやコンサートの  
振付け、またNHK「トップランナー」へ  
の出演等、多方面において活動。  
2012年秋に生まれ育った東京から福  
岡へいざ移住。いざ出産。はや40。



Photo: Hideto Maezawa

康本雅子さんは門司区甲宗八幡神社での  
ダンス音楽ライブ「タタタタタタ」(2012)に出演。  
また北九州市内の学園祭でダンス作品を発表した  
「学園祭やぶり」(2012)では振付も!

### あなたとダンスの出会いとは?

最初のきっかけは中学で入ったダンス部です。  
ジャズダンス、創作ダンス、適当バレエと、かなりちゃんぽんでしたが原  
点だったりします。

9月7日(日)

森下真樹「新作(タイトル未定)」 構成・演出:森下真樹/振付・出演:鈴木美奈子、森下真樹

C/Ompany「イキ、シ、タイ」SPIN OFF 振付:C/Omapny 大植真太郎、柳本雅寛、平原慎太郎/  
出演:柳本雅寛、平原慎太郎、他1名

## 森下真樹

幼少期に転勤族に育ち転校先の友達作りで開発した  
遊びがダンスのルーツ。03年ソロ活動開始、以降10か  
国30都市以上でソロ作品を上演。近年は矢野顕子  
(yanokami)、漫画家しりあがり寿とのコラボ等ジャン  
ルを越える活動を展開。昨年は現代美術家東孝との作  
品「鏡からた実」を青山円形劇場にて発表。周囲を一  
気に巻き込み独特な「間」からくる予測不可能、奇想天  
外ワールドが特徴。横浜ダンスコレクション2004にて  
横浜市芸術文化振興財団賞、2005年東京コンペ#2  
にて優秀賞、2014年日本ダンスフォーラム賞受賞。  
今回は食べることを大好きで意気投合した鈴木美奈子  
との初のデュオ作品を北九州で初デビュー。



森下真樹&満島ひかり主演「100万回生  
たねこ」(2013)では鈴木美奈子さん、森下  
真樹さんとともにダンサーとして出演!

### あなたとダンスの出会いとは?

きっと自然な流れで始まっていました。3つの小学校に通い友達GETの為に開発  
した「つま先ごっこ」「マキ手話」等の遊びが今のダンスに繋がっていると実感して  
います。「え?これってダンスなの?!」→「はい、これもダンスです!」

## C/Ompany

2008年より大植真太郎を中心として柳本雅寛、平  
原慎太郎との3人で活動開始、2009年彩の国さいたま  
芸術劇場においての公演を皮切りに、新国立劇場  
(東京)、F/T(東京)と提携公演を行う。海外におい  
てはJULI DANCE FESTIVAL NEXT(Amsterdam)  
をはじめ、オランダ・スウェーデンでツアーや学校巡  
回公演、さらに地域に密着した活動として学生を対  
象にワークショップを行う。C/Ompanyは「名もなき  
名(C/Ompany)に集いゆだね合って」を基本精神と  
し、大植真太郎、柳本雅寛、平原慎太郎の3人がそれ  
ぞれの地域や環境で培う感性や現在の表現の方向  
性を理解し合い、ぶつけ合い、継続した議論のもとで  
新しい創作方法を追求する。



Photo: Matron

### あなたとダンスの出会いとは?

いつも新/改な出会いがあると思っている。初めての出会い?勿論小学校での手  
繋フオークダンス(大植)ジャッキーチェンになりたくて入った児童劇団、いやい  
やらされたジャズダンス。(柳本)味気のない中学校生活に突如現れたブラウン  
管の中で輝く存在。それがダンスだった。(平原)

## チケット取り扱いについて

チケット発売日:2014年7月6日(日)一般前売開始(一般発売初日チケット発売10:00)

### チケット料金(日時指定・全席自由・税込)

> DANCE20min.  
500円  
(当前共通)●未就学児入場不可

> ショーケース  
一般2,000円・ユース1,000円※  
(当前共通)●未就学児入場不可  
★2回セット券 各2セット限定・劇場にて前売のみ取扱  
一般3,000円・ユース1,500円※

> Co.山田うん  
一般3,000円・ユース2,000円※  
(当日500円増)●2歳以下膝上観覧無料

### ぶっ通し券もあります!

(ショーケース2公演+Co.山田うん新作公演いずれか1公演をセットにしたお得なチケットです)  
★ぶっ通し券(各10セット限定・劇場にて前売のみ取扱)  
一般5,500円(通常価格6,000円)ユース2,500円(通常価格3,000円)※

### 取り扱い窓口

北九州芸術劇場 プレイガイド(10:00-19:00)

オンラインチケット(北九州芸術劇場HP)

チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード)

ローソンチケット 0570-084-008(Lコード)

DANCE20min.は劇場プレイガイド・

オンラインチケットのみ取り扱いとなります。

ショーケース434-508, Co.山田うん434-509)

