



助成：文化芸術振興費補助金
(トップレベル舞台芸術創造事業)

小松原庸子スペイン舞踊団公演

CORDOBA LEJANA

—遙かなるコルドバ—

スペインの画家

フリオ・ロメロ・デ・トレースの名画に



小松原庸子が魂を吹込む

FLAMENCO EPOCA DE ORO

—フラメンコ黄金の時—

2014年3月15日(土) 17:30開演(17:00開場) 16日(日) 14:00開演(13:30開場)

東京芸術劇場 プレイハウス

[主催] ソル・デ・エスパーニャ

[後援] スペイン大使館 セルバンテス文化センター東京 公益財団法人日本スペイン協会 [協賛] MARUWA

チケット (全席指定・税込) SS席：¥12,000 S席：¥10,000 A席：¥8,000 B席：¥6,000

お問合せ：ソル・デ・エスパーニャ 03-3314-2568 E-mail: flamenco@komatubara.com <http://www.komatubara.com>

チケットぴあ <http://pia.jp/> Pコード：433-420 e+ (イープラス) <http://eplus.jp> ローソンチケット 0570-000-407/0570-084-003
Lコード 38401

フリオ・ロメロ・デ・トーレスはフラメンコを深く愛し、苦悩と喜びをカンテ・ホンドの中に見出し、フラメンコを民衆の詩として描き続けました。画家が永遠のテーマとしてとらえた人生の喜びと悲しみを、舞台の上に描きたいとの私の思いが叶い、'92セビージャ万博記念公演が実現し素晴らしい成功を取めました。あれから20数年の歳月が過ぎた今、彼が愛して止まなかったフラメンコの本質、ロルカの詩にも通じるアンダルシアと遙かなるアラブの文化が一つとなった類い稀な芸術に近づく作品になる事を願い振付も新たに挑戦します。ご来場の皆さまにスペインの人々に今も愛され続けている画家フリオ・ロメロ・デ・トーレスの作品を通してフラメンコの真髄を感じて頂けましたら幸いです。



小松原 庸子



南風野 香

谷 淑江

鈴木敬子

●第Ⅰ部

CORDOBA LEJANA

—遙かなるコルドバ—

フラメンコに傾倒し、カンテ・ホンド(深い歌)を深く愛して止まなかったコルドバの画家フリオ・ロメロ・デ・トーレス。彼は生涯かけてフラメンコを描き続けた。それは、単なるジプシーのお祭り騒ぎではなく、全く別なもの、むしろ神秘的な感覚、楽しく、あるいは悲しい儀式を思わせる。人々の苦悩と喜び、恋と嫉妬、一死一画家の魂をとらえて離さなかったフラメンコの神秘と幻想がアラブの調べと共にキャンパスから舞台へと引き継がれて行く。



マルコ・バルガス

●第Ⅱ部

FLAMENCO EPOCA DE ORO

—フラメンコ黄金の時—

数多くの名歌手、名舞踊手、そして優れた演奏者を生んだ1950年代。それは60年代に花開いた。その名をとどろかせたローラ・フロレス。世界の観客を魅了したカルメン・アマヤ、フラメンコ・ピアノの名手、アルトゥロ・パボン。一世を風靡したアーティスト達。当時を偲ばせる歌と踊り、“フラメンコ黄金の時”。

スハイル・セルジニ&
オルケスタ・アンダルシー



ダビ・サンチェス



クリスティアン・ペレス

アンドイツ・ルイバル

奥濱春彦

北山由佳

渡邊美穂

屋良有子

●歌 Cante



ナタリア・マリン



ラ・トゥリニ



フアン・ホセ・アマドール

●ギター Guitarra



アントニオ・ゴンサレス



高橋紀博



多田 穂奈

高橋 麻木

伊集院 久美子

佐藤 純子

藤川 淳美

根石 朝美

梶浦 昌代

宮崎 真知子

■お問い合わせ

ソル・デ・エスパーニャ Tel.03-3314-2568

■振込口座：りそな銀行 中野支店 (当)510484
郵便振替口座 00190-0-277520
振込口座名 カ)ソル.デ.エスパーニャ

特別割引チケット

- シニア・チケット
SS・S席を各¥1,000引き (65歳以上対象)
- 車椅子および介助の方は、割引価格でお求めになれます。

STAFF

- ◆構成・演出・振付 ◆振付 小松原庸子
マリベル・ガジャルド
クリスティアン・ペレス
- ◆照明プランナー 西寺圭太 (東京舞台照明)
- ◆音響プランナー 三上修次 (東京音研)
- ◆舞台監督 葛西伸一
- ◆Photo ソル・デ・エスパーニャ所属

フラメンコを踊ってみませんか？ 小松原庸子スペイン舞踊研究所では、ただ今、生徒募集中です。初心者大歓迎！詳しくは、上記まで。

出演者は都合により変更になる場合がございます。