



牧阿佐美バレエ団
ASAMI MAKI BALLET TOKYO

くるみ 割り人形

(全2幕)

＜ オーケストラの音楽とバレエが創り上げる魅惑の世界 ＞

チャイコフスキー作曲のバレエ「くるみ割り人形」は19世紀末ロシアでの誕生から今日まで、世界中で愛され続ける名作です。日本では牧阿佐美バレエ団が40年以上にわたってクリスマスシーズンに上演する伝統の舞台。豪華な美術、オーケストラと合唱、そしてダンサーたちが創り上げる魅惑的な物語の世界は、ずっと心に残る美しい思い出となることでしょう。

クリスマスの華やぎに満ちた劇場で「くるみ割り人形」をお楽しみください。

2013年

12月14日(土) 14:00

12月14日(土) 18:30

12月15日(日) 14:00

上演時間 2時間5分(休憩1回含)

会場：ゆうぽうとホール(五反田)

指揮：デヴィッド・ガルフォース

演奏：東京ニューシティ管弦楽団

合唱：なかの児童合唱団

総監督：三谷恭三

演出・改訂振付：三谷恭三(プティパ/イワノフ版による)

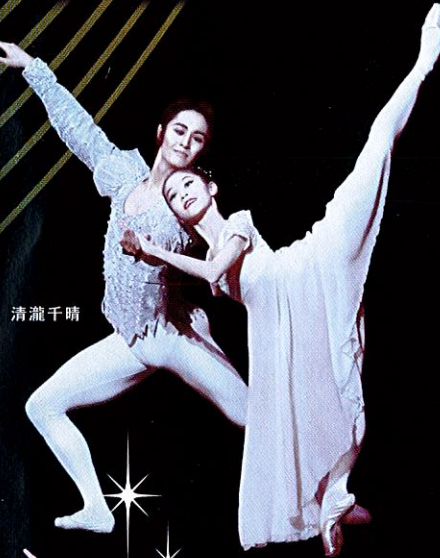
作曲者：P.I. チャイコフスキー

美術：デヴィッド・ウォーカー

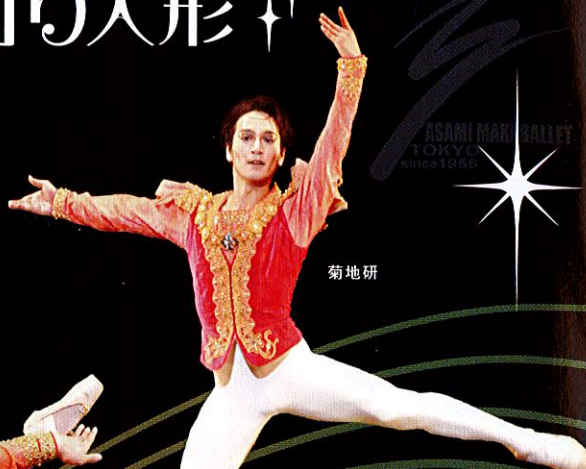
照明デザイン：ポール・ピヤント

<ストーリー>

クリスマスの夜、クララがもらったプレゼントはくるみ割り人形でした。真夜中になると人形は王子様に変身して、クララを雪の国やお菓子の国へと誘います。愛らしい雪の精たちが厳かな聖夜の森に舞う一幕。続くお菓子の国ではスペイン、アラブ、中国、ロシアの踊りが次々と繰り広げられ、そして金平糖の精と王子の踊りで華やかなフィナーレを迎えます。



清瀧千晴



菊地研



日高有梨



京當侑一籠

青山季可



伊藤友季子

	金平糖の精	王子	雪の女王
14日(土) 14:00	日高有梨	菊地研	茂田絵美子
14日(土) 18:30	青山季可	京當侑一籠	久保茉莉恵
15日(日) 14:00	伊藤友季子	清瀧千晴	中川郁



日高有梨



青山季可



伊藤友季子



菊地研



京當侑一籠



清瀧千晴



茂田絵美子



久保茉莉恵



中川郁

<主な出演者>

吉岡まな美 小橋美矢子 米澤真弓 奥田さやか 笠井裕子 織山万梨子
坂梨仁美 杉本直央 佐藤かんな 三宅里奈
森田健太郎 逸見智彦 中家正博 塚田渉 保坂アントン慶 今勇也
坂爪智来 細野生 石田亮一 上原大也 篠宮佑一 濱田雄牙
ほか牧阿佐美バレエ団

好評発売中!

チケット
料金 (税込)

全席
指定

S席 10,000円 A席 8,000円
B席 6,000円 C席 4,000円

■ チケット販売・ご予約・お問い合わせ

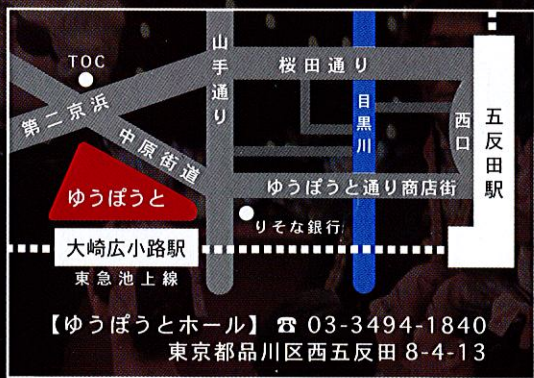
牧阿佐美バレエ団公演事務局

☎ 0570-03-2222 10:00~18:00 (土日祝休) www.ambt.jp

その他
チケット取扱

- チケットぴあ ☎0570-02-9999 (Pコード: 432-608)
- イープラス (http://eplus.jp)
- ローソンチケット ☎0570-000-407 (Lコード: 36787)

* 4歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。お子様も一人一枚チケットをお求めください。
* やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
* 公演中止を除き、チケットの変更および払い戻しはいたしません。



【ゆうぼうとホール】 ☎ 03-3494-1840
東京都品川区西五反田 8-4-13

次回公演情報



ダルタニヤンと三銃士たちが繰り広げる胸躍る冒険、友情、ロマンス
【三銃士】
2014年 3/8(土)・9(日)
会場: ゆうぼうとホール
指揮: デヴィッド・ガルフォース
演奏: 東京ニューシティ管弦楽団