ショーケース83098, Co.山田うん83099)



※ユース(24歳以下・身分証提示・枚数限定・劇場のみ取扱) ●託児有(有料・定員有・要予約)<9:00~19:00受付> お問い合わせ フリーダイヤル0120-400-829/TEL093-882-5063



語っちゃう?  
×  
踊っちゃう?  
劇場

# 4

## ダンスラウンジ

DDW期間中に集うアーティスト間の交流を通じた互いの創作活動への刺激や学びの場として、『考えること』と『踊ること』の2プログラムを開催します。

日程:9月8日(月) 参加料:無料  
会場:北九州芸術劇場 創造工房内 稽古場  
ファシリテーター:伊藤キム(振付家・ダンサー)  
締切:8月4日(月)必着 \*応募多数の場合は抽選。

ゲストとしてショーケース  
参加ダンサーも数名参加予定!

伊藤キム

87年、舞踏家・古川あんに師事。95年「伊藤キム+舞く未来」を結成。96年パニコレ国際振付賞、02年第一回朝日舞台芸術賞・寺山修司賞、08年横浜文化賞奨励賞。05～06年にバックバックを背負って半年間の世界一周の旅に出る。11年「舞く未来」を解散。13年京都・本能寺創建600年の記念イベント「本能寺のD」で演出・振付・出演、国内外をツアー。14年六本木アートナイト2014/パレードの監修。近年は教育にも活動の幅を広げ、若手ダンサーの育成や現役中高生との作品制作にも取り組む。おやじが踊って給仕する「おやじカフェ」のプロデュースを国内外で行う。青山学院大学ワークショップデザイナー育成プログラム修了。京都造形芸術大学客員教授。



あなたとダンスの出会いとは?

交通事故。

### Program 1 『舞台人のためのセキララWS ~踊ることを話してみる~』

なぜ踊るのか、なぜダンスをつくるのか?若手ダンサー・舞台人のためのトークラウンジ型ワークショップです。ダンス、演劇、仲間、創作、バイト、生活、お金、年齢、結婚、出産、親、地元、東京、将来、苦しい、不安、わからない、希望、夢...セキララに語りましょう。

時間:13:00~18:00

対象:舞台人(振付家・ダンサー・演出家・俳優等) 定員:10名程度

### Program 2 『インプロジャム! ~誰でもダンスセッション~』

即興のダンスセッションプログラムです。完全フリーで、少人数で、などなどメニューはいくつか用意しますが、テーマなどはいっさい決めず基本的に「踊りたい時に好きなように踊る」という状況になります。ドキドキワクワク、エキサイティングな時間にならしましょう!

時間:19:00~21:00

対象:ダンサー等(ミュージシャン・DJ等も参加可。) 定員:20名程度

目撃しちゃう?

街なか

# 5

## フラッシュモブ 「アリスモブ」

日時:9月13日(土)午後

会場:リバーウォーク北九州ほか

詳細はHPで発表

振付:近藤良平(コンドルズ)

出演:『<<不思議の国のアリスの>>帽子屋さんのお茶の会』出演者

10月に上演する北九州芸術劇場プロデュース公演『<<不思議の国のアリスの>>帽子屋さんのお茶の会』に先駆けて、出演者によるダンスフラッシュモブを実施します。振付はもちろん、コンドルズの近藤良平さん。リバーウォーク北九州1階や街のどこかで突然踊り出すパフォーマンスをお見逃しなく!

フラッシュモブとは?事前に示し合わせた人々が雑踏の歩行者を装って公共の場に集合し、突如として同じ行為を行い、解散するパフォーマンス。



「どうも、モブ!」(2/4)の幕

じっくり  
観ちゃう?

劇場

# 6

## Co.山田うん 新作公演

日時:9月13日(土)17:00、14日(日)17:00、15日(月・祝)14:00

会場:北九州芸術劇場 小劇場

振付・演出:山田うん 音楽:ヲノサトル

チケット料金:一般 3,000円、ユース 2,000円(詳細は裏面)

◎山田うん出演によるアフタートークあり(詳細はHPで発表)

ダンスダイブウィークのラストを飾るのは、国内外で注目を集めるCo.山田うん。ダイナミックで繊細、機知に富んだ振付と、新進気鋭の注目株ダンサーたちの鍛え抜かれた身体能力から生まれるステージが大評判、東京公演ではチケット完売続出の老若男女に人気のあるカンパニーです。全国に先立ちこの北九州でプレミアを向かえる最新作は必見!



