

2014年

6月4日[水]

開演 19:00

6月5日[木]

開演 14:00/19:00

6月6日[金]

開演 14:00/19:00

\*全5回ステージ

全席自由

前売り 5,000円

当日券 5,500円

 MUSICASA

小田急線・千代田線

[代々木上原] 駅東口より徒歩2分

後援

スペイン大使館  
(社)現代舞踊協会  
セルバンテス文化センター東京  
(一社)日本フラメンコ協会

企画・制作 株式会社 ARTE Y SOLERA

協力 株式会社 エストゥディオコジマ

 f-Square

特別ゲスト

小島章司

# 小島章司 魂の贈り物

# desnudo

Flamenco Live Vol.13



AÑO DUAL ESPAÑA-JAPÓN  
日本スペイン交流400周年  
400 AÑOS DE RELACIONES

# desnudo

Flamenco Live Vol.13

日本におけるフラメンコのパイオニア、小島章司。  
今秋75歳を迎える現在も、持てるエネルギーのすべてを  
フラメンコに注ぎ込み、舞台上に立ち続けている奇跡的な存在です。

そんな小島章司がいま、自らが半世紀近く前の  
スペイン修業でつかんだフラメンコの真髓を、  
若い世代の舞踊家たちに惜しみなく伝えようとしています。  
まさにパイオニアから新世代への芸の継承。

2009年に初演を果たし、早くも伝説となった作品の再演です。  
日本フラメンコ界の第一人者と、独特の感性で  
フラメンコ界に旋風を巻き起こしている佐藤浩希の、  
夢の共演が、再び実現します。

## 小島章司 Shoji Kojima

1939年徳島県出身。武蔵野音楽大学音楽科卒。声楽とピアノ、クラシックバレエ、モダンダンスを学び、フラメンコに出会う。1966年「一人前になるまで帰国しない」と心に誓い横浜港を出港、シベリア鉄道でユーラシア大陸を横断しスペインへ。マドリッドで修業を積む。68年、歌手ラファエル・ファリーナに認められ、一座のスター・ダンサーとなる。以降76年に帰国するまで、劇場長期公演、テレビ出演、一流タブラオ客演などスペイン各地で活躍。これまで数々の劇場作品を発表し、文化庁芸術祭賞、芸術選奨文部大臣賞など受賞歴多数。2003年紫綬褒章、2009年4月スペイン国王より文民功労勲章エンコメンダ章を受章。同年11月文化功労者に選ばれる。本年2月「フェスティバル・デ・ヘレス」の開幕を作品『FATUM!』で飾る。

小島章司フラメンコ舞踊団主宰 <http://www.shojikojima.com/>

## 佐藤浩希 Hiroki Sato

高校時代よりボランティア活動に励み、保育士、介護福祉士の資格を取得後、アントニオ・ガデスの「血の婚礼」とタブラオで観た鍵田真由美の踊りに衝撃を受け福祉から一転、フラメンコの道へ。2001年、阿木燿子作詞、宇崎竜童作曲『FLAMENCO 曽根崎心中』（主演・振付・演出）で文化庁芸術祭優秀賞、2004年同作品がスペインに招かれ、大好評を得る。同年『ARTE Y SOLERA 歓喜』で文化庁芸術祭大賞受賞。障害のある人たちの公演や、今井翼ソロ公演の振付も行う。2013年2月、大阪松竹座・花形大歌舞伎で『GOEMON』（片岡愛之助主演）に出演。フラメンコシーンでの振付を担当。3月『愛こそすべて』が再びスペインへ招かれ、地元ヘレスで大きく取り上げられる。新進気鋭の演出家、振付家としてもフラメンコ界に新しい風を送り続けている。 ARTE Y SOLERA 主宰 <http://www.arte-y-solera.com/>



## 矢野吉峰 Yoshio Yano

1999年日本フラメンコ協会主催新人公演奨励賞。2007年、3回目のリサイタル『Gracia[s)』を開催し好評を博す。『フラメンコ 曽根崎心中』では九平次を演じ、高い人気と評価を得ている。鍵田真由美・佐藤浩希フラメンコ舞踊団を経て、現在、矢野吉峰フラメンコスタジオ代表。

## 末木三四郎 Sanshiro Sueki

2006年日本フラメンコ協会新人公演奨励賞（ソロ）、2007年河上鈴子スペイン舞踊新人賞、2009年日本フラメンコ協会新人公演奨励賞（群舞）受賞。2012年、初のソロリサイタル『オレ!!!』を開催し高い評価を得る。鍵田真由美・佐藤浩希フラメンコ舞踊団の中心メンバーとして活躍中。

## 関晴光 Harumitsu Seki

2000年の『1929』以来、小島章司フラメンコ舞踊団の全定期公演に出演。2002年日本フラメンコ協会新人公演バイレ・ソロ部門奨励賞。

## 松田知也 Tomoya Matsuda

2001年『黒い音』以来、小島章司フラメンコ舞踊団の全定期公演に出演。2008年日本フラメンコ協会新人公演バイレ・ソロ部門奨励賞。2014年河上鈴子スペイン舞踊新人賞受賞。

### チケットのお申し込み方法

携帯用QRコード→



**Confetti**<sup>カンフェティ</sup>

\* 予約有効期限内に、お近くのセブンイレブンで代金と引き換えにチケットを受け取れます。発券手数料0円。

【WEB予約】 <http://www.confetti-web.com/>  
【携帯予約フォーム】 <http://cnfti.com/met8529/>  
【電話予約】 カンフェティチケットセンター  
☎ 0120-240-540 (平日 10:00-18:00)

### お問い合わせ先

**アルテ イソレラ**

Tel and Fax: 03-5453-0016 (平日 10:00-18:00)

E-mail: [info@arte-y-solera.com](mailto:info@arte-y-solera.com)

### Cante



マヌエル・デ・ラ・マレーナ  
Manuel de la Malena



アギラル・デ・ヘレス  
Aguilar de Jerez

### Guitarra



マレーナ・イーホ  
Malena Hijo



斎藤 誠  
Makoto Saito



MUSICASA

小田急線・千代田線  
「代々木上原」駅東口より徒歩2分  
東京都渋谷区西原3-33-1  
Phone: 03-5454-0054  
[www.musicasa.co.jp](http://www.musicasa.co.jp)

