

秀島実  
舞踏公演

空の直覚



埃は妖精のようになつて頭われ  
昨日の夜を憶い出していた。  
充滿する闇に浮かび  
聴こえる鼓動も呼吸も自らのもの

2014年 | 月4日土曜日 開場 | 8時 開演 | 8時30分

鎌倉生涯学習センターホール

前売り3,300円 当日3,500円 全席自由

お問合せ・お申込み「秀島実 舞踏公演」制作委員会 [hideshow.dance@gmail.com](mailto:hideshow.dance@gmail.com)

0467 24 009 | 秀島実

協賛：KEN-SHU MANNA CASA TRIANGULO

# 実の自覚

秀島実 舞踏公演 舞踏の外へ

〔La hors - danse〕

外のダンス、  
ダンスの外へ、  
ダンス以外のものへ、  
ダンスではないものへ、  
ダンスを越えたものへ、  
ダンスを逸脱したものへ、

ウィトゲンシュタインの哲学は、「ハエにハエ取り器から脱出する出口を示してやること」。秀島実のダンスは、「タコにタコつぼから出ること、手を放すことをうながす」。ダンスの外へ向う飄逸な軽みと揺籃の闇は、私たちをまさにエクスタシー（外に立つ・脱我・恍惚）の境地にいだなうだろう。プロデューサー・浅野幸彦  
阿部日奈子：詩人 最新詩集『キンディッシュ』書肆山田刊 いかづちの丘を駆け回っている。破れ靴で踏む蓄電のステップ。踊り終えたら逐電だ。さあ近道を遠回りして行け。坂野正崇：建築家、宮大工、パークリー音楽大学出身 即興の度合いを目一杯強くなる。すると自身の存在のあり様が、露出する。それに向き合い続ける中で、即興という事から次第に離れいく。そして激しい静けさが残る。秀島さんとのセッションはそういうものだ。ノニータ：全身写真家 初めて秀島氏の撮影をした時、見たものは、泣き笑い、存在に寄り添いながらも、躍動し、突き放し、包み込む「さま」。今回の公演ではその「さまさま」の果てに飛び出すイメージとイマジナシオンを体感し、おおいに楽しみたい。深澤徳：文化評論、REAL TOKYO 理事 そのカマエは、秘せられた“あわい”を開け、そのハコビは、まだ見ぬ異郷を訪う。極から極へと往還し、次元を越境してみせる彼の遊化（ゆげ）は、いったい何を解き明かす…心わくつく探査へと、同行せぬ手はない。星野共：批評家、福島大学名誉教授 会津のフェスのなかで、秀島はO氏のお茶目振りを想起させてくれた。上星川の研究所で青春を滾らせた踊り手は、いま発酵しつつある。松川けんし：美術家 秀島実のまなざしは訝しい足のさばきは愉悦をもとめ手は空を廉恥にさまよう奸計をふとこころにさてさて何処にむかう。

曾我傑プロフィール：現代思想を早稲田大学・北村実に師事し同時期に佐野清彦、近藤謙、ジョン・ケージ、テリー・ライリーらに作曲を師事。70年代より現代音楽グループGAPの活動を開始し、舞踏、現代演劇なども活動を共にする。1983年より20年間、片品村武尊音楽週間を主催しその後、新潟越後妻有アートトリエンナーレはじめ多くのイベントに参加。日本、韓国、インドネシアをリンクするプロジェクトのアジア・トライは開催を重ねており、中でもインドネシア・ジョグジャカルタにおけるフェスティバルは最も成果を挙げている。

秀島実プロフィール：1973年舞踏家・大野一雄氏に師事（75年～79年：個人レッスン）。1980年の大野氏の欧州ツアーにおける作品「お膳または胎児の夢」に出演。また、同年にソロ活動も開始し、モントリオール、北歐四カ国、パリ、マルセイユ、リトアニア、東京、鎌倉など世界各地で、作品を発表。ソロ活動以外にも、日・仏・独のダンサー・音楽家によるダンスグループ「Ensemble-W」の立ち上げを始めとして多くのデュオ作品を手がけ、国内外の大学や劇場でのワークショップ開催や客演も多数おこなう。その他にもリトアニア・フランスの合作映画「Few of us」（監督：シャルナス・ヴァルタス）に出演している。2005年よりソロ活動を再開し「虫」「夜のため」「月の領域テ」を連作。「匂イノ森ニ密メク」（浄智寺）、「ひかりの素足」（表参道）、舞踏「狂気と身体」（BankART Studio NYK）、「庭園の会話」（鎌倉芸術祭）を始めとした公演を精力的に行っている。



前売券取扱所：島森書店、松林堂書店、たらば書房、ほか 前売り 3,300円

お問合せ・お申込み「秀島実 舞踏公演」制作委員会

Facebook ページ「舞踏家 秀島実」 <https://www.facebook.com/hideshimadance>

0467 24 009 | 秀島実 [hideshima.dance@gmail.com](mailto:hideshima.dance@gmail.com)

主催：「秀島実 舞踏公演」制作委員会 音響：曾我傑 吹奏：坂野正崇 照明：Vincent Paul  
美術：植山創大 舞台：野澤昌平 衣装：野澤香 ヘアメイク：吉田兼修 写真：ノニータ 宣伝美術：佐藤昭一+STUDIO UNI 制作：たにし優子  
プロデュース：浅野幸彦 協力：中村早紀 重田龍一 笹原晃平 Yumi Fujitani Rohan Contamin Caesar Blanca