

リバーダンス&ケルティック・ウーマンの参加メンバーが結集!  
全米・アイルランドで大人気のグループが初来日!

アイリッシュ・ダンス&ミュージック

# ウーマン・オブ・アイルランド



シヨバーン・マンソン  
(アイリッシュダンサー/リバーダンス)

ミュージック  
ケルトの美神が続々登場!



ディアドレムマ  
(ヴォーカル/ケルティック・ウーマン)



オニール・シスターズ/フィオナ・ナオミ、エヴァ  
(ヴォーカル)



ロジーン・ドネラン  
(フィドル)

プログラム (予定)

- ユー・レイズ・ミー・アップ  
(ケルティック・ウーマン)
- イーグルス・フライト (バグパイプ)
- ダンス・オブ・ザ・スピアーズ
- アメイジング・グレイス (黒人霊歌)
- ソング・フォー・アイルランド 他

※やむを得ない事情により演目、出演者が変わる場合があります。

魅惑的で美しく、想像を超えた舞台!(ヘラルドトリビューン/米・フロリダ)  
人の心をつかんで離さない、爆発的な楽しさ。(アイリッシュ・エグザミネーター)  
何て素敵な声。万人に聴かせるべきだわ。(メアリー・ロビンソン/アイルランド元大統領)

2013年  
7/19 [金] 19:00開演 7/20 [土] ①12:00開演 ②17:00開演  
Bunkamura オーチャードホール/東京・渋谷  
S席10,000円 A席8,000円 B席6,000円(税込)

7/21 [日] 14:00開演  
神奈川県民ホール/横浜  
S席10,000円 A席8,000円 B席5,000円(税込)

※いずれも開場は開演の30分前。  
未就学児のご入場はできません。

主催:日本経済新聞社 NIKKEI / テレビ東京 WWOYO / 神奈川芸術協会(横浜公演)  
企画制作:テンポプリモ 協力:Bunkamura(東京公演)  
後援:駐日アイルランド大使館、アイルランド政府商務庁、アイルランド政府観光庁  
在日アイルランド商工会議所、アイリッシュ・ネットワーク・ジャパン

プレイガイド 3月1日(金) 10:00 一般発売開始

- テンポプリモ 03-5810-7772 www.tempoprimo.co.jp
- ローソンチケット (Lコード 東京:35351、横浜:35352)  
0570-000-407 オペレーター対応  
l-tike.com/woi/<PC&携帯> PC座席選択可(東京のみ)
- イープラス eplus.jp/woi/<PC&携帯> PC座席選択可
- チケットぴあ (Pコード 東京:426-857、横浜:426-858)  
0570-02-9999 pia.jp/t/woi/ <PC&携帯>
- 楽天チケット ticket.rakuten.co.jp/
- 日経ショップ 03-6256-7682
- テレビ東京チケット事務局 03-3435-7000(平日12:00~17:00)  
www.tv-tokyo.co.jp/event/
- 東京公演のみ Bunkamuraチケットセンター 03-3477-9999
- 横浜公演のみ 神奈川芸術協会 045-453-5080  
チケットかながわ 045-662-8866

お申込み・お問合せはこちら

公式ホームページ

公式フェイスブックページ

テンポプリモ 03-5810-7772 (平日10:00~18:00)

www.woi-japantour.com

ウーマン・オブ・アイルランド 検索

迫力のダンスと心に響く旋律、甘美なる歌声。

ケルトの女神伝説を舞台で再現。涙で目が曇りっぱなしの2時間!

「リバーダンス」「トリニティ」で大人気のアイリッシュ・ダンス最新グループがアイルランドより初来日! 5人の女性アーティストを中心に、世界最高レベルのトップダンサーと本格的な生バンドが加わって繰り広げる感動のステージ。全米ツアーでは爆発的な人気で各地ソールド・アウトが続出し、母国アイルランドでもメアリー・ロビンソン元大統領が「万人に聴かせるべき!」と公式コメントを出すなどその評価は留まる所を知りません。激しいタップダンスの連続に、ケルティック・ウーマンのヒット曲「ユー・レイズ・ミー・アップ」をはじめ名曲名旋律の数々で、2時間があっという間! 本場のアイリッシュ・ダンスと音楽を心からお楽しみください。

迫力、一条乱れぬ怒涛のタップダンス!



Dance

オール生バンドによるアイリッシュ・ミュージック!



