

マニエル・ルグリの新しき世界III

「ぼくはただ、無類のダンス好きだから」そう語るルグリが、信頼する仲間を選びすぐり、プログラムを熟考し、自分も観客も楽しむために舞台上で魔法を生み出します!

「ぼくはパリ・オペラ座で育ち、自分に適した作品を踊ってきたというだけで、本当はどんなダンスだって大好きなんだよ」

パリ・オペラ座バレエ団でエトワールとしての栄光を極め、ウィーン国立バレエ団の芸術監督として新天地に移ったマニエル・ルグリが新しいプロジェクトを立ち上げたとき、彼はインタビューでこう答えました。

その「マニエル・ルグリの新しき世界」3回目となる本公演は、「無類のダンス好き」を自称する彼が自ら命名したこのプロジェクトの地平が、さらに広がりを見せているかのようです。

出演するのは、ルグリの薫陶を受けた確かな実力が先の日本公演でも高い評価を受けたウィーンの美しいダンサーたちに加えて、ハンブルク・バレエの名ベア、アッツォーニとリアブコ。ポリショイ・バレエとアメリカン・バレエ・シアターの2大バレエ団で活躍するホールバーグ。スペイン国立ダンスカンパニーの秋山珠子とパートナーのキリーロフ・ミレフ。このプロジェクトに振付も提供するド・バナ。彼とコラボレーション



も行うスペイン舞踊の異才マーティン。そしてルグリとはパリ・オペラ座時代から黄金のパートナーシップを誇っているデュボンがBプロに駆けつけます。

ルグリ自身はAプロで、バイエルン王ルートヴィヒ2世の死との相克を描く「ルートヴィヒ2世—白鳥の王」と、ルグリが自身のために振付ける新作を初演。Bプロでは「あの貴公子ルグリが?」と誰をも驚かせ新境地を拓いた「こうもり」のコミカルなウルリック役と、デュボンとの「ル・パルク」日本初共演、そして名演「シルヴィア」も復活します。

東京バレエ団による群舞つきで、Aプロでアッツォーニとリアブコのペアを中心に「スプリング・アンド・フォール」が、Bプロでホールバーグとヤコヴレワを中心に「テーマとヴァリエーション」が華やかに踊られるほか、バランシン、アシュトン、プティ、ノイマイヤーから最新のコンテンポラリーまで。名ディレクターでもあるルグリの手腕が冴えわたる、個性的なメンバーたちによる充実のプログラムは、バレエ・ファン、ダンス・ファンなら見逃さないはずです!

New Universe of Manuel Legris III
— magic moments from past and present

2013年
Aプロ 4月17日(水)6:30p.m. Bプロ 4月20日(土)3:00p.m.
4月18日(木)6:30p.m. 4月21日(日)3:00p.m. 会場:ゆうぽうとホール
※演奏は特別録音によるテープを使用します。

マニエル・ルグリ Manuel Legris (ウィーン国立バレエ団)

オレリー・デュボン (パリ・オペラ座バレエ団) Aurélie Dupont (Bプロのみ) シルヴィア・アッツォーニ (ハンブルク・バレエ) Silvia Azzoni アレクサンドル・リアブコ (ハンブルク・バレエ) Alexandre Riabko
デヴィッド・ホールバーグ (ポリショイ・バレエ / アメリカン・バレエ・シアター) David Hallberg パトリック・ド・バナ Patrick De Bana

マリア・ヤコヴレワ (ウィーン国立バレエ団) Maria Yakovleva リュドミラ・コノヴァロフ (ウィーン国立バレエ団) Liudmila Konovalova (Bプロのみ) ニーナ・ポラコフ (ウィーン国立バレエ団) Nina Poláková (Aプロのみ)
キリル・クルラーエフ (ウィーン国立バレエ団) Kirill Kourlaev

ヘレナ・マーティン Helena Martin 秋山 珠子 (スペイン国立ダンスカンパニー) Tamako Akiyama デイモ・キリーロフ・ミレフ Dimo Kirilov Milev

■入場料(税込み)
S=¥16,000 A=¥14,000 B=¥12,000 C=¥9,000
D=¥7,000

12月8日(土)10:00a.m.より一斉発売開始!

