



ふろくとして  
あたらしく

# 遊機体

2014. 5.30 fri. → 6.1 sun. @Morishita studio / C-studio

◎日時：5月30日(金)19:30開演 5月31日(土)15:00開演 6月1日(日)15:00開演 (受付は開演45分前、開場は開演30分前より)

◎会場：森下スタジオ／C-studio ◎ご予約開始日：2014年4月16日(水)

◎Fee：[一般]〈前売〉3,500円 〈当日〉3,800円(全席自由) [学生]〈前売のみ〉3,000円

◎ご予約・お問合せ：ソウルプレイングファクトリー

◎WEB：soulplaying.info ◎TEL：042-478-6529

◎E-mail：soul.playing.factory@gmail.com

▶ 遊機体PV 4月12日よりYouTubeにて公開!

演出・振付・舞踏：向雲太郎

絵・舞描：鉄秀 (www.tesshu.at)

音楽・演奏：築山建一郎、Aki-ra Sunrise (aki-rasunrise.com)

VJ∞Visualchemist：HiraLion (hiralion.tumblr.com)

照明：藤本隆行／Kinsei R&D

プログラミング：大西義人

音響：牛川紀政、林あきの

舞台監督：粟津一郎

衣裳：富永美夏

東京制作進行：佐藤葉月

大阪制作進行：井尻有美

ふるくて  
そして  
あたらしい

# 遊機体

2009年大駱駝艦・壺中天に於いて

舞踏家・向雲太郎、画家・鉄秀、音楽家・築山建一郎によって結成。

ラスコーの洞窟で行われていたといわれている

踊りと絵と音楽による遙か遠い太古のパフォーマンスが

更にパワーアップしていま蘇える!!

「人類の遊びの始まり」～ジョルジュ・バタイユ

主催：向雲太郎、Soul Playing Factory

助成：公益財団法人セゾン文化財団

制作協力：ハイウッド

協力：シバイエンジン

強力：アサヒ精版印刷株式会社

 今泉版画工房 株式会社

RISSI INC.

企画制作：ソウルプレイングファクトリー、遁科屋



森下スタジオ/C-studio 東京都江東区森下3-5-6  
TEL:03-5624-5952 (開催期間中のみ)  
地下鉄 都営新宿線、都営大江戸線「森下駅」A6出口 徒歩5分

Art Direction：Yoshiaki Kasatani Photo：ROB Walbers  
Illustration：Tesshu Design：Go Kanba