

第1回エルスール財団主催公演

黒

い

a

～四つの声の組曲～

r

a

サ

ラ

みこはての、
海の聖母と呼ばれる土地の、
しかしマリアにだけはなく、
その黒い差異、
黒い端女のサラに到り着くためには、
まだ街の
まぶしさをこらえつちに旅立たねばならない。

踊り
野村真里子
宮川静代
宇根由佳

歌
石塚隆充

ギター
今田央
宇根理浩

チェロ
翠川敬基

朗読
野村喜和夫

2014年10月26日(日) 1回目:13時30分開演(13時開場)
2回目:17時30分開演(17時開場)

京都・京都芸術センター フリースペース

前売:3000円 / 当日:3500円 全自由席

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

チケット発売開始:2014年9月1日

チケット取扱い: e+ イープラス [PC/携帯] <http://eplus.jp>

[直接購入] ファミリーマート

エルスール財団 <http://www.elsurfoundation.com>

スタジオエセンシア <http://www.uneyuka.com>

スタジオエルブリジョ <http://www.el-brillo.com>

お問い合わせ: エルスール財団 03-3325-5668

info@elsurfoundation.com

主催: エルスール財団

共催: 京都芸術センター



平成26年度文化庁芸術祭参加公演



野村真里子



宮川静代



石塚隆充



阿田 央

S T A F F

構成・演出 野村真里子

テキスト 野村喜和夫

舞台監督 片山禎三

照明 澳義則

音響 村上愛

美術 Les KiKi

衣装 ナジャハウス

制作 アトリエ・エルスール

黒

い

サ

ラ



宇根由佳



宇根理浩



翠川敬基



野村喜和夫

S a r a

～四つの声の組曲～



京都芸術センター

〒604-8156

京都市中央区室町通蛸薬師下る山伏山町546-2

地下鉄烏丸線「四条」駅 徒歩5分

阪急京都線「烏丸」駅 徒歩5分

地下鉄東西線「烏丸御池」駅 徒歩10分

「ダンス」と「詩」の財団として発足した

エルスール財団の、

記念すべき第二回公演である。

2011年10月に

ナザレとサント・マリイ・ドゥラ・メールへの詩人野村喜和夫の旅が重なる。

サント・マリイ・ドゥラ・メールに到着した三人のマリアとサラの話に、

イエス・キリストの磔刑後、ナザレから小舟に乗って

「サラ伝説」にもとづいたフラメンコ作品である。

南フランスの港町サント・マリイ・ドゥラ・メールに伝わる

『黒いサラ ～四つの声の組曲～』は、