◆学生券 ¥2,000 ※学生券はNBS WEBチケットのみで3/15(金)より発売。25歳までの学生が対象。公演当日、学生証必携。

NBSチケットセンター(電話予約)のみでご購入いただけるお得なチケット
ペア割引券(S,A) 2枚で1,000円お得NBS電話予約のみで受付
※10人以上のグループでご購入の場合、割引があります。詳しくはNBSまでお問い合わせください。

NBS WEBチケットサービス
先行抽選予約 (S,A券) 11/15(木)10:00~11/29(木)18:00
NBSホームページ <http://www.nbs.or.jp/>
NBSモバイル <http://www.nbs.or.jp/i/>
※ご利用いただく際には、事前に会員登録(登録料・年会費は無料)が必要となります。
※NBSチケットセンターとは別の会員登録となります。

前売所
●e+ (イープラス) [http://eplus.jp/\(PC&携帯\)](http://eplus.jp/(PC&携帯))
※プレオーダー 11月29日(木)~12月5日(水)
●チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:424-731)
[http://pia.jp/t/v/\(PC&携帯\)](http://pia.jp/t/v/(PC&携帯)) ※プリザープ 11月29日(木)~12月5日(水)
●CNプレイガイド 0570-08-9990
●東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650
●ローソンチケット 0570-000-407 (10時~20時) (Lコード:31396)

■チケットご購入の前に必ずお読みください。
※表記の出演者・演目は2012年11月1日現在の予定です。出演者の怪我・病気、その他の都合により変更になる場合がありますので、ご了承のうえチケットをお求めください。変更にもなうチケットの払い戻し、公演日・券種の振替はいたしません。正式な出演者・演目は当日発表とさせていただきます。
※未就学児童のご入場はお断りします。

お問合わせ
NBS チケットセンター (平日 10:00~18:00 土曜 10:00~13:00)
TEL 03-3791-8888

NBSのホームページ <http://www.nbs.or.jp/> For information in English, see: <http://www.nbs.or.jp/english/>
主催: NBS 公益財団法人日本舞台芸術振興会

マニエル・ルグリの新しき世界III

貴公子ルグリが
選りすぐりの
仲間たちと共に贈る、
新しい、夢のような、
バレエの瞬間!



マニエル・ルグリ
Manuel Legris



オレリー・デュボン Aurélie Dupont (Bプロのみ) シルヴィア・アッツォーニ Silvia Azzoni アレクサンドル・リアブコ Alexandre Riabko デヴィッド・ホールバーグ David Hallberg パトリック・ド・バナ Patrick De Bana



マリア・ヤコヴレワ Maria Yakovleva リュドミラ・コノヴァロフ Liudmila Konovalova (Bプロのみ) ニーナ・ポラコフ Nina Poláková (Aプロのみ) キリル・クルラーエフ Kirill Kourlaev



ヘレナ・マーティン Helena Martin 秋山 珠子 Tamako Akiyama デイモ・キリーロフ・ミレフ Dimo Kirilov Milev

2013年
Aプロ 4月17日(水)6:30p.m. Bプロ 4月20日(土)3:00p.m.
4月18日(木)6:30p.m. 4月21日(日)3:00p.m. 共演 東京バレエ団
会場:ゆうぽうとホール ※演奏は特別録音によるテープを使用します。

NBS

ルグリ新境地の「こうもり」と最新作「ルートヴィヒ2世」、
デュポンとの最強の絆で贈る「ル・パルク」「シルヴィア」からルグリ自演の新作まで。
美しきウィーン・ダンサーたちと個性的な実力派たちを伴って、
魅惑の“新しき世界”の幕が開く!



パトリック・ド・バナ
Patrick De Bana
ルグリとのコラボレーションで
注目を浴びる気鋭振付家
photo: Kiyonori Hasegawa



アレクサンドル・リアブコ
Alexandre Rjabko
シルヴィア・アッツオーニ
Silvia Azzoni
photo: Kiyonori Hasegawa



「こうもり」より

めくるめく肉体のマジック
を披露する、スペイン国立ダ
ンスカンパニーの名ペア
ディモ・キリーロフ・ミレフ
Dimo Kirilov Milev

マニエル・ルグリ
Manuel Legris
photo: Kiyonori Hasegawa

秋山 珠子
Tamako Akiyama

キリル・クルラーエフ
Kirill Kourlaev
演劇的役柄からコンテンポラ
リーまで自在に踊りこなす急成
長のプリンシパル
photo: Kiyonori Hasegawa

「シルヴィア」より

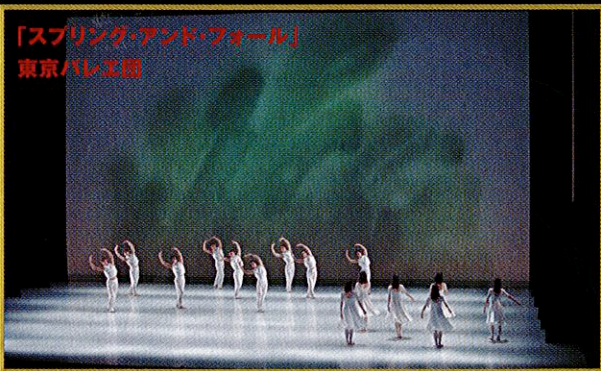
オレリー・デュポン
Aurélie Dupont
ルグリとの黄金のパー
トナーシップが満場
を酔わせる、ハリ
オペラ座屈指の
エトワール