Song WOMEN OF IRELAND Music

Harmony

美しき三姉妹による魅惑のハーモニー。



オニール・シスターズ (ヴォーカル)



ディアドレ・シャノン(ヴォーカル)



ウーマン・オブ・アイルランド  
Women of Ireland

アイルランドを代表する伝説的バンド「デ・ダナン」のドラム奏者エリック・カニンガムが2009年に「デ・ダナン&ウーマン・オブ・アイルランド」としてダブリンにて設立、リバーダンスのリードダンサー、ショバーン・マンソン等を擁し2011年にダブリン交響楽団と北米ツアーを行ってデビューを果たす。大絶賛を博しその場で単独ツアーが決定、2012年には全15公演の全米公演を成功させた。この他2011年にはパリ・ロンドンをはじめ中国等アジアツアーを行い瞬く間にリバーダンス等他公演の人気を凌ぐショーになった。ケルトに古くから伝わる「女神伝説」を舞台で再現することをコンセプトにし、5人の女神として女性アーティスト(ヴォーカル3、フィドル1、ダンサー1)を中心に、ダンサー10名、ミュージシャン7名の合計22名で編成。今回はケルティック・ウーマンの参加メンバー、ディアドレ・シャノンがこれに特別に加わる。

ディアドレ・シャノン (ヴォーカル/ケルティック・ウーマン)  
Deirdre Shannon, Vocal

ダブリン音楽大学で歌唱法を学ぶ。1997年に演出家マイケル・フラットレーに選ばれ、エリン・ザ・ゴッデスのメンバーとして歌手のキャリアがスタート。後にロード・オブ・ザ・ダンスのヴォーカルを務め、ほぼすべてのツアーに参加している。2005年からはケルティック・ウーマンのメンバーとして日本ツアーに参加、また2006~07年にアメリカ、アイルランドツアーに出演し絶賛を博す。この際ケルティック・ウーマンは世界音楽チャートに45週連続ランクインし、彼女が参加したEMIのCDがニューヨークでゴールド&プラチナディスクを受賞した。チーフタンズ、マイケル・クロフォード、エルヴィス・コストロ、ディオヌ・ワーウィック等ビッグ・アーティストから依頼を受け数々の共演・レコーディングを行っている。

ショバーン・マンソン (ダンサー/リバーダンス)  
Siobhán Manson, Dancer

アイルランド・ゴールウェイ生まれ。4歳にてアイリッシュ・ダンスを始め、名門ヘッション・スクールに入学。早くも才能を發揮し国内外の選手権で優勝・入賞を重ねる。17歳でケルト音楽プロジェクト「ケルティック・レジェンド」のメンバーに選ばれフランスツアーに参加。また2004年にはリバーダンスのメンバーに抜擢され、ヨーロッパツアー、全米、アジアツアーに参加。特に、2008年来日ツアーの皇后美智子様臨席公演、2009年のクレムリン宮殿での公演ならびに、一人人以上が観劇した中国・北京でのニューイヤーフェスティバル等重要な舞台でリードダンサーとして活躍。2009年の創立時よりウーマン・オブ・アイルランドのメイン・ダンサーとして活動しており、毎年行われている全米ツアーでも抜群の存在感を見せている。

エリック・カニンガム (芸術監督)  
Erick Cunningham, Producer

アイルランド・ゴールウェイ生まれ。幼少から音楽を学び、コーク大学の音楽科を首席で卒業。後にドラム奏者としてダブリン交響楽団、アイルランド国立交響楽団等に客演するなど国内で広く知られるようになる。アイルランドの伝説的バンド「フランキー・ギャビン&デ・ダナン」のメンバーとして海外ツアーに参加、ブロードウェイやホワイトハウスで公演を行うほか、ローリング・ストーンズに加わるなど活躍する。プロデューサーとしての才能も高く評価され、「ダンス・オブ・デザイア」「ウーマン・オブ・アイルランド」を立ち上げヨーロッパや全米ツアーを行って絶賛を博している。2005年ヤング・パーソン・オブ・ザ・イヤーをはじめゴールウェイ市長賞等、受賞多数。

Access 交通アクセス



Bunkamura オーチャードホール  
JR・東急・地下鉄 渋谷駅 徒歩約7分



神奈川県民ホール  
みなとみらい線日本大通り駅より徒歩約6分  
JR・地下鉄 関内駅より徒歩約15分