

注目のライジング・スターたちの競演でお届けするバレエ・ブランの傑作!

〈東京バレエ団50周年プレ企画 バレエ・ブラン・シリーズ1〉

ラ・シルフィード

〈全2幕〉

振付: ピエール・ラコット (フィリップ・タリオーニ原案による) 音楽: ジャン=マドレーヌ・シュナイツホーファー



東京バレエ団

総監督: 佐々木忠次 芸術監督: 飯田宗孝

指揮: ワレリー・オブジャンコフ

演奏: 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

つかもと だん 柄本弾

(ジェイムズ 6/15)

2008年入団。2年後、20歳の時に「ラ・シルフィード」ジェイムズで全幕初主演。続いて「ザ・カブキ」の由良之助に抜擢され、欧州公演でも主演を重ねて当たり役とする。「白鳥の湖」「くるみ割り人形」。“子どものためのバレエ「ねむれる森の美女」にも主演。

わたなべ りえ 渡辺理恵

(ラ・シルフィード 6/15)

2004年入団。09年「白鳥の湖」のオデットに抜擢され注目を浴びる。“子どものためのバレエ「ねむれる森の美女」”「リラの精」、「ドン・キホーテ」ドリアードの女王、「M」海上の月、ベジャール振付「くるみ割り人形」“母”等を踊っている。

2013年
6月15日[土] 3:00p.m.

(ラ・シルフィード: 渡辺理恵 ジェイムズ: 柄本弾)

6月16日[日] 3:00p.m.

(ラ・シルフィード: 沖香菜子 ジェイムズ: 松野乃知)

会場 | 東京文化会館

入場料 (税込) S ¥8,000/A ¥6,000/B ¥4,000/C ¥2,000

ペア割引券【S,A席】2枚で1,000円お得! (NBS電話予約のみ)

ファミリー券 大人S席またはA席+子ども1名様につき2,000円 (NBS電話予約とイープラスのみ)

※座席指定はできません。お子様は小学生~高校生が対象。大人1名様につきお子様2名まで。

エコノミー券 ¥1,000 (イープラスのみで5/17 (金) より受付。お一人様2枚まで)

学生券 ¥1,000 (NBS WEBチケットのみで5/17 (金) より発売)

25歳までの学生が対象。公演当日、学生証必携

3月9日[土] 10:00 a.m.より一斉発売開始!

- e+ (イープラス) ▶<http://eplus.jp/> (PC&携帯) *座席選択先行受付 2/28 (木) ~ 3/6 (水)
- チケットぴあ ▶0570-02-9999 (Pコード: 426-782)
- <http://pia.jp/t/> (PC&携帯) *座席選択先行受付 2/28 (木) ~ 3/6 (水)
- 東京文化会館チケットサービス ▶03-5685-0650
- ローソンチケット ▶0570-000-407 (10時~20時) (Lコード: 35289)

お問い合わせ | **NBS チケットセンター** 03-3791-8888
お申し込み (平日10:00~18:00、土曜10:00~13:00)

NBSWEBチケット

座席選択先行予約 2/26 (火) 21:00 ~ 3/5 (火) 18:00

NBSWEBチケット会員限定。一般発売に先がけ、座席を選びながらご購入いただけます。

NBSホームページ <http://www.nbs.or.jp/> NBSモバイル <http://www.nbs.or.jp/i/>

*ご利用いただく際には、事前に会員登録 (登録料・年会費は無料) が必要となります。

※未就学児童のご入場はお断りします。

※10人以上のグループでご購入の場合、割引があります。詳しくはNBSまでお問い合わせください。

東京バレエ団50周年記念シリーズに向けて、新星登場！
妖精と青年の恋物語をさわやかに舞います。

La Sylphide

Ballet in two acts



Stage photo: Kiyonori Hasegawa



まつの だいち
松野乃知
(ジェイムズ 6/16)

東京バレエ学校で学び、半年間の英国留学を経て2011年に入団。翌年、20歳で“子どものためのバレエ「ねむれる森の美女」”のティン王子に抜擢され、今年1月の同舞台でも再び主演した。

おき かなこ
沖香菜子
(ラ・シルフィード 6/16)

ポリショイ・バレエ学校で1年半学んだ後、2010年に入団。2年後、21歳で“子どものためのバレエ「ねむれる森の美女」”オーロラ姫に抜擢され、今年1月の同舞台でも再び主演した。

6月、東京バレエ団が贈るロマンティック・バレエの傑作「ラ・シルフィード」にはフレッシュな新星たちが登場します！
初日は、清楚な美しさと柔らかな肢体をもち、「白鳥の湖」のオデットやベジヤール版「くるみ割り人形」の「母」でその魅力を発揮した渡辺理恵と、甘いルックスと堂々たる演技で「ザ・カブキ」の由良之助をバリ・オペラ座はじめ世界の舞台で演じ、古典の主役も経験済みの柄本弾。そして2日目は昨年と今年の子どものためのバレエ「ねむれる森の美女」で急成長を遂げたベア。抜群のプロポーションをもつ身体にロシア仕込みの端正なテクニックを備えた22歳の沖香菜子と、長身でクラシカルな雰囲気と伸びやかな踊りが魅力の21歳の松野乃知です。

「ラ・シルフィード」は、東京バレエ団がヨーロッパやロシアでたびたび上演して喝采を浴びたレパートリーです。結婚式を控えた青年ジェイムズが、無垢な愛らしさをたたえた空気の精「ラ・シルフィード」に恋をして、妖精たちの森で至福の時を過ごすうちに身を滅ぼすというロマン主義的な物語。そして「バレエ・フラン（白いバレエ）」の始まりを告げた独特のスタイル、その格別の美しさが、新たな主演者たちと自慢の群舞で鮮やかに蘇ります。創立50周年を来年に控えた東京バレエ団が意欲的に放つ舞台にご注目ください！

東京バレエ団 出演が予定される主なソリスト *配役は2013年1月25日現在の予定です。怪我等の理由により変更になる場合があります



高木 綾
(パ・ド・ドゥ 6/15)



奈良春夏
(パ・ド・ドゥ 6/16)



吉川留衣
(エフィー 6/15)



河谷まりあ
(エフィー 6/16)



木村和夫
(マジジ 6/15)



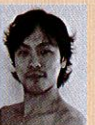
後藤晴雄
(マジジ 6/16)



梅澤紘貴
(パ・ド・ドゥ 6/15)



和田康佑
(ガン 6/15,16)



原田祥博
(パ・ド・ドゥ 6/16)