ニーナ・ポラコフ
Nina Polakova
あらゆる作品で豊かな
表現を見せ、(新しき世
界)ではルグリの相手役
も務める
photo: Kiyonori Hasegawa

ヘレナ・マーティン
Helena Martin
スペイン舞踊をベースに独特の
世界を生み出す異才
photo: Kiyonori Hasegawa

ノイマイヤーの信頼も厚く、バレエ・ファンの
支持を集める実力派ペア

デヴィッド・ホールバーグ
David Hallberg
ポリショイ/ABTの
2大バレエ団で活躍
する華やかなスター
photo: Rosalie O' Connor



「スプリング・アンド・フォール」
東京バレエ団

リュドミラ・コノヴァロワ
Liudmila Kononova
クラシックやコンテンポラリーを
華々しく踊りこなすテクニシャン
photo: Kiyonori Hasegawa

マリア・ヤコヴレワ
Maria Yakovleva
陶器のような肌
と美貌をもつ、マ
リンスキー出
身のエレガント
なプリマ
photo: Kiyonori Hasegawa



「テーマとヴァリエーション」
東京バレエ団

Aprogram		出演者
カルメン	振付:ダヴィド・ボンバナ 音楽:ロドリゴ・シムロン アトリエ・デュポン、ルイス・モンテ、タオ・ワグナー	ポラコフ、クルラーエフ
エイムレス	振付:キリーロフ・ミレフ 音楽:マーク・リボー	秋山珠子、キリーロフ・ミレフ
精霊の踊り	振付:フレデリック・アシントン 音楽:クリストフ・W.グリュック	ホールバーグ
スプリング・アンド・フォール	振付:ジョン・ノイマイヤー 音楽:アントニンドヴォルザーク	アッツオーニ、リアブコ 東京バレエ団
ルートヴィヒ2世 白鳥の王	振付:パトリック・ド・バナ 音楽:リヒャルト・ワーグナー	ヤコヴレワ、ポラコフ、ルグリ
パッサカリア第3番	振付:ジョン・ノイマイヤー 音楽:ヨハン・S.バッハ	ヤコヴレワ、クルラーエフ
トリアーナ	振付:ヘレナ・マーティン 音楽:イサーク・アルベニス	マーティン
赤い涙	振付:パトリック・ド・バナ 音楽:カイハン・カルホル	秋山珠子、キリーロフ・ミレフ ド・バナ
ノット・ウィズアウト・マイ・ヘッド	振付:ナタリヤ・ホレツナ 音楽:テレーザ・ライリー	アッツオーニ、リアブコ
チャイコフスキー・パド・ドゥ	振付:ジョージ・バランシン 音楽:ピョートル・I.チャイコフスキー	ヤコヴレワ、ホールバーグ
新作(世界初演)	振付:マニエル・ルグリ	ルグリ

Brogram		出演者
アルルの女	振付:ローラン・ブティ 音楽:ショルジュ・セザンヌ	ヤコヴレワ、クルラーエフ
ソロ	振付:パトリック・ド・バナ	ド・バナ
ノクターン	振付:ジョン・ノイマイヤー 音楽:フレデリック・ショパン	アッツオーニ、リアブコ
ル・パルク	振付:アンジュラン・ブレルジョカージュ 音楽:ウォルフガング・アマデウス・モーツァルト	デュポン、ルグリ
テーマとヴァリエーション	振付:ジョージ・バランシン 音楽:ピョートル・I.チャイコフスキー	コノヴァロワ、ホールバーグ 東京バレエ団
クリアチュア	振付:パトリック・ド・バナ 音楽:サム・トリオ(トルコの伝統音楽) マジード・ハラジ、ダフター・ヨセフ	秋山珠子、キリーロフ・ミレフ
こうもり	振付:ローラン・ブティ 音楽:ヨハン・シュトラウス2世	ヤコヴレワ、ルグリ
ファクタム	振付:パトリック・ド・バナ 音楽:フェルナンド・ルイス・ミゲル・コボ	マーティン、ド・バナ
ハムレット	振付:ジョン・ノイマイヤー 音楽:マイケル・ティベット	アッツオーニ、リアブコ
モショフスキー・ワルツ	振付:ワシリー・ワイノズン 音楽:モーツァルト・モショフスキー	ヤコヴレワ、クルラーエフ
シルヴィア	振付:ジョン・ノイマイヤー 音楽:レオ・トリープ	デュポン、ルグリ

「ルートヴィヒ2世—
白鳥の王」より

*出演者及び演目は2012年11月1日の予定です。出演者の都合、
怪我等の理由により変更になる場合がありますのでご了承ください。