Photo:羽鳥直志

### 「ワン◆ピース 2014」(上演時間約40分)

出演:荒悠平、川合ロコ、木原浩太、小山まさし、酒井直之、城俊彦、長谷川暢

### 「十三夜」(上演時間約45分)

出演:荒悠平、飯森沙百合、伊藤知奈美、川合ロコ、木原浩太、小山まさし、酒井直之、城俊彦、西山友貴、長谷川暢、広末知沙、三田瑠子、山下彩子



Photo:小池浩央

### Co.山田うん

2002年設立の山田うん主宰のダンスカンパニー。機知に富んだユニークな振付、緻密な構成、ダンサーのビビッドな身体は観る者の知性と感性を同時に魅了する。これまでに国内31都市、海外14カ国22都市で公演。常時10数人の新進ダンサーが所属し、公演活動のほか全国の劇場、学校、福祉施設と連携したワークショップも高い評価を得ている。北九州芸術劇場には2012年3月に初登場「季節のない街」を上演して話題を呼んだ。

あなたとダンスの出会いとは?

13歳で膠原病慢性関節リウマチが発症。病の進行を遅らせるためスポーツ以外の運動療法をしてほしいという医師の願い、目つきと姿勢を改善してほしいという母の願い、半強制的に週6日稽古のある舞踊学校へ入学しました。



# DDW Dance Dive 2014 その他のダンスプログラム

まだまだあります diveしたくなるプログラム

## 北九州芸術劇場プロデュース公演

### 「不思議の国のアリスの」 帽子屋さんのお茶の会

日時:2014年10月  
会場:北九州芸術劇場 中劇場  
(2015年3月 東京公演)  
作:別役実  
演出:近藤良平(コンドルズ)  
演奏:吉田トオル(ストライク)

別役実×近藤良平、異色の組み合わせのリーディングセッションで好評を博した舞台を、北九州芸術劇場プロデュース作品として大幅改訂、近藤良平も出演!!



(C)トミタキコ 近藤亨真(C)HARU

## 山海塾 新作 (世界初演)

日時:2015年3月  
会場:北九州芸術劇場 中劇場  
演出・振付・デザイン:天児牛大

世界40カ国以上で活躍し、圧倒的な人気を誇る舞踏カンパニー・山海塾。ダンスの殿堂として名高いパリ市立劇場との共同プロデュースでお届けする今年の新作は、世界中のどこよりも早く北九州で上演します。



(C)Jacques Denarnaud

## アーティスト往来プログラム

期間:2014年9月~2015年2月  
参加アーティスト:セレノグラフィカ、田村一行 ほか

国内外で活躍するアーティストが学校や福祉施設などに出向き、さまざまな人たちがダンスや演劇でふれあうプログラムを行います。アーティストが持つ多様な価値観に出会うことで、地域に暮らす人々の想像力と創造性を高め、豊かな地域作りを目指します。



2013年アウトリーチ風景

## 地域のアートレパートリー創造事業

### スターフライヤー×康本雅子 「そらダン」をつくろう!プロジェクト

期間:2014年5月~2015年3月  
参加アーティスト:康本雅子 参加団体:株式会社スターフライヤー

航空会社・スターフライヤーと振付家・康本雅子がタッグを組んで、世界に1つだけのオリジナルダンス「そらダン」をつくります。出来上がったダンスは、スターフライヤーの社員が年間を通じてさまざまなイベントで披露する予定です!



## お申込方法:「ワークショップ」「ダンスラウンジ」

次の必要事項を明記し、はがき・メールもしくはFAXにて下記宛先までお申し込みください。

- 「ワークショップ」(1)希望のプログラム名 (2)代表者の住所、氏名、年齢、職業/学校名、連絡先(電話・メール) (3)同伴者の氏名、年齢 (4)応募動機 (5)ダンス経験の有無(あればジャンルも)
- 「ダンスラウンジ」(1)希望のプログラム名 (2)住所、氏名、年齢、職業/学校名、連絡先(電話・メール) (3)応募動機、ダンス・演劇・音楽経験等

## お問合せ先

- チケットに関するお問合せはコチラ→TEL 093-562-2655/FAX 093-562-2588
- お申込み、その他の内容に関するお問合せはコチラ→TEL 093-562-2620/FAX093-562-2633 E-mail ddw@kicpac.org



## 北九州芸術劇場 KITAKYUSHU PERFORMING ARTS CENTER

〒803-0812  
北九州市小倉北区室町1丁目1-11リバーウォーク北九州6F  
Web <http://www.kitakyushu-performingartscenter.or.jp/event/2014/ddw.html>

DDW特設ページできました!

- 【J R】小倉駅より徒歩10分。西小倉駅より徒歩3分
- 【バス】室町・リバーウォーク(リバーウォーク北九州前)下車
- 【乗用車】北九州都市高速、小倉駅北ランプから車で5分  
※専用の駐車場はございません。
- 【空 港】北九州空港よりエアポートバスで小倉駅まで約40分  
リバーウォーク北九州(30分¥150)ほか周辺の駐車場をご利用ください。  
尚、公演時には劇場ロビーにてリバーウォーク北九州割引駐車券を販売しています。

主催:(公財)北九州市芸術文化振興財団 共催:北九州市  
助成:平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 協力:まなびとESDステーション 企画・製作:北九州芸術劇場

