

まだ見ぬダンスへのサウダージ

三島一洋 今野眞弓 芽衣桃子 岡田隆明

シアター・バビロンの流れのほとりにて

2014年 9月15日 (月祝) 19:00開場 19:30開演

料金 2500円

音響●斎藤太樹

照明●宇野敦子

三島一洋●percussion

高校の時にドラムを始める。その後パーカッションにも興味をいただき、ポピュラー、フュージョンを中心に、ステージ、レコーディング、ライブ活動を展開。その他、舞蹈とのコラボや演劇での即興的バックアップ等、依頼があれば断らず挑戦。現在は故郷、尾道市隣の福山市にて隠遁生活。

今野眞弓●舞踏

横須賀市で生まれる。

1981 SDC 舞踏研究所入団。1987 ソロ活動開始。2013秋 倉敷・岡山のパフォーマンス・イベントに参加。独自の舞踏を探している最中です。

芽衣桃子●舞踏

2001年9月より大竹宥熙主催北辰の会にて舞踏を始める。四谷生涯学習センターにて季の会を開始。

田舎と東京のあいだをいったりきたりしている。

岡田隆明●dance

1990年代の初頭から踊り始める。それまでは美術をやっていた。シリーズ「動くものと動かないもの」、そして現在はシリーズ「二重の外出」を続けている最中。

シアター・バビロンの流れのほとりにて

東京都北区豊島7-26-19 03-3927-5482 (12時~20時)

t.babylon@r5.dion.ne.jp

<http://www.h7.dion.ne.jp/~babylon/>

南北線王子神谷駅3番出口より徒歩12分

都営バス 豊島7丁目下車徒歩3分

JR 王子駅1番乗り場より全便(約5分)

〈問合せ〉 090-6009-2251 ピノチオ舎

企画協力●岡村洋次郎

Photo/神山貞次郎
Collage/岡田隆明

